



श्रीगणेशाय नमः ।



## उपदेश-सागर

सांस्कृतिक विचारों का  
सरल ग्रन्थ ।

सब भाइयों से निवेदन है कि अनुचित शब्द की माफी  
देते हुये उचित शब्दों को ग्रहण करके  
लाभ उठावेंगे ।



ग्रन्थकर्ता:—

चिरञ्जीलाल उर्फ राधेश्याम, कलकत्ता ।  
(सर्वाधिकार सुरक्षित)

मूल्य ॥)



# उपदेश सागर

## श्रीरामकृष्ण स्तुति-

हे कृष्ण, कमलापते यदुपते सीतापते श्रीपते ।  
हे बैकुण्ठपते चराचरपते लक्ष्मीपते पाहि माम् ॥  
जगदीश जगदाधार प्रभु एकवार दर्शन दीजिये ।  
वंशी बजा वृजकी गली निज मग्न प्रमुदित कीजिये ॥

## वर्तमान समयकी चेतावनी ।

सबको सबक उपकार का दीना श्रीकृष्ण मुरारी ।  
जड़ चैतन्य फलादि फूल सब पंछी चौपाये धारी ॥ १ ॥  
जाना होगा इस शरीर को अच्छी तरह विचारी ।  
फिर क्यों भूला तू मन मूख जस लेजा उपकारी ॥ २ ॥  
बेटा नाती को तू है सींचत कुमारग जाय बिगारी ।  
तेने लक्ष्मी से लाभ न लूटा अभाग्य बस लाचारी ॥ ३ ॥  
अफसोस करन का मौका तेने सोचीं नाहि विचारी ।  
परमार्थ का लाभ न लूटा तेने संपत पाई भारी ॥ ४ ॥  
धनी उपकारी मनुष्यकी करता बहुत आवल भारी ।  
उपकार न कीना छिन गई संपत चतुराई कौन तुम्हारी ॥ ५ ॥  
परलोक में पबिलिक में देखो कीरत किसकी भारी ।  
भगत जन उपकारीकी देखो कीरत देखो तुम्हारी ॥ ६ ॥

उपकार रहित थोरे दिन मानों मोज हमारी ।  
 पीछे कष्ट बढ़ा बीतेगा बुद्धी लेव बिचारी ॥ ७ ॥  
 धनी रोज निरधन होते हैं नहीं क्या उपकारी ।  
 उपकारी निरधन नहीं होते मददगार निरधारी ॥ ८ ॥  
 सबही समयमें मददगार है ऐसा दोस्त मुरारी ।  
 कैसा ही संकट कहीं भी गुजरे फौरन ले सम्हारी ॥ ९ ॥  
 कोई काम न आवे हमरे सब अपना मतलब सारी ।  
 फिर भी साद रहा है गुम्मी कितनी मूरखता भारी ॥ १० ॥  
 रोवेगा पछतावेगा यदि चौपाये योनी में डारी ।  
 मोह छोड़ कर ज्ञानी धनजा क्यों बनता है अनारी ॥ ११ ॥  
 अनेकों पुरुष मोह में फँसकर संपत छोड़गये थे भारी ।  
 विचार करो कहां रही संपत नामकी भी धजा बिगारी ॥ १२ ॥  
 भाई का उपकार करेगा सोई सिंह धनी है ।  
 ईश्वर जिससे खुशी रहेगा उसी की सदा बनी है ॥ १३ ॥  
 दैत्यों के मन फटोरता बली बड़े अहंकारी ।  
 देवताओं के मन कोमलता दयालुता है भारी ॥ १४ ॥  
 सज्जन पुरुष चेत जायेगे विन्ती सुन कर सारी ।  
 देवता बनो या दैत्य बनो मरजी रही तुम्हारी ॥ १५ ॥  
 धन यौवन यों जायगो जा विध उड़त कपूर ।  
 नारायण गोपाल भज क्यों जग चाटे धूर ॥ १६ ॥  
 अरय खरब लों द्रव्य है उदय अस्त लों राज ।  
 बिना भक्ति भगवान् की सबही नरक का साज ॥ १७ ॥  
 राम भरोसा छांड के करे भरोसा और ।  
 सुख सम्पत की क्या कहूं नरक न पावे ठौर ॥ १८ ॥  
 विद्यावंत सरूप गुण सुत दारा सुख भोग ।  
 नारायण हरि भक्ति बिन यह सब ही है रोग ॥ १९ ॥

जिस जननी के पुत्र ने निज कुल हित नहीं कीन ।  
 वृथा गर्भ नौ मास बसि जननी को दुख दीन ॥ २० ॥  
 गज तुरंग रथ सैन अति निस दिन जिनके द्वार ।  
 नारायण सो अब कहां देखो आंख पसार ॥ २१ ॥

## प्रार्थना ।

श्रीगणेशजी महाराज बुद्धी के भंडार दया के समुद्र बिघ्ननाशक  
 मंगल के दाता देवताओं में अग्रगण्य पूजनीय ऐसे प्रभु की अपार कृपा  
 का सहारा मिला है इस दास को ।

श्रीसरस्वतीजी महारानीजी की कृपा दयालुता भरी हृदय पर बास  
 करने वाली माता का सहारा मिला है इस दास को ।

श्रीराधारमणजी जगत पिता दया के समुद्र अपने दास को शरण  
 देने वाले दैत्य वंश के नाश करने वाले अहंकार भंजन मुरली मनोहर  
 गिरवरधारी ऐसे कृपालु प्रभुकी कृपाका सहारा मिला है इस दासको ।

श्री सज्जन पुरुष श्री जगत पिता के दास उनकी महिमा को जानने  
 वाले दीन वंधु दयाके रूप इस संसार रूपी समुद्रसे मोती रूपयशके प्राप्त  
 करनेवाले सात्विकी वृत्तिके पालन करनेवाले संत महात्मा प्रभु  
 के भक्तजनोंकी सेवा करनेवाले उपकार रूपधर्म कार्य के अमृत प्याले के  
 अनवेषण करने वाले काम क्रोध लोभ को त्यागते हुए जगत पिता वंशी  
 वाले के गुणों को गान करते हुये प्रसन्न रहने वाले ऐसे सज्जनों का  
 सहारा मिला है इस दास को ।

अब यह दास अपनी अल्प बुद्धि व अल्प विचारों के अनुसार अपने  
 विचार प्रगट करता है मनरूप राजा की अनीति को देखकर अब यह  
 दास विद्वान पुरुष अथवा कवि कलाधारी पुरुषों से क्षमा याचना  
 करता हुआ प्रार्थना करता है कि जो इस दास की 'अज्ञानता भरी  
 मूर्खता की त्रुटियों पर दृष्टि डालकर धृणा करेंगे और निन्दा योग्य

त्रुटियों पर निंदा भी करेंगे सोई यह दास कृतार्थ हो जायगा। क्योंकि अहंकारी पुरुष की निंदा होने से ही उसका रोग दूर होता है क्योंकि जो मनुष्य जंगत पिता से विमुख होता है उसी पुरुष को यह रोग ग्रस लेता है सोई इस दास पर बड़ी भारी कृपा उन विद्वानों और कवीश्वर जनों की होगी जो निन्दा करके इस दास को इस रोग से मुक्त कर देंगे।

और सज्जन भाई जो सज्जनता का रूप धारण किये हुये हैं उन सज्जनों से भी यह दास क्षमा याचना करता हुआ यह प्रार्थना करता है कि एक बार इस अल्प बुद्धि के अल्प विचारों पर दृष्टि अवश्य करके इस दास के परिश्रम को सुफल करें क्योंकि यह दास उन महानुभाव सज्जनों से सधन्यवाद प्रार्थना करता है कि जो यह अज्ञानता भरा शरीर अथवा मूढ़ता भरा आचरण अथवा अहंकार भरा मन जो ईश्वर से विमुख रहने वाला है ऐसे निकृष्ट शरीर के ऊपर कृपा करेंगे और इस दास को इन लांछन भरे अवगुणों से रहित करेंगे क्योंकि यह अवगुण मनुष्य के समस्त महत्त्व को धूल में मिलाय देने वाले हैं इसलिये सज्जन संत पुरुषों से सचिनय प्रार्थना यह दास करता है कि वंशी वाले के प्रेमी भक्तजन इस दासकी त्रुटियों पर ध्यान न देते हुये इस दास को इन रोगों से मुक्त कर देंगे क्योंकि जंगत पिता के प्रेमीजन दीन दुखी रोगी को रोग से मुक्त कर देना ही अपना मुख्य कर्तव्य समझते हैं अर्थात् सज्जन पुरुष सर्वदा दूसरों के कल्याण कार्य को ही अपना प्रधान कृत्य समझते हैं जैसे पारस का स्वभाव ही सोना बनाय देने का है चाहे लोहे में कितनी ही त्रुटियाँ क्यों न हों अर्थात् अधिक के यहां कितना ही पाप कृत्य किया हो किन्तु पारस कुछ भी अवगुण नहीं देखता है उसका स्वभाव ही सोना बनाय का है इसी तरह भक्तजन संतपुरुष अल्पज्ञ मनुष्यों की त्रुटियों पर न देकर लोहा समान महा पापी को सोना स्वरूप निष्पाप शुद्ध

बना देते हैं इसलिये सत्संग करना और संत महात्माओं का आदर सत्कार करना मनुष्य का प्रधान कर्तव्य है और इस शरीर में मन रूप राजा इस जीव का दुश्मन है यही इस मनुष्य के महत्त्व को नष्ट करने वाले विषयों पर चलने की प्रेरणा किया करता है और बुद्धि विचारों की सम्मति भी नहीं लेता है सो यह बुद्धि अपने अल्प विचारों से मदद लेती हुई अपने विचार प्रगट करती है अर्थात् मनुष्य को चेतावनी देती है कि जिस नगरी का राजा अन्याय पर सवार हो रहा है तो राज्य नष्ट होने के सिवाय बचने की क्या आशा है इसलिये मनुष्य को चेतावनी देना चाहिये कि इस मन को जिस तरह वने वंश में करै नहीं डूब जावेगा इस मन को वंश में करना ही परम कर्तव्यों का पालन कर लेना समझो इस मन के रोकने के दो मार्ग गीता में श्रीकृष्णचन्द्रजी भगवान ने अर्जुन को बताये हैं कि मेरे चरणारविंद की शरण होकर प्रेम करै और जगत के कार्यों से हटावे इस मन को और दूसरा रास्ता यह भी है कि मनुष्य जो कार्य करना चाहै भला अथवा बुरा अपनी बुद्धि विचारों से सम्मति ले कर करेगा तो कभी धोखा नहीं खायेगा दूसरा महान् पुरुषों का सत्संग करे क्योंकि सत्संग पदार्थ इतना बड़ा महत्त्व प्राप्त करा देनेवाला है कि कौवासे कागभुशुण्डजी होगये त्रिकाल की जानने वाले ऋषियोंमें गणना हो गई और इसी मार्ग पर चलनेवाले महान् पुरुषों ने इस मनको वंशमें किया है। और सत्संग के प्रभाव का फल श्रीगङ्गाजी के अमृत रूपी जलपान करने से जो प्राप्त होता है। इसी तरह महात्माओं का सत्संग फल देता है कितना ही दोषी अपराधी मनुष्य क्यों न हो लोहा रूप संज्ञा को सोना स्वरूप बनाय देता है सत्संग ऐसा अमूल्य पदार्थ है इसका उदाहरण भी देंगे क्योंकि समय के परिवर्तन होने के कारण मन भी निपट दोषी नहीं है इसका भी उदाहरण देंगे किन्तु सत्संग ऐसी महान् औषधि है कि कैसा ही असाध्य रोगी क्यों न हो अच्छा हो जायेगा और जो पुरुष सत्संग रूपी



अमृतपान कर गये और कर रहे हैं। उन पुरुषों की बुद्धि और भाग्य सराहने योग्य हैं क्योंकि मदान्धता और अर्धकार मनुष्य का सत्संग ही करने से दूर होता है अर्थात् सत्संग अंजन स्वरूप है सत्संग के लक्षण यह है कि वेद शास्त्र का सुनना विद्वान् महान् पुरुषों का आदर सत्कार करने में श्रद्धा भक्ति रखना सत्संग में समय व्यतीत करना अच्छे २ सद्ग्रन्थों का पढ़ना लेखों का पढ़ना कोई समय निकाल कर और मथन कर रई रूप बुद्धि विचारों से मक्खन रूप विवेक ग्रहण करना। क्योंकि जो पुरुष अपने बुद्धि विचारों से अपने दिमाग को लगाकर परिश्रम करता है उसके परिश्रम पर ध्यान देना मनुष्य का कर्तव्य है इसी सत्संगसे शठ साधुस्वरूप बनजाते हैं। और यह सत्संग मनुष्यको यह प्रकट बोध करा देता है कि मैं कुमार्ग पर चल रहा हूँ और किसीके कहने से यह पुरुष अपनी भूल स्वीकार नहीं करता इसका एक दृष्टान्त है कि कोई जौहरी नकली हीरा सच्चे हीरा की कीमत में धोके याजीसे किसी धनी पुरुषको बेच गया उस धनी पुरुषने अपनी अज्ञानता खरीद लिया अब उसी को सच्चा हीरा समझ कर बड़ी सावधानों के साथ संभाल कर रखता रहा एक दिन कोई जौहरी सच्चे हीरा लेकर आय पहुँचा सच्चे हीरा की कीमत सुन कर सेठ जी को ना पसंद आया और अपने हीरा को निकाल बैठे अब तो मुकाविले पर सेठ जी का हीरा कहने लगा कि मैं भूँटा हूँ सेठजी को भीकहना पड़ा कि हमारा हीरा भूँटा है। इसी तरह सत्संग से मनुष्य को बड़ा भारी लाभ होता है लेकिन सत पुरुषों का मिलना ही कठिन है।

**दृष्टान्त**—एक नावमें बहुतसे मनुष्य बैठे थे उसमें एक महात्मा भी बैठ गये और एक वदमाश भी बैठा था किसी कारणवश वह वदमाश महात्माजीसे लड़ पड़ा और उनको मारने लग गया महात्माजीके खून भी निकलने लगा तो आकाश घाणी हुई कि इस नावको डुबा दी जाय महात्माजीसे पूछा तो महात्माने कहा कि नहीं क्या मैं पेसा, दोपी हूँ

जो मेरे पीछे इतनी जान व्यर्थ जाय फिर आकाश वाणी हुई कि इस बदमाश को ही डुबा दिया जाय महात्मा ने कहा नहीं तो फिर आकाश वाणी हुई कि न्याय तो कुछ होना चाहिये तब महात्मा ने कहा कि इसको धर्मात्मा बना दिया जाय यही न्याय है सोई वह धर्मात्मा बन गया अब तो स्वभाव ही बदल गया महात्मा की बड़ी सेवा करने लगा और क्षमा मांगने लगा ।

अब देखना चाहिये कि उस बदमास ने महात्मा को कितना दुख दिया जिसके ऊपर ध्यान न करते हुये उसको कैसा बना दिया अच्छा सत्संग का कितना प्रभाव है अब उस बदमासको यह बोध हुआ कि मैं बड़ी गलत रास्तापर चल रहा था दूसरी बात यह है कि बदमासने अपने स्वभाव का काम किया तो महात्मा ने अपनी प्रकृति का काम किया इस उदाहरण से यह भी निकलती है कि सत् पुरुषों से भलाई ही होती है कि जो पुरुष दोनों लोकों से पतित होने वाले कार्य करने वाला था उस मनुष्य को कैसा साधु स्वभाव का बना दिया । क्योंकि सत् पुरुष पारस समान होते हैं जैसे पारस यह भेद नहीं रखता है कि यह लोहा अधिक के यहां हिंसा करने वाला है उसका तो सोना बना देने का काम है वह तो अपना गुण दिखाता है उसको लोहे के अवगुणों के देखने की कोई जरूरत नहीं है इसी तरह महात्मा पुरुष ही भलाई करना जानते हैं तुम्हारी बुराई उनकी भलाई से अधिक नहीं है इसी तरह संजून सत् पुरुष उपकार में उदार वृत्ति रखने वाले सत्मार्ग पर चलने वाले जगत पिता के प्रेमी जन भी यह भेद नहीं रखते हैं किन्तु जिस मनुष्य के बुद्धि विचार नष्ट हो रहे हैं वह पुरुष अपनी मनुष्यता के गुणों के लाभ को क्या जाने वह मनुष्य अपने को ही भूल रहा है संसार को क्या उबारने की चेष्टा कर सकता है क्योंकि मनुष्य को बुद्धि विचार जौहरी रूप भले बुरे का ज्ञान करा देने वाले ऐसे दिये हैं बड़े रक्षा करने वाले जगत पिता ने सो जिस मनुष्य के नष्ट हो रहे हैं सो वह मनुष्य इस

संसार समुद्र से मोती रूप लाभ क्या उठा सका है और जिस मनुष्य के यह दोनों सचेत हैं। वह पुरुष अज्ञानता रूपी अंधकार में भटक नहीं सकता है क्योंकि जिन पुरुषों के बुद्धि विचार श्रेष्ठ हैं उन पुरुषों के ख्याल और कर्तव्यों का हाल यानी सज्जनता के लक्षण दिखाने से ही प्रकट होगा असज्जनता और सज्जनता का हाल उस झूठे हीराके मुकाबिले पर सच्चा हीरा आया तो झूठा हीरा शरमाय गया और उसको मानने पड़ा कि मैं झूठा हूँ।

एक उदाहरण और भी देखिये अच्छे घुरे और सच्चे झूठे का हाल मुकाबिला होने पर खुल जाता है। एक नवाब साहब अपने मनमें अपने जमाने को बड़ा अच्छा मान रहे थे एक रोज अपने दरबार में यह प्रस्ताव प्रकट ही कर दिया कि हमारा जमाना बहुत अच्छा है न जाने बाबाजान का और अब्बाजान का कैसा होगा किसी बड़ी उम्र वाले ने देखा था वह कहने लगा कि सरकार अच्छा घुरा मैं जानता नहीं मेरी बात सुन लीजिये तीनों जमाने का हाल सुनाये देता हूँ आपके बाबाजान के जमाने में एक आंधी चली और एक नौजवान स्त्री सात हजार रुपये का जेवर पहने हुये मेरी किवाड़ पकड़ कर खड़ी हो गई मैंने जेवर गहने की आइट सुनकर किवाड़ खोली और उससे कहा कि बेटी भीतर आओ सोई मैंने उसे खिलाया पिलाया सुलाया और सुव्रह होते ही उसको पचास रुपये का माल देकर उसके घर राजी खुशी के साथ पहुंचा दिया अब सरकार आपके अब्बाजान का जमाना आया तो मैं बहुत पछिताया कि तुमने बड़ी गलती की यदि सात हजार रुपये का जेवर उतार लेते तो अब मौज करते लेकिन अब हज़ूर के जमाने में तो मेरे को जिस दिन याद आ जाती है उस दिन रोता हूँ कि हाय हाय तुमने कुछ नहीं किया कि सात हजार रुपये का माल और नौजवान स्त्री छोड़ दी कि अब मौज करते उसको घर में डाल लेते तुमने बड़ी भारी भूल की अब हज़ूर ही समझ लें कि किसका जमाना अच्छा और

किसका घुरा है मैं नहीं बता सकता हूं, सोई नवाब साहब ठंडे हो गये और सोचने लगे कि हमारा जमाना तो बहुत निकृष्ट रहा, इसी तरह सब मनुष्य अपने दिलमें अपने निन्दित कर्मों को करते हुए भी अपनी मूर्खता वश अच्छा ही मान रहे हैं इसी कारण सत्संग करने की आवश्यकता है। क्योंकि मनुष्य मात्रको बिना सत्संग के बोध नहीं हो सकता, कि मैं कौन हूं और क्या कर रहा हूं अथवा क्या करना चाहिये इन्हीं सर्वकारणों से दास अपनी अल्पज्ञतानुसार इस मन की भूल को दिखाना चाहता है कि मनुष्य की यह महान भूल है और मनुष्य को जान नहीं पड़ता है कि मैं भारी भ्रममें पड़ा हूं निपट अज्ञानता को अपनाये दूँ हूं। जब सज्जनता के लक्षण उनके सामने आयेंगे तब आप ही आंख खुल जायगी और लज्जित होना होगा क्योंकि दैत्य और देवता एक ही हैं केवल प्रकृति के अन्तर से ही देवता और दैत्य हुये हैं। जिन पुरुषों की प्रकृति दैत्यों की है उनको दैत्य ही कहा जायगा खुशामदी पुरुष उनको देवता माना करें किन्तु संसार तो जैसा होगा वैसा ही कहैगा संसार आईना रूप है।

जैसे दुर्योधन और पांडव एक ही वंश थे। पांडवों की प्रकृति सत्यता पर थी जिनका साथ श्रीकृष्ण चन्द्र आनन्द कन्दने दिया और इसी वंश का दुर्योधन जिसको अनीति रत अधर्मी जानकर बध कराया महाराज विश्वामित्रने वशिष्ठ मुनि से बहुत चाहा कि मेरे से ब्रह्म ऋषी कहें लेकिन प्रकृति देखकर उन्होंने राज ऋषी ही कहा और विश्वामित्र ने वशिष्ठ मुनि जी के सौ पुत्र मार डाले लेकिन कुछ परवा नहीं की जब विश्वामित्र ब्रह्म प्रकृतिके होकर आये तब कहा कि आओ ब्रह्म ऋषीजी तब विश्वामित्र ने कहा कि महाराज आपने अब कहा जवसे नहीं कहा मैंने आपके इतने पुत्र मार डाले तो इसपर वशिष्ठ मुनि बोले कि असत्य वचन कैसे कहें। सोई विश्वामित्र लज्जित हो गये। जब ऐसे ऐसे ऋषी

मुनी अपने कर्तव्य पर गलती खा रहे थे सो मनुष्य तो महाघोर अज्ञान में अचेत रहने वाला भटक रहा है तब आश्चर्य क्या है यही मनुष्य को ध्यान रहे कि जिस प्रकृति का मनुष्य होगा उसको संसार में वैसे ही कहा जावेगा कहने वाले का इसमें कुछ भी अपराध नहीं है।

गोपाल—भाई साहब यह अल्प बुद्धि अपने अल्प विचारों से आठ बातों का निर्णय करना चाहती है क्योंकि मनुष्य जानता हुआ भी बड़ी गलती में पड़ कर गोता खा रहा है क्योंकि बुद्धि विचारों से काम लेना त्याग दिया है। मन जो इस शरीर रूपी गाड़ी का इञ्जन है सो उत्तम मार्ग को त्याग डुबाने वाले रास्ता पर इस मनुष्य को घुमा रहा है अगर इस मनुष्य को चेत कराने से चेत हो जायगा तो संभल कर अपने को डूबने से बचा लेगा, क्योंकि मनुष्य शस्त्र धारी होकर कायर बन गया है यह बात समझाय देना जरूरी समझा है। कारण मनुष्य दोनों लोकों के महत्व को खोते हुये हाथ खाली जा रहा है कि लक्ष्मी जी प्राप्त होते हुये भी अमृत प्याला न पानकर ज़हरका प्याला पान कर रहा है। कितनी शर्म की बात है कि इन मनुष्यों को संसार में भलाई तथा यश की आवश्यकता नहीं है कि जो श्री लक्ष्मी जी से भलाई खरीदना भूल रहे हैं और इसके बजाय घुराई खरीद रहे हैं जो डुबाने वाली है। क्या मनुष्य अपने को बचाय नहीं सकते हैं अगर ऐसे पुरुषों से कोई दूसरा पुरुष मदद चाहे इनको कुछ लायक समझ कर तो उसकी भी गलती है क्योंकि जब वह पुरुष आप ही डूबा जा रहा है तो दूसरे को क्या मदद करेगा अब आठ बातों पर ध्यान दीजिये।

१—सबसे बड़ा डाकू संसार में कौन है और किस ढंगसे लूटता है।

२—सबसे बड़ी गलती कौन मनुष्य कर रहा है उसका वर्णन।

३—सबसे बड़ा अज्ञानी मूर्ख संसार में कौन है।

४—सज्जन मनुष्य के क्या लक्षण हैं।

५—सच्चा धनी दयानतदार इस संसार में कौन हुआ जिसके महत्व का वर्णन ।

६—वीर इस संसार में किसको कहा जाय ।

७—सबसे बड़ा साहस वाला उपकारी कौन हुआ है ।

८—सबसे बड़ा महत्वाधिकार, ईश्वर ने किस जीव को प्रदान किया है ।

## वर्तमान समयकी चेतावनी ।

सब गुण भागर रूप उजागर कृष्ण रूप गिरधारी ।

दो बातों पर ध्यान अधिक है जिसकी सुनो विस्तारी ॥ १ ॥

जो मानुस उपकार रहित हो दूजा हो अहंकारी ।

उन जीवों से रुष्ट रहत है नष्ट करन को तयारी ॥ २ ॥

और गुनाह के दंड देंनियां दूसर हाकिम भारी ।

अहंकारी का पूरा दुश्मन खुद करता इनकारी ॥ ३ ॥

उपकार करन को दौलत सौंपी दयालु कृष्ण मुरारी ।

अहंकार के कावू तुम फंस बैठे नहीं बने उपकारी ॥ ४ ॥

धनी पुरुषों को ज्ञान चाहिये दें अज्ञान विसारी ।

मालिक जग का वंशीवाला खुद करता रज्जा भारी ॥ ५ ॥

चेत करौ वंशी वाले ने तुमको धनी बनाये भारी ।

उपकारी वीर बनो लक्ष्मी से क्यों कायरता धांरी ॥ ६ ॥

उपकार तेरे से नहीं बनता है तू भारी अहंकारी ।

ऐसा वैभव पाने पर भी जीती बाजी हारी ॥ ७ ॥

ऐसा दयालु सब हालत में पार लगावे मुरारी ।

ऐसे को छोड़ डुबाने वाला थार किया अहंकारी ॥ ८ ॥

धनी रोज निरधन होते हैं नहीं किया उपकारी ।  
 उपकारी निरधन नहीं होते मदद गार बनचारी ॥ ६ ॥  
 उपकारके बदले अपकार करत हैं मूर्ख मनुज अनारी ।  
 अमृत त्याग जहरको पीता ऐसा भाग्य हीन लाचारी ॥ १० ॥  
 कैसा भी संकट कहीं भी आवै ले तत्काल उचारी ।  
 दुख में कोई काम न आवै सम्पति मित्र हजारी ॥ ११ ॥  
 विपदा नाम इसे कहते हैं द्रुपद सुता पै भारी ।  
 विना कृष्ण संकट नहिं टारे पांच पती बल धारी ॥ १२ ॥  
 विपदा नाम इसे कहते हैं भूकम्पों ने डारी ।  
 सरकार पबलिंग को देखो सहायता करते हारी ॥ १३ ॥  
 मालिक नाम तुमको सोंपा लक्ष्मी सहित मुरारी ।  
 तिसपर तुम्हारी होशियारी को देखे निगाह पसारी ॥ १४ ॥  
 कैसा था दुर्योधन राजा बड़ा सबल अहंकारी ।  
 जिस के संगमें भीष्म सहश शूर सबल धनुधारी ॥ १५ ॥  
 अहंकारी का पूरा दुश्मन नष्ट करै बरदानी धारी ।  
 खुद उपकार करै है उपकारी से खुश रहै भारी ॥ १६ ॥  
 दुर्योधन के नष्ट करन को सारथी बने मुरारी ।  
 अर्जुन भक्त की रक्षा हित सहै सन्मुख बाण प्रहारी ॥ १७ ॥  
 चेताये देते हैं तुमको आगे मरजी रही तुम्हारी ।  
 तयार रहत हैं नष्ट करन को वंशी वाला भारी ॥ १८ ॥  
 सम्पति पाने से तुम्हारे चित्ति बदल गई है सारी ।  
 रकम धनी की अपनी मानी नहीं बने उपकारी ॥ १९ ॥  
 दूजा काम में द्रव्य लुटावें नाखुश बहुत मुरारी ।  
 देख रहे हो तुम बहुतों को कैसी मिट्टी बिगारी ॥ २० ॥  
 परलोक में पल्लिंग में देखो कीरति किसकी भारी ।  
 भक्तजनों उपकारी की लख पुनि कीरत अपुन बिचारी ॥ २१ ॥

सज्जन पुरुष विचार करेंगे विनती सुनकर सारी ।  
 अहंकारी पुरुष दुखी होंयगे निन्दा सुनकर भारी ॥ २२ ॥  
 धनी हो गुणी हो चतुर हो बलकारी हो अहंकारी ।  
 इन पुरुषों का असाध्य रोग है न हों प्रसन्न मुरारी ॥ २३ ॥  
 जिनका रोग ज्वर है चिकित्सा नहिं करना राय हमारी ।  
 बड़े बड़े बुद्धिमान से हारे हमरी विनती कौन विचारी ॥ २४ ॥  
 दुर्योधन को वही रोग था बड़े बड़ों की हिम्मत हारी ।  
 तेसे देख लेव इसी रोग ने सब कुटुंब की मिट्टी बिगारी ॥ २५ ॥  
 तुमको नाहीं इस शरीर को ग्रस्थो, सबल अहंकारी ।  
 इस रोग के बचने के हित श्री हरि को नाम उचारी ॥ २६ ॥  
 सरकार चुनत है मेम्बरों को तुमको चुनै मुरारी ।  
 उपकार करन को सम्पति सोंपी विश्वास किया है भारी ॥ २७ ॥  
 उपकारी खुद सांबलिय जिन नृसिंह तन है धारी ।  
 प्रह्लाद भक्त की रक्षा हित खम्भ फार हिरनाकुश मारी ॥ २८ ॥  
 कंसहु भारी उपद्रव कीना प्रजाको दुख दिया भारी ।  
 फौरन मारन हेतु पधारे दीनन आप उचारी ॥ २९ ॥  
 काली नाग धसा यमुना में दुख देता था भारी ।  
 गेद वहाने धसे यमुना में फौरन नाग नाथ डारी ॥ ३० ॥

### १ सबसे बड़ा अहंकारी डाकू का वर्णन ।

१—राधेश्याम अहंकारी डाकू का हाल सुनिये मनुष्य की क्या दशा कर देता है यह डाकू वह है जो किसी जमाने में दैत्य राक्षस वंश के यहां मन्त्री रूपमें रहता था और इसके बल से इन वंशों में बड़े भारी नशाकी बेहोशी रहती थी बेहोशी तो सबही नशोंमें होती है क्योंकि एक छोटा सा नशा शराबका ही देखो कितनी बड़ी बेहोशी लाता है कि कुछ नहीं सूझता । यानी मोरी पनारों का स्वाद चखना यानी धर्म रहित कार्य प्रिय लगते हैं और बोल चाल में भी सबरी सहूलियत किनारा



कर जाती है फिर इसके नशा का तो वर्णन करना बेहद है क्योंकि यह वही नशा है जो उस जमाने में दुर्योधन पर सवार था जिससे जगत पिता को मनुष्य समझ कर थंड वंड बात करता था पांडव महत्व धारियों के साथ में अत्याचार करके राज्य भोगना चाहता था। यह इसी नशा की कृपा का कारण था क्योंकि यह जिस जीवधारी पर अमलदारी बखेरता है उसको अन्धा बना देता है यह उसका पहिला खास गुण हैं। और इसी के नशा की बदौलत राक्षस वंश दैत्य वंश नष्ट हो गया। और दुर्योधन भी इसी नशा की बदौलत नष्ट हुआ। क्योंकि इसका नशा अत्याचार ही करने की प्रेरणा करता है और अच्छा कार्य तो किसी भी नशा में नहीं होता इसीसे यह नशा धारी जीव वंशी वाले ने नष्ट कर दिये। क्योंकि इसका नशा बड़ा भारी निन्दनीय कार्य कराता है फिर जगत पिता उस निन्दक कार्य करने वाले जीव को इस संसार समुद्र से जल्दी नष्ट कर देता है यानी प्रजा को आराम देने वाले जीव की जगत पिता रक्षा करता है और संकट में डालने वाले जीव को जल्दी नष्ट कर देता है। अब मनुष्य मात्र इस पर विचार कर सकता है कि जब जगत पिता ने अपने आप को उपकार रूप बना रखा है और जीव मात्र को उपकार ही का पाठ दे रक्खा है तो मनुष्य उपकार श्रेणी के कर्त्तव्यों से विमुख रहे। तो उस मनुष्य की कितनी बड़ी गलती है और जगत पिता उसको क्यों न नष्ट कर देगा क्योंकि मनुष्य को सुख देने में तो धनी पुरुष अनेकों तरह की तर्क करके इस सवाल के नष्ट करने में चतुराई रखता है लेकिन यह तर्क मनुष्य की इतनी शक्ति नहीं रखती है कि श्री जगत पिता को संतोष करा सके जब जगत पिता अप्रसन्न रहा तो तुम्हारी तर्क से क्या लाभ हुआ क्योंकि जब जगत पिता की अप्रसन्नता मनुष्य ने प्राप्त की और संसार से सुख की आशा करना उस मनुष्य की भूल है क्यों कि ऐसा श्रेष्ठ कार्य अमृत सदृश लाभ देनेवाला सो आपत्तिजनक

मालूम होता है कि जिस कार्यसे जगत्पिता भी खुश होता है और जगत भी खुश होता है और दोनों लोकों में कीर्ति रूप अमृत का लाभ प्राप्त होता है। अरे मन क्यों इस सौभाग्य को अभाग्य बना रहा है देखो प्रत्यक्ष में ही आपको बोध कराते हैं, कि कलकत्ता में एक सेठ दुलोचंद हुये हैं जिनका दोस्ताना राजा महाराजाओं से रहा चाहे जितना द्रव्य उठा लाते रहे और उनका पाट का मार्का बिलायत तक प्रसिद्ध रहा और बड़े धनी रहे और सबरी बातें लोकि में शोभा रूप मुलम्मा सदृश चमकदार रहीं लेकिन त्रुटि रही तो सिर्फ सत्संग की ही रही कुमार्ग में ही दौड़ते रहे जिसका परिणाम इसी उन्न में क्या हुआ सो सब जानते हैं। इस मार्ग को छोड़ने वाला सत्संग है सो बना नहीं।

और एक सेठ सूरजमल हुये इसी कलकत्ता में जिनके कर्तव्यों का भी हाल संसार में विदित है शोभामय उपकार रूप अमृत प्याला दोनों लोकों में आदर पाने वाला कार्य किया जिनके खजाने में अब भी करोड़ों की सम्पदा एकत्रित है कितना भारी अन्तर है उनका कर्तव्य अपयशी हुआ और इनका कर्तव्य यश रूपी हुआ। अरे मन जितने कार्य संसार में मुलम्मा रूप चमकदार तू देख रहा है अथवा मनुष्य से करा रहा है यह सब झूठे हैं यह कोई भी कार्य सत्य नहीं है जिसको मेरा मेरा मनुष्य चिला रहा है यह तेरा कोई भी नहीं है सिर्फ तेरा है तो एक उपकार है जो दोनों लोकों में तेरी मदद करने वाला है इसी कार्य से तू विमुख हो रहा है। भला तू कितनी बड़ी भूल कर रहा है और तुझको ध्यान भी होना चाहिये कि भूकम्प क्या दिखा रहा है—कि तू मेरा मेरा करता है तेरा कहाँ है। जो पुरुष संकट मय पुरुषों को मदद देने में सहायक नहीं बनते थे और उनसे घृणा करते थे सो वही दशा आज दिन हमारे उन भाइयों की दिखा दी है अब क्या उनकी दौलत ने उनके कुटुम्ब ने उनके किले स्वरूप महलायतों ने कुल भी साथ दिया सब

त्याग कर अलहदा हो गये इन सब से मोह करना झूठा दिखा दिया है। एक उपकार कार्य हर हालत में सहायक होता है जिसको मनुष्य ने अपनी अज्ञानतावश भार समझ रक्खा है उनको तो सत्य समझ लिया है और जो सत्य है उसको असत्य समझ कर त्याग रक्खा है चाह रे ? मन्दमतिओं अपने भाग्य को डुबाने वाले तुमको धन्य है।

धनी रोज निर्धन होते हैं नहीं बनते उपकारी।

उपकारी निर्धन नहीं होते करें मदद गिरधारी ॥

अब दैत्य वंश सब नष्ट कर दिया मुल्लों मनोहर भक्तों के प्यारे ने जब इस अहंकार डाकू ने देखा कि हमारे रहने के स्थान तो सब नष्ट कर दिये अब तुम अपने रहने को स्थान तजवीज करो, सो अब यह इस बात को देखने लगा कि जहाँ जगत पती का आदर भाव है और उनकी भक्ती है उनके यहाँ तो जाने में दाल गलेगी नहीं और कोई स्थान भी नहीं देगा सो जिस घर में जगत पिता से विमुख रहने वाले मनुष्य हों उस घर में तुम्हारा जाना ठीक है और उसी के यहाँ तुम्हारा निर्वाह होगा सोई उसी घर में डेरा जमा देता है अब इसकी चतुराई की तरफ ध्यान करो कि यह पहिले उस मनको काबू में करता है कि जो इस शरीर रूपी किले का राजा है और जब राजा को अपने माफिक कर लिया तो अब कसर ही क्या रह गई और मन भी इसके आने से खुश हुआ। क्योंकि मन तो ऐसा ही दोस्त चाहता था क्योंकि बुद्धि विचार इस मन की आजादी में विघ्न डालते थे, सो अब इन बुद्धि विचारों के दोनों शत्रु हो गये कारण यह दोनों इन दोनों की आजादी में विघ्न डालने वाले हैं अब इन दोनों ने मिलकर बुद्धि विचार का ही त्याग करा दिया और मनुष्य को गहरे नशा में पटक दिया अब मनुष्य अंधा हो गया अपना पराया उचित अनुचित कुछ भी नहीं सूझने लगा।

अब तो वही उन्मत्तता दैत्यों की सी इस मनुष्य को छा गई अब यह मनुष्य घोर अज्ञानता में पड़ गया अब इसको यह सूझ नहीं रही

कि यह कार्य हमारे हित कारक है या अहित कारक है क्योंकि इसकी पहिचान कराने वाले बुद्धि विचार तो नष्ट कर दिये जो इस शरीर में जौहरी रूप है उनका इन दोनों ने पहिले ही त्याग करा दिया। क्योंकि मनुष्य को नेत्र रूप रक्षा करने वाले आईना रूप दिये हैं जगदीश्वर ने इन बुद्धि विचारों को हुक्म दिया है कि यह मन कोई अनुचित कार्य मनुष्य के दुख कारक करना चाहे तो तुम फौरन रोक देना क्योंकि इस जीव ने भगवान से प्रार्थना की है कि प्रभु यह इन्द्रियां तो मजा चखेंगी और मेरे सिर पर बोझा सवार होगा यानी दूसरे जन्म में भी इनके कर्तव्य का मुगतान मेरे को देना होगा क्योंकि यह तो शरीर के साथ भस्म हो जायगी और प्रभु दूसरी अर्ज एक और है कि यह जो मन इस शरीर का राजा बनाया है सो यह बड़ा चंचल है तो वह इस शरीर रूपी रथ को चाहे जहां घुमावेगा उचित अनुचित कार्य में तो इसको रोकेगा कौन- तब प्रभु ने इस मन के साथ यही दो रेजीडेण्ट किये बुद्धि और विचार- जैसे राजा लोगों के ऊपर अंग्रेज रेजीडेण्ट रहता है कि उसकी राय बगैरह लिये कोई कार्य न करें अगर कोई राजा अपने को आजाद मानकर बिना रेजीडेण्ट की राय लिये कोई कार्य कर डालेगा तो आफत जनक हो जायगा इसी तरह यह मन अपने को आजाद मान कर कोई कार्य बुद्धि विचार की राह न लेकर कर डालेगा तो आफत जनक हो जायगा। सो इस जीवको दूसरे जन्म में इनके कृत्यका फल भोगना पड़ेगा सो यह बुद्धि विचार इस मनको रोकने के वास्ते नियत किये थे। यह मन इनसे नाराज रहता था चूंकि इसकी आजादी में फर्क डालते थे इस लिये इस मनने और अहंकार रूपी डाकूने मिलकर इन बुद्धि विचारका त्याग करा दिया। जो इस मनुष्य के बड़े हित करनेवाले छोटे मार्गों से बचाने वाले थे, क्योंकि इनकी मौजूदगी में यह अहंकार रूपी डाकू पुरुषों को पात पात कर लूट नहीं सकता है, इनके होते हुये इस तरहका लूट जाना मनुष्यका असम्भव

है, लेकिन इतने होते हुये भी यह दोनों उस अज्ञानता भरे 'पुरुष' को अपने महत्वके लुटवाने वालेको अपने सिंह रूप भाग्यको गीदड़ रूप भाग्य बनानेवाले मनुष्यको चेताय देते हैं कि इस अहंकार रूप डाकूके फन्देमें मत फंसो इसको त्यागो यह तेरेको डुबा देगा और सर्व सम्पत्ति और महत्वको हर लेगा। अर्थात् इस लोक और परलोक दोनोंसे हाथ धो बैठेगा यह डाकू ऐसा नहीं है कि जैसे मनुष्य रूपी डाकू होते हैं कि कुछ ले जाय। यह डाकू पात पात करके लुटवाय देगा जैसे दुर्योधन रावण आदिकी लूट कराई है इसी तरह तेरी लूट हो जायगी तेरेको सावधान किये देते हैं, लेकिन पुरुष ही क्या करे जब नगरीका राजा ही लुटेरोंसे मिल गया तो इस शरीर रूपी नगरी का क्या बस चले लेकिन इन दोनोंने अपना कर्तव्य पालन किया, क्योंकि मनुष्यके यह बड़े परम स्नेही बड़े सहायक यही दो हथियार हैं। वे इस पुरुष को यह भी धिक्कार देते हैं कि रे मनुष्य तेने कुछ नहीं किया यदि जगत पितासे तेरी मुहब्बत होती तो आज दिन यह अवसर क्यों दिखाई देता। कि सर्व नष्ट करनेवाले डाकूने अपना अधिकार कर लिया अब हमारा भी बस नहीं चलता जो कि हम रक्षा कर सकें क्योंकि इस डाकूने राजाको बसमें कर लिया है सो तेरेको नशामें अंधा बना दिया है सो तू भी अब किसकी सुनता है अब यह डाकू जैसा इस मनको चलाता है उसीके अनुसार यह कार्य करता है कि जैसे भरत पुर महाराजकी दशा हो गई थी कि जैसे दामोदर लाल कहता था उसी तरह चलते थे यानी उपकार रहित कार्योंमें इतना धन नष्ट किया कि उस जगत पिताकी दृष्टिमें यही आई कि यह क्या कर रहा है राजा होकर भी इससे उपकार नहीं बनता है खेदके साथ कहना पड़ता है कि यदि आज दिन इतना द्रव्य उपकारमें लगाया होता, तो जगत पिता कितना प्रसन्न होता और जनता कितनी प्रसन्न होती और दोनों लोकोंमें प्रतापशालीव सब राजाओंमें शिरोमणि कहलाने लगते,

सो अमृत रूपी कार्य नहीं किया, ज़हर रूपी कार्य ही किये, सोई ज़हरका जो परिणाम था सोई उसने किया । राजा बाबू सेठ साहूकार इसी अज्ञानतामें मारे गये हैं कि जो मुख्य कार्य मनुष्य के महत्त्वधारी प्रभुता के उन्नत करनेवाला अर्थात् शोभा बढ़ानेवाला है सो तो बनता नहीं और अहंकार वश उपकार रहित कार्योंमें द्रव्य नष्ट करता है तथा बड़ी उदारता दिखलाता है भला इन पुरुषोंको उच्च श्रेणीका किस तरहकहा जाना सम्भव है, भला इस मार्गपर चलनेवाले पुरुष इसको पढ़ कर क्यों न शर्मिन्दा होंगे, अगर कुछ भी समझदारीको ध्यानमें लावेंगे और विचार बुद्धिसे विचार करेंगे तो क्या फौरन अपनी कुचाल को नहीं बदलेंगे, क्या यह जानते हुए भी ज़हरका प्याला ही सेवन करते रहेंगे, अमृत पीना असम्भव समझेंगे । क्योंकि जिस मनुष्यके बुद्धि विचार नष्ट हो गये वह पुरुष जीवित नहीं है अर्थात् जिस मनुष्यने महत्त्व का कार्य नहीं किया, महत्त्वता पाते हुये भी निन्दाका ही कार्य किया और इस संसार रूपी समुद्रसे मोती रूप हासिल न करते हुये छोटा रूप कार्य करके निन्दा रूपी विष हासिल किया तो क्यों कर उनके बुद्धि विचार जीवित समझे जायेंगे । अथवा वह अपने को उच्च श्रेणीमें गणना करें और कृत्य उनके निन्दित हैं, तो उनको संसार निम्न श्रेणीमें क्यों न कहेगा, क्योंकि यह ईश्वरीय नियम है, कि जो पुरुष उत्तम कुलमें जन्मा है वह पुरुष बुद्धि विचारसे कामें लगा तो कार्य उत्तम ही बनेंगे । तथा अयोग्य कार्योंमें द्रव्यको और समयको नष्ट कर रहा है तो अवश्य ही बुद्धि विचारोंसे काम नहीं ले रहा है ।

अब यह अहंकारी डाकू अपनी पूरी अमलदारी बैठा चुका और अपनी अमलदारीकी करतूत दिखाने लगा । अब इसने पिकेटिङ्ग शुरू कर दी कि जगत पिताके कानून कायदा सब तोड़ दिये क्योंकि विमुखता तो पहिलेसे ही थी श्री लक्ष्मी किसी कारण बस प्राप्त हो जानेसे जगत पिताकी कृपाकी आवश्यकता नहीं रही अर्थात् जितने कार्य जगत

पिताके सम्बन्ध कारक हैं जिनसे जगत पिता प्रसन्न होते हैं उनका त्याग कर दिया क्योंकि श्री लक्ष्मीजीसे मनुष्य बड़े भारी लाभ होने वाले कार्य कर सकता है। जिन सब कार्योंसे मनुष्यकी अरुचि कर दी जैसे दुखारकी मौजूदगीमें मनुष्यकी अरुचि हो जाती है चाहे असूत ही क्यों न हो। अर्थात् जो 'वाते' सत्मार्गके बताने वाली हैं सबसे उस पुरुषकी अरुचि कर दी, अब तो खास भाई रिश्तेदार विरादर भाई का भी आदरके बजाय निरादरी वचनों से प्रयोग करने लगा और जगत पितासे पूरा विमुख बना दिया यहांतक कि ईश्वर-सम्बन्धी कार्योंमें पैसा खर्च करनेमें बड़ी आफत अश्रद्धा हो गई और असार कार्योंमें बड़ी बहादुरी और उदारता से खर्चा करना सम्भव समझने लगा और निन्दनीय कार्योंमें इस मनको फंसा दिया। अर्थात् संसारमें यह मनुष्य निन्दाका पात्र बना दिया। तिसपर भी पुरुषको ग्लानि नहीं आने देता है यह डाकू अपनी अमलदारीमें मनुष्यकी प्रकृति ऐसी बना देता है कि सत्यताको पास नहीं आने देता है। अहंकारी मनुष्यके सामने दरबारी लोग हांजी हांजी कहाकरते हैं, क्योंकि अहंकारी मनुष्य नशामें बेहोश रहता है उस के बुद्धिविचार नष्ट हो जानेके कारण सत्यता रूप बात उसको प्रिय नहीं लगती और असत्य बात प्रिय लगती है। इसलिये अच्छे पुरुष दरबारमें होते हुये भी उसके सामने बोलना अहित समझते हैं, कारण कि अच्छे पुरुषोंकी जवानसे असत्य बात तो निकलेगी नहीं जो उसको प्रिय लगे सत्यता रूप बात बोलनेमें यह विचारते हैं कि यह बेहोसीमें है न जाने कैसी अनुचित बात कह उठे और अपना शत्रु बन जाय तो कोई आश्चर्य नहीं इसलिये बोलना उचित नहीं समझ कर चुप रहना ही उचित समझते हैं क्योंकि दुर्योधन राजाके दरबारमें इतना बड़ा अत्याचार हुआ और ऐसे बड़े भारी महारथी भीष्म सद्रुश उपस्थित रहे लेकिन इसी कारण नहीं बोले कि यह आपमें नहीं हैं न जाने कैसा

अनुचित वचन बोल उठे तो चुरी बात हो जायगी । - क्योंकि श्रीकृष्ण भगवानजी समझानेको आये उनको तो कुछ भय था ही नहीं, किन्तु उनसे भी असम्भव वचन बोल ही उठा था, और अपमान जनक शब्द कहकर अनिष्ट व्यवहार किया हो लेकिन उनका तो कुछ नहीं बिगड़ा अपने लिये और भी भारी कांटे पैदा कर लिये। क्योंकि अहंकारी मनुष्य असत्य बोलनेवाले पुरुष से प्रसन्न रहता है और अहंकारी पुरुषके दर-बारमें खुशामदी कुटिल निर्दई झूठा हां हुजूर बोलना ऐसी प्रकृति वाले मनुष्यको ही गुजर अच्छी होती है। सत्य बोलनेवाले पुरुषका ऐसे दरबारमें अनादर होता है, लेकिन उस जगत पिताने सत्य बोलने वालों का ही पक्ष लिया है और अहंकारी असत्य बोलने वालोंकी जड़ उखाड़ दी है।

सच्ची कही विभोषण उसको रावण दिया निकारी,  
प्रह्लाद भक्त भी सच्ची कीनी हिरनाकुश विपता डारी ॥१॥

चन्द्रभाट भी सच्ची कहता माना नहीं अहंकारी  
नाहिलकी झूठी निपट कपटकी लागी बातें प्यारी ॥२॥

सच्ची बोलने वालोंकी कैसी मदद करी गिरधारी  
जड़ उखाड़ दी अहंकारीकी जिनको सच्ची लगे न प्यारी ॥३॥

झूठेकी कीमत कमती होनेसे श्रद्धा हो जाय भारी  
सच्चेकी कीमत भारी होनेसे श्रद्धा जाय बिसारी ॥४॥

अच्छे मानुष सच्चेको खरीदें झूठेको देय बिसारी,  
सच्चेकी सद्गत कीमत करनी जाने नहीं अनारी ॥५॥

सच्चे मालको सच्चा जौहरी कीमत देता भारी,  
झूठा माल लगावै बड़ा करदे मिट्टी खारी ॥ ६ ॥

शस्त्र सहित होकर घरमें चोर घुस रहा भारी,  
शस्त्र कौन बुद्धि विचार भारी चोर अहंकारी ॥७॥



दैत्योंके मन कठोरता बली बड़े अहंकारी,  
 देवताओंके मन कोमलता दयालुता हैं भारी ॥८॥  
 सज्जन पुरुष चेत जाय चिनती सुनकर सारी,  
 देवता बनो या दैत्य बनो मरजी रही तुम्हारी ॥९॥

अब इधर तो श्री लक्ष्मीजीकी नजर बदली क्योंकि इनके पतीके कानून कायदा सब इस घरसे उठ गये हैं और आदर भावके बजाय निरादर रूपी ढक्का मिल रहे हैं सत्पुरुषोंको सो पूर्ण विमुखता अपने पतीसे देखकर क्रोधित हो गई ।

जैसे संतीजीने अपने पतीका निरादर देख कर सब वैभव नष्ट कर दिया—अपने पिताका, और अपना भी शरीर त्याग दिया । इसी तरह श्री लक्ष्मीजीको भी पतिका निरादर देखकर इस घरमें क्रोध आ गया सोई किनारा करने लगीं अब तो गुल खिलने लगा इधर जगत पिताने देखा कि सज्जन साधू महात्माओंको आदरके बजाय निरादरके ढक्का मिलते हैं, इस घरमें, सोई दृष्टि बदली कि यह पुरुष बड़ा कृतघ्नी है, कि इसको इतना वैभव शाली बनाया और इस पुरुषने अहंकारको स्थान दे रक्खा है, और हमारे कानून कायदा बिस्कुल तोड़ दिये हैं । सोई जगत पिता भी रुष्ट हो गये बस अब इस पुरुषके सहाय करने वाला इस संसारमें कौन जन्मा है ।

सती पतीके शत्रु पिता पर कैसी विपदा डारी ।

इन बातोंको विचारों बचो विपदासे बिनती यही हमारी ॥

अगर सहायता करने वाला दुनियांमें है तो एक उपकार ही है जो जगत पिताको भी प्रसन्न करने वाला है सो किया ही नहीं अब यह पुरुष दोनों लोकोंमें मारा गया और दोनों लोकोंमें कष्ट भोगनेका अधिकारी बन गया क्योंकि अहंकारी पुरुषसे कोई धर्म कार्य बन भी जाय तो भी उसका फल उसको प्राप्त नहीं होता है क्योंकि सज्जन धृतिसे धरम क्या हुआ फलदायक होता है कि प्रभू आपका ही आप-

की अरपण देता हूँ मेरा इसमें कुछ नहीं है ऐसे रूपसे धरम किये हुए का फल लाखों गुना होता है जैसा कि नरसीने क्या है लेकिन अब मनुष्य कितनी गलतीपर सवार है कि उसीका दिया हुआ और उसी की अरपण करनेमें संकोच करता है कि जिसके बदलेमें लाखों गुना देनेको तयार है सो तो करता नहीं और ऐसे मार्गमें लुटाता है जहांसे कौड़ीका भी सहारा नहीं मिले। अब ऐसे मूर्ख मनको कौन समझावे अब ऐसे मोकेपर यह मार्ग कुछ मदद कर सकते हैं जो तेने क्या है अफसोस अब इस पुरुषको सहारा कहांसे मिले जब जगत पिता रुष्ट हो गया तो सब अवलम्ब नष्ट हो गये जैसे किसी मनुष्यका रुपया जमानत तौरपर सरकारमें जमा है जिसकी व्याज आती है और नोकरी भी डेढ़ सौ रुपया महीनाकी मिलती है सोई मौजमें छनती है किसी कारण बस वह पुरुष सरकार ही की खोरीमें पकड़ा गया अर्थात् सरकारका ही अपराधी हो गया तो अब उसकी विपत्तिका क्या ठीक है कि जेल भी जाना पड़ा और जो रकम जमा थी सो भी जप्त हो गई व्याज भी गई और नोकरी भी गई अब तो महान संकटका सामना करना पड़ा।

१—अनायास विपत्ता आती है कर्मन के अनुस्वारी।

नहीं आती विपत्ता जिन घर धरम रूप उपकारी ॥

सब जानते हैं यह तो कर्मनु अनुसार विपत्ता लंका पर आई और सबरी लंका जरी परन्तु विभीषण के घर पर अग्नि देवता ने रुपा ही की क्योंकि भगवान का दास था क्यों न विपत्ता से बचाता अब तो वावू साहब की मौजमें ऐसा विक्षेप पड़ा कि किसी भी काम के न रहे इसी तरह जो पुरुष जगत पिता श्याम सुन्दर रुपालु से विमुख होकर उनको अप्रसन्न कर देगा उस पुरुषका अनेकों जन्म का सुख नष्ट होकर और घोर संकट की योनी का भोग भोगना पड़ेगा अब इस डाकू ने सेठजी को पात पात करके लुटवाय दिया सुख के

वजाय दुखमें डाल दिया अब कोई सूखत सुख प्राप्त होने की न रही क्योंकि इस बात को सब संसार जानता है कि इसी डाकू अहंकार की बदौलत श्रीजगतपिता मुर्लीमनोहर से दुर्योधन विमुख हुआ सो सब कुटम्ब नष्ट हो गया और उसी राजा दुर्योधन की लाश ठोकरोंमें पड़ी ब्राज रही है कि जिसके मांस को गिद्ध और कौवा भी भक्षण नहीं करते हैं धन्य हैरे पक्षियो तुम भी इतना विचार करते हो कि यह शरीर मुर्लीमनोहर के विमुख था इससे घृणा करो क्यों न हो श्रीजगतपिता से विमुख शरीर की ऐसे ही दुर्दशा होती है यह दुर्दशा तो भगवान के दासों से विमुख रहने वालों की है और प्रभु उस दास के विमुखी मनुष्य को अपने ही से विमुख समझ कर दंड देते हैं सो यह दास प्रार्थना करता है कि कोई भी पुरुष इस डाकू को स्थान नहीं देना जब सेठजी पात पात करके दोनों लोकोंमेंसे लुट गये डाकू साहब भी कूचकर गये क्योंकि डाकू नंगाके घर रहकर अब क्या करेगा सोई सेठजी का नशा उतर गया और अब आंख खुली कि अब कोई भी इस दुनियांमें अपना नहीं दीखता है तब वही बुद्धि विचार आये और तब उनसे ही काम लिया और अब सेठजी को विचार हुआ कि तुमने बड़ा बुरा किया जो हाय ऐसी अमलदारी में अमृत प्याला नहीं पिया जो हमेशा अमृत तुल्य सुखों का लाम देने वाला था जहर का प्याला पिया उससे मृत्यु हुई और कहने लगा कि हमारी बुद्धि नष्ट हो गयी थी हमको तो अपना विगाना भी नहीं दीखता था हमने तो किसी भाई अथवा सज्जन पुरुष का वचन से भी सत्कार नहीं किया था अब हम किसके पास मदद मागने जाय और कौन मुंह से क्या कहे हाय हमने बड़ा बुरा किया अब मन तेरे से पूछते हैं कि तैंने इस शरीर और जीव के साथ अन्याय किया सो तू भी क्या आराम पावेगा जो तैंने विचार बुद्धि को त्याग और उस डाकू अहंकार को मित्र बनाया अरे मुख मन तैंने किया सो अच्छा नहीं किया कि

जगतपिता ने मेरे को ऐसा महत्वशाली बनाया ) न जाने किस कारण वस सो तेने मेरे महत्व को नष्ट करा दिया डाकू को मित्र बनाय कर अब न जाने यह जीव कहां कहां किस किस योनी में कैसे २ संकट भोगे गा, क्योंकि यमराज भी कहेगा कि अरे जीव तेरे ऊपर जगतपिता ने ऐसी कृपा करी थी कि- चाहे जैसी आनन्द मय गति को प्राप्त कर सका था सोतेने कुछ भी प्राप्त न करते हुये यह कमाई करी कि अहंकार की गोद बैठ गया और जगतपिता से विमुख हो गया सो इस कृतघ्नी जीव को बड़ी संकट भरी योनि में पटकौ ऐसी नफरत इस जीव से यमराज भी करेगा सो मन मूर्ख जब यह जीव संकट भरी योनी में दुख भोगते हुये माथा धुनेगा तब पछतावेगा कि हाय तुमने कुछ नहीं किया कि जो इस योनीमें पटके गये ।

वसि कुसंग चाहत कुशल तुलसी यह अफसोस ।

महिमा घटी समुद्र की रावण वसे परोस ॥

नीच संगते सुजन की मान हानि हो जाय ।

लोह कुटिल के साथ से सहै अग्नि घन घाय ॥

### एक अहंकारी धनी का वर्णन ।

२ गोपाल—धनी अपने वैभव की गुमक में जगत पिता से विमुख हो गया सोई अहंकार ने सवारी बांध दी क्यों कि यह तो ऐसे ही मौके की ताक में रहता है कि जैसे तिरदोस में बंद परहेजी होते साथ शीत दोड़ पड़ता है सो यह अहंकार मनुष्य के लिये शीत रूप है । अब तो अहंकारी अमलदारी बैठ गई । लेकिन द्रव्य बहुत होने के कारण आपने अहंकारी रूप से धरम कार्यमें भी सम्पत्ती लगाई थी । लेकिन इस मर्ज का रोगी बच थोरा ही सकता है वह साहूकाल बीत गया और ऐसा बीता कि आटा दाल का ठिकाना नहीं रहा । अब आंख खुली अपना पराया पहचानने लगा और बहुत दुखी होकर अब जगत पिता की

शरण आना ही तो पड़ा। अब तो साहूकार अपने को बड़ा धिक्कार ने लगा। अब जगत पिता को भी यह दीख गया कि यह अहंकार रोग से मुक्त हो गया जैसे वैद्यराज देख लेते हैं कि अब इसकी नवज में बुखार का अंश नहीं रहा जब पथ देते हैं। अब साहूकार बड़ा ही परेशान हुआ और मन से कहने लगा कि अरे मन तू इस नगरीका राजा होकर और इसके साथ दगा करता है तेने अहंकार डाकू दोस्त बनाय कर हमको लुटवाय दिया और जो मालिक थे जिन्होंने कृपा दृष्टि से संपत्ती दी थी उनसे भी विमुख बनाय दिया तेने बड़ा ही धोखा दिया। इस तरह अपने मन से तरक बितरक करने लगा बड़ी ही खोटी बुद्धी इस अहंकार ने करदी थी इसने तो अंधा बना दिया कुछ नहीं सूझता था। अब हे जगत पिता आप दयालु हैं इस दास की चूक और गुनाह को माफ करो प्रभो अब इस संकट से मुक्त करो नाथ यह दास बड़े संकट में है। अब ऐसी आरजू करने लगा सोई भगवान् प्रसन्न हो गये भला किसी साहूकार से कोई दुखी जन कितनी भी आरजू करे लेकिन उसके पत्थर सरीके हिये को कोई आरजू मुलायम कर सकती है क्योंकि भगवान् तो दया के समुद्र ठहरे उपकार करने की ही वृत्ती धारण कर रखी है दासों के बड़े रक्षक हैं। और जो मनुष्य भी दयालुता से उपकार करता है उसको भी सब हालत में मदद पहुंचाते हैं और उसी मनुष्य से खुशी होते हैं। अब जगत पिता की कृपा का कारण क्या हुआ कि सेठ की स्त्री ने खबर दी सेठ को कि मैं एक बात सुन आई हूं कि सिंहवहादुर शहर में एक साहूकार धरम मोल लेता है तुमने बहुत धरम किये हैं सो कोई धरम ही बेचो यह मुसीबत तो सही नहीं जाती है हमारा तो इस बखत कोई भी मददगार नहीं रहा सोई साहूकार बोला कि भगवान को याद करो वही कृपा करेंगे तो कृपालु फिर वैसा ही बनाय देंगे दूसरा कोई ताकत नहीं रखता है। (संकट में सहाय करें ऐसे रघुराई)

कोई भी संकट कहीं भी आवै ले तत्काल उवारी ।

दुख में कोई काम न आवै सम्पति मित्र हजारी ॥

सोई साहूकाद का अपनी मुसीबत पर हिरदा उमड़ आया और रोने लगा और जगत पिता को ही बार बार धन्यवाद करने लगा कि प्रभू आप बड़े दयालु हो इस अहंकारी निलज्ज निरुष्ट शरीर की चूक पर क्षमा करते हुए कृपा दृष्ट लावोगे आप कृपा के सागर हैं । सोई इसकी करुणा भगवान ने सुनी ( सांचे मनके मीता प्रभू जी सांचे मन के मीता ) अब सेठानी जी ने फिर छोड़ी, सोई साहूकार कहने लगा कि तीन दिन का रास्ता है कैसे पहुंचेगे सेठानी ने एक सेर आटा निमक डाल कर पड़ोसी के यहां से लाय दिया साहूकार लेकर चल दिया सोचने लगा कि आज तो भूके रह जाओ कल्ल रोज किसी दरयाब के किनारे बनायेंगे परसों पहुंच जायेंगे सोई दूसरे रोज एक दरयाब के किनारे चार अंगा बनाकर तैयार करे भगवान ने उसकी जांच करने को एक कुतिया बियाई हुई पैदा करदी भूकी कोष खाली देखकर साहूकार को दया आई । एक अंगा उसको भी डाल दिया जब देखा कि इसका कुछ भला नहीं हुआ तो एक और डाल दिया लेकिन उसको तिरप्ती न देख कर चारो अंगा खिलाय दिये, और आप खाली पानी पीकर चल दिया । अब जगत पिता ने देखा कि इसके दिल में अब दया की अमलदारी बैठ गई सोई आप खुश हो गये । अब साहूकार उस साहूकार के यहां पहुंचा उसके यहां कांटा टंग रहा था कांटे वारे ने कहा कि सेठ जो जो धरम आपको बेचना हो सोई बोलो अब सेठ जी ने जो जो धरम कार्य करे थे सब चोल दिये लेकिन कांटा एक पैसा भर भी नहीं नवा अवतो सेठजी देख अपने धरम की हालत को कि एक पैसा भी नहीं चढ़ा मूरछा आय गई भूका भी तीन दिनका और अपने धरम कार्य की हालत देखी, कि जिसके भरोसे पर

आये थे सो यह भी धोका दे गया सोई एक दम गस आय गया । जब होस आया कांटा वाला कहने लगा कि सेठ जी यह तो धरम आपके जबाब दे गये जिनका आपको बड़ा भरोसा था यह तो कुपात्र वेष्टा हो गये वखत परे पर कुछ काम आये नहीं कोई छोटा मोटा धरम इस शरीर से बना होय उसको बोलो सोई सेठजी बोले कि भाई चार अंगा बनाये थे सो एक कुतिया को खवाय दिये थे मैं तीन दिन का भूका रह गया खड़ा भी नहीं भया जाता है अगर इसका कुछ पुत्र हुआ होय तो यही सही सोई कांटा एक दम झुक गया और वो साहूकार एक दम उठा चला आया, देख उस पुन्न की अगढ़ता साहूकार को अपने साथ महलों में ले गया और बड़ी खातिर करने लगा सब तरह से सुख आराम देकर साहूकार कहने लगा कि आपका यह पुन्न, अगढ़ हुआ है हमारी भी ताकत इसके खरीदने की नहीं हैं आपको जितना द्रव्य चाहिये हुकम करो सो लदवाय दिया जाय सो जगत पिता की कृपा हो जाने पर फिर मनुष्य के क्या कमी है । साहूकार माला माल फिर कर दिया । अब तो साहूकार को यह निगाह हो गई कि तुम्हारी यह दु-दंशा इस अहंकारी ने कराई कि जो जगत पिता के दुश्मन को स्थान दिया अब उसको पास नहीं आने देना और खुला आर्डर दे दिया कि जो आवे और जो सहायता मांगे बड़े दयामय रूप से खातिर से उसकी पूरती करो । यह सम्पती जगत पिता की है हम तो उनके दासो में हैं जितना लुटावेंगे वो बराबर भेजेगा देखो इतना बड़ा साहूकार कुवेरनुमा जिसने कितनी मुलायमता से खातिर की धन्य है । ऐसा मालूम होता है कि यह भण्डार जगत पिता ने ही खुलवाय रखा है, कि पुरुष को निगाह हो जाय कि मैंने ऐसा धरम उपकार किया था कि एक पैसा भर भी काम न दिया और दया रूप के चार अंगा ने मालामाल कर दिया दया रूप से उपकार का करना ही संसार में सार है और सब कार्य असार है । अब तो साहूकार बड़ा प्रसन्न

रहने लगा और खूब माल लुटाने लगा और जगत पिता के स्मरण के सिवाय किसी राग में मन को नहीं जाने दे अब तो 'जगत' पिता को खुद फिकर हो गई कि इसके यहां खजाना टूट नहीं जाय और उस साहूकार से बड़े खुशी भये जगत पिता क्योंकि साहूकार सब से छोटा दीन ईश्वर का दास बनकर रहने लगा और पहली अहंकार-रूपी बुद्धी को धिक्कार देता हुआ मगन रहने लगा और जगत पिता का यश गाने लगा और अच्छी तरह समझ लिया कि दुनिया में यही दो काम मुख्य हैं कि उपकार करना और मुर्लीमनोहर का यश गान करना और उस साहूकार का यश और सज्जनता पर पलि-हार जाने लगा कि देखो यह साहूकार श्री जगत पिता का कुवेर भण्डारी होते हुये इतनी बड़ी सज्जनता और नम्रता और शीलता भरा हुआ धन्य है इसी कारन यह धरम दरवार जगत पिता ने खोला है। कि मनुष्य को निगाह हो जाय कि मनुष्य अपनी मनुष्यता को चिसारता हुआ सब कार्य कर रहा है बुद्धी विचार को त्यागता हुआ अज्ञानता को काम में लाता हुआ सोई यहां आने से उसकी निगाह जरूर बदल जायगी। और अपने करतव्य खुद ही झूटे और असार मुलम्मा रूप समझ लेंगा, क्योंकि बुद्धी विचारों से जो मनुष्य काम करेगा जरूर शोभा रूप होयेंगा यानी सब कार्य के रूप हैं अगर कोई भी कार्य मनुष्य करे उसके रूप मूर्जिव करेगा तो शोभा रहेगी। साहूकार यह पछताया कि हमने यह धरम कार्य क्या धरम समझ कर द्रव्य बुना लगाया। और निसफल रहा क्योंकि उसका रूप नहीं बंधा धरम करने के रूप यही हैं कि साधु की वृत्ति हो नम्रता रूप हो दयालुता का अङ्ग हो भगवान् की अर्पण हो भगती मारग की चेष्टा हो इस रूप का धरम फलदायक होना सम्भव है। अबतो इस साहूकार को ऐसा ज्ञान हो गया कि ऐसे आनन्द से प्रसन्न चित्त रहने लगा और कोई भी मदद चाहने वाला आवे उसकी भी तबियत पर असर डाल दे



और खुश करदे। अबतो जगतपती इसकी आपही खबर रखने लगा। यह तो जगत पिता के स्मरण में मग्न रहने लगा अबतो आनन्द ही आनन्द दोखने लगा यहतो धनी का खजांची रूप बन गया मालिक को मालिक मानने लगा सच्ची मनुष्यता पर दृढ़ हो गया मनुष्य भर को यही बरतावा करना चाहिये। अब के धनी पुरुष कैसा आनन्द रूप त्यागते हुये कष्ट में पड़ रहे हैं। धनी पुरुष अगर बुद्धी विचार से काम लेंगे और संत महात्मा सज्जन पुरुषों का सतसंग करेंगे तो आनन्द से अपना जीवन बितावेंगे दुखी पुरुषों के साथ उपकार करेंगे तो परम दयालु मुरलीमनोहर को खुश कर लेंगे। क्योंकि कानून तो एक ही है कि जो मनुष्य असुर संज्ञा की वृत्ति वाले अहंकार रूपी डाकू को स्थान देगा तो उससे जगत पिता जरूर नाखुश होयगा और महत्व नष्ट कर दुखमय डाल देगा। इसी तरह जो मनुष्य चोर बध्मास डाकू को अपने यहां स्थान देगा तो सरकार भी उसको कष्ट में डाल देगी।

शिवी राजा दौलत लुटाई कह लाये उपकारी।

द्रव्य खजाना थोरा होगया सामलिया से पुकारी ॥ १ ॥

फौरन छुनी बंशी वारे ने राजन मरजी कहो तुम्हारी।

कोई यावक खाली न जावे मरजी यही हमारी ॥ २ ॥

ऐसा ही होवेगा राजन रहे खजाना भारी।

उपकारी से सदा खुशी हैं सांबलिया गिरधारी ॥ ३ ॥

गुना फक्त उपकार न कीना नाखुश भये मुरारी।

अहंकारी का संग उन कीना छीनी बसुधा सारी ॥ ४ ॥

धनी उपकारी मनुष्य की करता बहुत आवरु भारी।

उपकार न कीना छिन गई संपत चनुराई कोन तुमारी ॥ ५ ॥

सबही समय में मददगार हैं ऐसा दोस्त मुरारी।

कैसा संकट कहीं भी गुजरे फौरन ले समारी ॥ ६ ॥

ऐसी मौज की सराहना नहीं न गिनती और शुमारी ।  
 आफतकाल में मदद देंनिया कोई न मिले तुम्हारी ॥ ७ ॥  
 क्षमाशील और उपकारी का मददगार बनवारी ।  
 ऐसा काम करो जस रूपी जिस्में सांभा रहे तुम्हारी ॥ ८ ॥  
 देने के नाम तो कुछ नहीं देंगे फोवा भर भी भारी ।  
 तुम्हारी गलती मालिक दूसर अभाग्य वस लावारी ॥ ९ ॥  
 उपकार रहित थोरे दिन मानो मोज हमारी ।  
 पीछे कष्ट बड़ा बीतेगा बुद्धी लेव बिचारी ॥ १० ॥

### बड़ी गलती पर चलने वाले मनुष्य का वर्णन ।

३ राधेश्याम—भाई साहब मनुष्य को भी जगत पिता ने आज्ञा दी नहीं वल्लशी है । इस शरीर रूपी किलेका राजा मन है सो इसकी चंचल ताई के कारण इसके साथ दो रेजीडेण्ट दिये हैं कि इनके वगैर राह लिये कोई कार्य न करना और इन बुद्धी विचारों को हुकम दिया है कि अगर यह अनुचित मार्ग में जाने को तयार होय तो फौरन रोक देना और अगर तुम्हारी न मान कर अपने को आज्ञा मानकर तुम्हारी बिना राय लिये कोई कार्य कर डालेगा तो आफत जनक हो जायगा पुरुष पीछे बहुत पछतावेगा । मनुष्य जो कुमारग में फसता है तो इनकी राय नहीं लेता हुआ ही फसता है । क्योंकि यह कुमारग के जाने की राह कभी दे नहीं सकते हैं ईश्वर ने इनको रक्षा हित साथ दिया हैं इसलिये यह डूबने वाले कार्य में सम्मती नहीं दे सकते हैं । लेकिन तिस पर भी इन्हीं के माथे सवाल गिरता है कोई कार्य आफत जनक हो जाता है मनुष्य से तो यही कहा जाता हैं कि तुम्हारे बुद्धी विचार कहां खोय गये तुमने विचार से काम नहीं लिया ऐसी नामोसी के हकदार यही तो बनाये जाते हैं क्योंकि इस मनुष्य के रक्षक हैं । यह दोनों इसलिये इन्हीं के माथे आती है मनुष्य यह कहता है कि खी

को आजाद नहीं रहना चाहिये स्त्री आजाद होने से विंगड़ जाती है। सो पुरुष भी आजाद रहने से विंगड़ जाता है। सवाल यह है कि पुरुष को इस संसार समुद्र से मोती रूप भलाई प्यारी होय तो इन बुद्धी विचारों की राय लेकर सब कार्य करने चाहिये। मन की प्रेरणा को मान लेना इनकी बगैर राय लिये आफत में फस जाना होगा। संसार रूपी समुद्र से मोती रूप भलाई की उम्मेद करना असम्भव हो जायगा। अगर मनुष्य अपने बुद्धी विचारों से हर कार्य में काम लेता रहेगा तो आफत जनक कार्य से बचा रहेगा। क्योंकि जिस धनी के रक्षक सावधान हैं तो चोर और डाकू ताकत नहीं रखते हैं कि घर में आय जाय। इसी तरह पुरुष की बुद्धी विचार सावधान हैं तो अहंकारी डाकू ताकत नहीं रखता है कि घुस आवे और पुरुष को पात पात करके लुटवाय दे, इनको कमजोर कर देने ही से पात पात करके मनुष्य लुट जाता है। लेकिन अफसोस है तो यही है कि मनुष्य इतने होते हुये भी अपनी गलती नहीं मानता है कि मैंने जगत पिता के हुकम की पाबन्दी नहीं की जिससे यह दशा हुई। जो जगत पिता जगत का मालिक है जिसकी कानून कायदा से मनुष्य विमुख हो रहा है। जगत पिता को कानून कायदा के खिलाफ चलने में कुछ भी दहसत नहीं कर रहा है। अफसोस जगत पिता के साथ भी मनुष्य चालाकी खरच करता है। जगत पिता ने पुरुष को इतना अधिकार दिया कि अपना खास सरूप बनाया यानी अपना नाम दिया मालिक और लक्ष्मी दी अब कसर क्या रखी विचार करने की बात है। जैसे कोई धनी कहीं दुकान खोलेगा और मुनीम को अधिकार देगा तो इतना ही देगा कि कुछ और देगा नाम देगा और द्रव्य देगा अब वह मुनीम काम तुम्हारे मूर्जिव करेगा तब तो तुम उसको जितना दरकार होगा रुपया बराबर देवोगे अगर मुनीम आपके मूर्जिव नहीं करेगा तो तुम

उससे ना खुश हो जावोगे कि खुशी रहोगे। अब सवाल यह है कि जगत का मालिक वंशो वाला है और सम्पती का भी वही मालिक है किसी ने कहा है कि पूंजी साहूकार की जस कोई करले तो इन खयालों से वंशो वाला ही मालिक समझना होगा और उस मालिक के मूजिव आप नहीं करोगे तो आपसे नाखुश होगा कि खुश होगा, और अगर नाखुश होगा तो आपका भला बुरा कर सकता है कि नहीं अगर कर सकता है तो उसके खिलाफ क्यों करते हो कि उसके हुकम की पाबन्दी न करते हुये अपने मनका काम डूबने वाला करते हो और अपने को दुख में गेरते हो क्या वो नाराज होकर अपना अधिकार दिया हुआ वापिस नहीं ले सकता है और तुम देख भी रहे हो कि बराबर छीन रहा है तिस पर भी तुम निगाह करके नहीं समा-लते हो अपने को और क्या उसके हुकम मूजिव चलने वाले मनुष्यों ने महत्व थोरा पाया है यानी उसकी खुशी का काम करने वाले दुनियां में जस रूपी भंडा क्या नहीं गाढ़ गये है और राजा बनाय देना और रंक बनाय देना ऐसी ताकत क्या कोई दूसरा भी रखता है इसका उदाहरण भी देंगे।

लेकिन जो पुरुष जगत पिता की कृपा से किसी भी तरह का महत्व हासिल करते हुए अगर उसके कानून कायदा पर चलने की परवाह न करते हुये आराम पाने की उम्मेद करे तो उसकी भूल है अगर किसी प्रकार का सुख ही मान रखा है तो उसका सुख मान लेना कूटा है तुलसी दास जी ने कहा है।

क्या मुख ले हंस बोलिये तुलसी दीजे रोय ।

जन्म अमोलक आपना चले अकारथ खोय ॥ १ ॥

अब सवाल यह है कि जिस मनुष्य को जगत पिता ने इतना महत्व दिया है कि जगत पिता को खुश करना उसका फर्ज है। और आसानी से खुश कर सकता है। और खुशी के खिलाफ कार्य करे तो

कितना बड़ा गुनाह का हकदार हो रहा है क्योंकि जानते हुये कोई पुरुष गवर्मेंट की कानून के खिलाफ काम करने पर कितना गुनागार मान कर दंड का भागी बनाया जाता है इसी तरह मनुष्य मात्र को उसकी कानून कायदा के माफिक चलना जरूरी है। लेकिन धनी पुरुष तथा राजा महाराजा जो बनाये हैं उनको चेत करना चाहिये कि आपने पहले भी कोई अच्छा धर्म रूपी उपकार कार्य किया है। जिसकी बदौलत आपको यह महत्व हासिल हुआ है। क्योंकि ऐसा महत्व धारी शरीर बिना उपकार कार्य अमृत तुल्य करे बगैर हासिल नहीं होता है और अब आप अमृत तुल्य कार्य हासिल न करोगे तो आइन्दा को यह महत्व धारी योनी से महरूम हो जावोगे। न जाने किस कष्ट भरी-योनी में जन्म दिया जाय। इसको विचार कर धनी मनुष्यों को उपकार कार्य में द्रव्य लुटाना जरूरी है। और कार्य में दौलत कमती खर्चा करना चाहिये। जिसमें वंशी वाला नाखुश न हो और अगाड़ी दूसरे जन्म में आफत जनक योनी न मिले। क्योंकि यह धनी पुरुषों के ख्याल करने की बात है। कि लक्ष्मी वान होकर आपही कांच रूपी असत्यता भरा कार्य करोगे तो निरर्थक मनुष्य हीरा रूप असली महत्व धारी कार्य कहां से कर सकता है यह बात सिद्धान्त के खिलाफ है कि आपको प्रभू ने मौका दिया है। लक्ष्मी से लाभ उठाने का और समय भी दिया है जगत पिता के स्मरण करने का अब आप समय में भी अमृतरूपी कार्य न करते हुये वष्टे खाते में खोय दें। और श्री लक्ष्मी जी को भी असार कार्य में खर्चा करके सार कार्य में खर्चा करने से विमुख रहे तो तुम्हारी कितनी बड़ी गलती हैगी। और कितने बड़े अफसोस करने की वान हैगी। और धनी होकर आप हाथ खाली चले जावोगे तो तुमको धनी बनने का क्या लाभ हुआ। अगर जैसा ख्याल आज कल के धनी महत्व धारी पुरुषों का है।

उपकार रहित थोरे दिन मानो मौज हमारी ।

पीछे कष्ट बढ़ा बीतेगा बुद्धी लेव विचारी ॥

ऐसा ही ख्याल सबका हो जाय तो कोई अच्छे मार्ग को हासिल करने की चेष्टा क्यों करेगा और उस जगतपती के खुश करने के सत मार्ग कार्य की कठिनाई क्यों उठावेगा नहीं मनुष्य का फर्ज है कि उस जगत पिता के कानून कायदा अनुसार कार्य करना ही सुख रूपी भण्डार हासिल कर लेना है ।

क्योंकि जैसे धनी पुरुष सरकार के सम्बन्धी कार्य करने में बड़ी उदारता खर्च करता है सरकारसे पद हासिल करने में अथवा सरकार के सम्बन्धी अहलकारों से बसीला हासिल करने में बड़े बड़े तरीके के साथ इसी तरह जगत पिता के सम्बन्धी सत पुरुषों से भी मुहब्बत करना आप का फरज है यह सबसे पहले लाजिमी बात है कि जैसे सरकारी मुलाजिमों से गुनाह की माफी होते रहने के ख्याल से उनका आदर सत्कार करते हो इसी तरह उस जगतपती से गुनाह की माफी दिलाने वाले सज्जन सत पुरुष भक्त जनों का आदर सत्कार सत संग करना मनुष्य का जरूरी फर्ज है । कि जिन सत पुरुषों को उसके प्रसन्न करने के सुरुष का हाल मालूम है । लेकिन राजबाज धनी पुरुष ने तो यह समझ लिया है कि हमने अपनी बड़ी चालाकी और झूठ फरेब से द्रव्य पैदा किया है लेकिन अगर आपके गुनाह की बदौलत आप की सम्पत्ति छिन गई तो क्या करोगे कोई रोक सकता है ।

आपने समझ लीना है बड़ी बुद्धी तेज हमारी ।

इसी से यह धन पैदा कीना ताकत लड़ाई भारी ॥ १ ॥

हमारी दौलत मकानात सब मोटर गाड़ी भारी ।

गहना जेवर सभी हमारे नित नई पैदा भारी ॥ २ ॥

अच्छा खाना अच्छा पहरना नित नई मौज हमारी ।

लोकिक कामों में खर्च दौलत जैसा होय विचारी ॥ ३ ॥

व्यापार हमारा बड़ी बचुराई का देखें निगाह पसारी ।  
 रच्छा करने को सिपाही प्यादे ताले तिजूरी भारी ॥ ४ ॥  
 नहीं बना उपकार जिनों से नंगा कर दिये निकारी ।  
 अच्छा खाना पहरने वालों की मिट्टी दई बिगारी ॥ ५ ॥  
 इसी तरह से धनी तुम्हारा नाखुश बहुत मुरारी ।  
 उपकार रहित खर्चा में दौलत तुमने बहुत बिगारी ॥ ६ ॥  
 तुमको भी समल जाना चाहिये मरजी रही तुम्हारी ।  
 इसी गुनाह में नष्ट कर दिये नहीं बना उपकारी ॥ ७ ॥  
 कल रोज राजा बजते थे आज गद्दी गये उतारी ।  
 विधर्थ कार्य में दौलत खर्ची नहीं बना उपकारी ॥ ८ ॥  
 गुनाह फकत उपकार न कौना नाखुश भये मुरारी ।  
 अहंकारी का संग उन कौना छीनी बसुधा सारी ॥ ९ ॥  
 इतने धनी बने हुये थे चतुर बड़े व्याहारी ।  
 मान तान जयर उन्हीं की गिनती और शुमारी ॥ १० ॥  
 कल रोज हुंडी विकती थी बड़े बड़े परचा भारी ।  
 आज रोज कोई नहीं पूछे कहां गई अकल तुम्हारी ॥ ११ ॥  
 गहना जेवरात सब लौना जायदाद छीनी सारी ।  
 मोटर गाड़ी थोड़ा लौना ताले तिजूरी भारी ॥ १२ ॥  
 दरमानी तनख्वाह को रोमें मिले न एक पैसारी ।  
 उपकार रहित द्रव्य जो खर्चा डोल रही गिरपतारी ॥ १३ ॥  
 उपकार करने वाले मनुष्य को धन की दुट्टी भारी ।  
 उपकार रहित मौज कैसी है मानें सोई अनारी ॥ १४ ॥  
 नहीं मौज इसको कहते हैं जो कर रहे इच्छाचारी ।  
 मौज नहीं कष्ट भोगोगे इसमें नाखुश बहुत मुरारी ॥ १५ ॥  
 खूनी हाथी आजाद होने पर दुखदाई होजाय भारी ।  
 इसी तरह हैं मन की हालत रोक न सके अनारी ॥ १६ ॥

दुखदाई ऐसा हो जावे फिर नहि कोई सके सम्हारी ।  
 ईश्वरी अंकुश विचारी पुरुषों को माने नहीं अहंकारी ॥ १७ ॥  
 ईश्वरी अंकुश गुणी पुरुषों को चतुर धनी को भारी ।  
 अच्छा हाथी मानें अंकुश अच्छों में गिनती होय तुम्हारी ॥ १८ ॥  
 मानुष योनी सब से बढ़कर इसका दरजा ऊंचा भारी ।  
 इस योनी को देवता तरसै सुमरन बनता कृष्णमुरारी ॥ १९ ॥  
 अपने उमर में छिनाय बैठे अधिकार सम्पदा सारी ।  
 यही दशा तुम्हारी होगी जो नहीं बनोगे उपकारी ॥ २० ॥  
 इसी गलती ने वो भी मारे जैसी हालत तुम्हारी ।  
 समालो तुम जल्दी अपने को चतुराई रहे तुम्हारी ॥ २१ ॥  
 इसी गलती में खोय गये संपत जो गिने जाते थे भारी ।  
 दूसर तुझ को भी जाना होगा छोड़ सम्पदा सारी ॥ २२ ॥  
 रोवेगा पछतावेगा अगर चौपाये योनी में डारी ।  
 मोह छोड़ कर बानी बनजा क्यों बनता है अनारी ॥ २३ ॥  
 चेटा नाती को तू सींचत है कुमारग दें बिगारी ।  
 तेने लक्ष्मी से लाभ न लूटा अभाग्य वस, लाचारी ॥ २४ ॥  
 ईंट गारे में दौलत महल में खिरकी छेकी भारी ।  
 इसी महल में फिर आने की ऐसी तूने विचारी ॥ २५ ॥  
 कोई काम न आवे हमरे सब अपना मतलब सारी ।  
 फिर तू भूला क्यों मन मूरख जस लेजा उपकारी ॥ २६ ॥  
 उपकार के वास्ते दौलत सोंपी दयालु कृष्णमुरारी ।  
 अहंकार के काबू तुम फस बैठे नहीं किया उपकारी ॥ २७ ॥  
 उपकार कार्य उनसे बनता है जिनकी तपस्या भारी ।  
 संपत छिनाई नंगा हो बैठे तुम कुछ भी नहीं विचारी ॥ २८ ॥  
 अपने बच्चों के व्याह शादी में लुटवाओ यचास हजारी ।  
 गरीब भाई को जवाब देते हो गुञ्जाइश नाहि हमारी ॥ २९ ॥



पचास रुपया की आमद थी अब आमद पांच हजारों ।

उपकार कार्य में जवाब देत हैं गुझाइश नाहिं हमारो ॥ ३० ॥

जिनका रोग जबरहे बड़े-बड़े महारथी हिम्मत हारी ।

भारी दवा भी काम न देगी हमारो चिन्ता कौन विचारो ॥ ३१ ॥

तुमको नाही इस शरीर को गिरसा जबर अहंकारी ।

जबर रोग की जबर दवाहे इसके दुसमन से डेर हमारो ॥ ३२ ॥

तुमको नाही इस शरीर को दवा करो तय्यारी ।

मर्ज बुरा है जाना चाहिये नहीं होगी मिट्टी खुबारी ॥ ३३ ॥

पहले मानुस गुण ऐसे थे खरबूजा सुन्दर मीठा भारी ।

अब बहुत मनुष्यों में गुण नाहीं प्रकृती फूट बिकारी ॥ ३४ ॥

बिना संततसंग मनुष्य पशू संग्या में रहता है उसको यह निगाह नहीं हो सकती है कि मालिक वंशी बारा है हम इस संपत्ती से जल पैदा करने के हकदार हैं और यही उस परम पिता का आडर है और जिस पुरुष ने जल रुपी अमृत हासिल न करते हुये अपजल रुपी जहर हला हल हासिल क्या है इस संपत्ती की बदौलत उनकी भी दशा तुम देख रहे हो इसी में समझ लेना चाहिये ।

कि यह मन वैश्रमान सौभाग्य को निरभाग्य बना रहा है तो इस दासकी यही विनय है कि अपने खयालों पर विचार करते हुये सज्जन मनुष्य अपने को अवश्य समाल लेंगे क्योंकि घनों पुरुषों से यह विनय है कि आप विचार कर देखो कि जिस पुरुष ने जगत पती की खुशी के कार्य किये हैं तो उस पुरुष को जगत पिता ने कैसे महत्व दिये हैं कि कभी डिग नहीं सकते हैं । क्योंकि जगत पिता पञ्चमें विगाड़ समाल करने की ताकत रखता है इसलिये महत्व धारियों को एक दो बार दिन रातमें उस जगतपिता को धन्यवाद देकर बारजू के साथ माफी मागते हुये विनय करना तो जरूर चाहिये । इतने में ही कुशलता रहेगी और ज्यादा न बने तो

उदाहरण — किसी दो आदमी में आपस में वाद बिवाद हो पड़ा एक तो कहे कि खुदा की बाह बड़ी बिलंद है राई का परवत करदे परवत का राई करदे दूसरा पुरुष कहने लगा कि हम तुम्हारी नहीं मानते हैं कि अब हमको खुदाने गरीब बनाया है तो क्या अब बादशाह बना सकता है । और जिसको बादशाह बनाया है तो अब हमारे सरीका गरीब बना सकता है । जब दोनों में यह झगड़ा हुआ तो कहने लगे कि चलो बादशाह के पास चलो सोई दोनों बादशाह के यहां गये और दोनों पुरुषों ने अपना २ बयान सुनाया कि हजूर मैं तो यह कहता हूं कि खुदा की बाह बड़ी बिलंद है राई से परवत करदे परवत से राई करदे दूसरा बोला कि हजूर मैं यह कहता हूं कि खुदा ने मेरे को गरीब बनाया है सो अब हजूर सरीका बादशाह बना सकता है और हजूरको बादशाह बनाया है तो क्या अब खुदा मेरा सा गरीब हजूर को बना सकता है अब बादशाह के दिल में यही बात आई कि यही ठीक है कि अब खुदा हमको क्या इस सरीका गरीब थोरा ही बना सकता है । सोई इतना इनसाफ विचारते ही पेट में दर्द हो गया और हुकुम दिया कि हम पाखाने से आकर हुकुम सुनामैंगे । सोई आप पाखाना गये खिदमतगार लोटा लेकर धर आया सोई पाखाने में एक ऐसा जानवर आया कि बादशाह ने उसपर नब कर हाथ फेरा उसपर शरीर को लाद दिया सोई जानवर बादशाह को लेकर उड़ गया और एक जंगल में जाय उतारा अब तो बादशाह की आख खुली कि कोई खुदा है और किसी शहर में पहुंचे सो भूके प्यासे एक हलवाई की दुकान पर तखत पड़ा था सोई उसपर जाय कर बैठ गये अबतो हलवाई की विक्री बड़े जोर की होने लगी सोई हलवाई ने सोची कि आज बड़ी विक्री जोर हो रही है सो शाम को होश आया जब तखत पर मिया साहब को देख कर

विचारने लगा कि यह मियासाहब ' कोई करामाती आदमी है हलवाई मिया साहब से कहने लगा कि मियाजी आप भूके बैठे हो सोई मियाजी बोले कि भाई जरूर भूके हैं सोई हलवाईने खाने को दिया और दुकान बंद करी जब मियाजी को हलवाई ने एक चट्टाई दी और कहा कि इसी तख्त पर आराम करना अब रातमें कहां जावोगे और दुकान की हुसियारी रखना अब बादशाह रात को सोचने लगा कि खुदा तेरी तो माया अपार है अब मेरे ऊपर रहम कर मेरी गलती को माफ कर अब इसी तरह दिना आठ होगये और हलवाईको खूब फायदा हो रहा बड़ी विक्री जोर की हो रही बाजार में बड़ी मातवरी बढ़ गई हलवाई बड़ा ही खुश हुआ मियाजी से लेकिन सोने को वही एक चट्टाई दी जाय एक रोज उस शहर के बादशाह के आदमी बाजार से मिठाई लेने को निकले उस बादशाह के यहां लड़की की शादी थी सोई किसी हलवाईने दोसो मन देनी करी किसीने डेढ़सो मन किसीने ढाई सौ मन जब इस हलवाई के पास आये तो इसने दो हजार मन मिठाई लिखाई अब बादशाहको जायकर कहा कि सरकार सब बजारमें तीन हजार मन मिठाई हुई हैं बादशाह ने कहा कि बस ठीक है। अब मिया साहब हलवाई से पूछने लगे कि यह क्या मामला है कि जो यह मिठाई खरोदने आये हैं सोई हलवाई कहने लगा कि मिया साहब हमारा बादशाह पर उपकारी है इसके यहां लड़की की शादी है सो घरमें कारखाना नहीं बढाता है कि जिसमें हमलोगों का फायदा हो हमलोगों से मिठाई लेता है सो मिया जी बोले कि हमारी भी एक बात मानोगे हलवाई ने कहा कि जरूर उस तारीख तक तुमसे जितनी मिठाई बन सके ताकत भर बनाय कर मकानों में लगा देव हलवाई मान गया और मिठाई तय्यारकी जब विवाह की तारीख आई जितनी मिठाई जिस हलवाई की लैनी करी थी सोई तुलाय ले गये जब तीसरे रोज बादशाहके यहां मिठाई निवट गई और आदमी दौड़ाये

बाजार की मिठाई लावो सोई आदमी आये इस हलवाई से कहा कि मिठाई है। हलवाई बोला, है, कितनी हैं जितनी तुमको चाहिये सोई हलवाई की मिठाई सब तुल गयी और बादशाह की मांग पूरी हो गई अब बरात बिदा हो गई। जब हिसाब देनेको हलवाई बुलाये गये और बादशाह ने हुकुम खजांची को दिया कि उस हलवाई का हिसाब नहीं देना जिसकी मिठाई दूसरे रोज आई है। और सब को चुकाय देना सोई उस हलवाई को खजांची ने मने कर दिया हलवाई बादशाह पर पहुंचा कि सरकार मेरा क्या कसूर हुआ जो मेरा हिसाब नहीं मिलता है। सरकार कहने लगे कि तुमने इतनी मिठाई किसके हुकुम से बनाई हलवाई कहने लगा कि सरकार एक मियांजी हैं उनके कहने से बनाई है सरकार बोले कि मियांजी को लावो कौन मियांजी हैं। हलवाई भाग कर आया और मियांजी से कहने लगा कि आपको बादशाह ने बुलाया है और सब हाल कह सुनाया मियांजी ने कहा कि चलो हम चलते हैं सोई पहुंचे बादशाह ने बराबर बैठने को जगह दी और पूछा कि मिठाई बनाने के वास्ते इस हलवाई को आपने हुकुम दिया था, मियांजी कहने लगे जी सरकार, मियांजी बोले कि इस हलवाई से हमने पूछा था कि यह क्या मामला है इसने कहा कि हमारी सरकार के यहां लड़की की शादी है सो हमारी सरकार का ख्याल हमलोगोंको फायदा पहुंचाने पर रहता है इसीलिये घरमें कारखाना नहीं चढ़ाते हैं। हमलोगों से मिठाई लेते हैं, इसपर मैंने सोचा कि बादशाह लोगों के यहां बरात तो वेतादाद आती है और मिठाई सरकार ने तादाद की खरीदी है सो तुम मिठाई बनाय डालो नहीं तो सरकार की बात में बढ़ा आय गया तो फिर तुम्हारी क्या तारीफ रही सोई सरकार खुश होकर बोले कि इस हलवाई का हिसाब दे देव, और पाच सौ रुपया इनाम और देव, और आप हमारे पास रहेंगे सोई मियांजीके पेटमें दर्द होगया और मियांसाहबने

पायखाने जानेकी इच्छा प्रगटकी सोई खिदमत गारको हुकुम हुवा और लोटा पायखानेमें धर आया अब मियाजी पायखाने में जो जायकरं बैठे सोई वही जानवर आय गया और बादशाहने हाथ फेरा सोई लेकर उड़ गया और उसी पायखाने में जाय उतारा जहांसे ले गया था अब तो बादशाह निकले तो खिदमतगार खड़ा है कहने लगे तू गया नहीं हमको बहुत वखत होगया खिदमतगार कहने लगा सरकार अभी तो गये हैं। इधर मुकद्दमा चारे खड़े हैं उनको कहा तुम गये नहीं हमको बहुत अरसा हुआ सोई कहने लगे कि सरकार अभी तो गये हैं। सोई बादशाह ने सोचा कि खुदा हम बड़ी गलती पर थे जो तेरी शान की करामात को भूल रहे थे अब तैने निगाह कराय दी अब हमारी आंख खुल गई जो बात फौसला में विचारी थी वो बात गलत विचारी थी यह जो कहता है सो सही है कि खुदा को कुदरतमें बड़ा प्रभाव है अगर जो मनुष्य अपनी अज्ञानता वस अपनी मूर्खता में अंधा होकर उसकी शान को भूल रहा है वह बड़ी गलती पर हैं देखो हमारे नेक देर में क्या दशा कर दी और बादशाह का मियाजी बनाय दिया चट्टाई बिछाने को दुकान की चोकसी करने वाला किस दरजाका बनाय दिया सो मनुष्य को चाहिये कि उसकी वंदना हर हालत में करता रहे और इस वसुधा को अपनी मूर्खता वस अपनी नहीं समझे अब तो बादशाह ने दूसरा ही रूप धारण कर लिया खूब खेरात करनी शुरू कर दी और अपने को बहुत छोटा मानने लगा सच है जब तक ऊंट पहाड़ के नीचे नहीं आता है जब तक वो अपने ही को बड़ा मानता रहता है सो मनुष्य के अनारी मन तू अब भी होशमें नहीं आया है और मनुष्य को परमार्थ की रास्ता पर नहीं लाता है देख रहा है कि भूकम्प क्या निगाह कराय रहा है कि यहां तेरा कौन है तेरा कुटुम्ब कहां है तेरा किले सरूप मकान कहां है तेरा बेटा संपती कहां है तू जाचकों से नफरत मानकर बुरा भला कह कर असमर्थता दिखा

कर पीछा छुड़ानेमें समर्थ बन रहा था सो आज दिन खुद सहाय मागने योग्य बन रहा है। ऐसे खयालवाले मनुष्य बड़ी गलती पर सवार हैं कि सुख होते हुये दुःखमें गिरनेवाला गढा बनाय रहे हैं सो हमारे भाई लोगोंने कष्टमें पड़ कर सब संसारको निगाह भी कराय दी है कि ईश्वरसे विमुख रहनेवाले मनुष्य चेतो और उसका स्मरण नित प्रति क्या करो और उसके नामपर जंज़ूर उपकार करनेमें समर्थ बनो ऐसे करनेवाले मनुष्यके यहां ऐसी विपत्ती नहीं आवेगी यह संसार भरको निगाह है कि लंकामें अग्नी लंगी तो विभीषण का ही घर बच गया कारण भगवानका दास था।

४ गोपाल—भाई साहब बहुत मनुष्योंकी प्रकृति ऐसी होती है कि अपना अच्छा खाना अच्छा पहरना मस्त रहना और अपना ही मोटर गाड़ीमें घूमना और परमाथे की तरफ बिलकुल गौर नहीं करना अपने लड़का लड़कियों का खास काम समझ कर कितना ही द्रव्य खर्चा करना लेकिन कोई भाई किसी कार्यमें सेठजी से कुछ मददकी उम्मेद करे तो भाईको मदद देने की छदामकी भी शक्ति नहीं दिखाना बल्कि सेठजी के चूहे भी सलाह नहीं देते हैं कि उपकार करना भी मनुष्यका पहला कर्तव्य है बल्कि आदर सरूपका जवाब भी नहीं देना निरादर रूपी ढक्का हो मिलेगा यानी ऐसे प्रकृत वाले मनुष्य से कोई किसी वखत में कुछ मदद मिलनेकी उम्मेद करे तो उस मनुष्य की भी निरभाग्यता है क्योंकि सेठजी तो आपही अपने सौभाग्यको निरभाग्य बनानेकी कोशिश कर रहे हैं अब कोई मनुष्य इसके यह मानी निकाले कि सेठजी स्वार्थी हैं सो गलत हैं क्योंकि इसतरह स्वार्थसिद्ध नहीं होता है बल्कि अज्ञानता के कुठारा से अपने स्वार्थ को काट रहे हैं क्योंकि स्वार्थसिद्ध तो दूसरों के साथ उपकार करने से ही होता है अगर कोई पुरुष यह सवाल पैदा करे कि उपकार रहित पुरुष होगा सो जगत पिता से भी विमुख होगा सो सही है तो उसको लक्ष्मी हासिल क्यों

होती है इसका जवाब यह है कि किसी कारण वस यानी उस पुरुषका कोई पहिला कारण ऐसा है कि जिसके कारणवस लक्ष्मीजी को आना हो जरूरी है लेकिन चलो भो जल्दी जायगी ऐसे मनुष्योंको सतसंग नहीं मिला ऐसा कहा है—

सुतदारा और लक्ष्मी पापी हूँ केहोय,

संतमिलन और हर भजन तुलसी दुर्लभ द्योय ।

**चेतामनी जोमनुष्य असार हित परसवार है ।**

भाई आये चलो सेठजी अबतो वरात हमारी ।

के से चलवे फुरस्त नाहो काम बड़ा विस्तारी ॥ १ ॥

किसी तरह से राजी हो गये होने लगे तय्यारी ।

चार दिना की मुसाफिरी की फिकर भई हेजारी ॥ २ ॥

घरके प्यारे जन स्त्री सब बालक रहे निहारी ।

कैसे रहेंगे घरके बालक दूसर स्त्री प्यारी ॥ ३ ॥

सेठजी बोले रुपया धर दो दोसौ बड़े करारी ।

जी चाहें सो खरीद लेंगे रहेंगे जी इखत्यारी ॥ ४ ॥

चार दिना की मुसाफरी के यह ढंग देखो भारी ।

बड़ी मुसाफरी सिर पर ठाडी कुछ भी नहीं विचारी ॥ ५ ॥

जिसका कुछ भी इन्तजाम नहि अकल कहा तुम्हारी ।

बेटा नाती जायदाद सब यही के हैं सुखकारी ॥ ६ ॥

ले जानेकी रस्ता सोचो नहीं पछतावोगे भारी ।

अपनी तयारी जल्दी करलेव छोड़ मुहल्लत सारी ॥ ७ ॥

इसी तरह में बीत गई हे सारी उमर तुम्हारी ।

अब कुछ करते बने न तुमसे भजो श्रीराधा कृष्ण मुरारी ॥ ८ ॥

इन घर वालों की देखी तुमने कैसी निगाह बिगारी ।

ले जाय ले जाय जल्दी लेजाय अरथी हो जाय भारी ॥ ९ ॥

तू ने क्या समझ रखा है और कोई बात बिचारी ।

सब जानत है भूल नहीं है अभाग्य वश लाचारी ॥ १० ॥

ऐसी मोज की सराहना नहीं जिन ऐसी वृत्ति धारी ।

आफत कालमें मदद देंनियां कोई न मिले तुम्हारी ॥ ११ ॥

छमा शील से उपकारी का मदद गार बन बारी ।

ऐसा काम करो जिस रूपी जिसमें शोभा रहे तुम्हारी ॥ १२ ॥

देने के नाम तो कुछ नहीं देंगे फोआ भर भी भारी ।

तुम्हारी गलती मालिक दूसर अभाग्य वस लाचारी ॥ १३ ॥

सरकार चुनत है मैम्बरों को तुमको चुने मुरारी ।

उपकार करन को संपत सौंपी विश्वास क्या है भारी ॥ १४ ॥

५ राधेश्याम—भाई साहब एक बड़े शोक मय गलती मनुष्यों से बन रही है जिसपर निधा करिये कि जिस मनुष्य को किसी पहले जन्मके कारण वस लक्ष्मी हासिल हो गयी और उससे भी अमृत रूपी लाभ हासिल कोई भी नहीं हुआ तो लक्ष्मी हासिल होना और न होना एकसा रहा क्योंकि लक्ष्मीजी की जरूरत पुरुष इसी लिये करता है । कि अच्छे २ उपकार सम्बन्धी कार्य करेंगे अब लक्ष्मी हासिल होजाने पर वह अपने अभाग्य वश कुछ करे नहीं और मोहमें डूबकर घेटा नाती के खातिर कुमार्गमें बहाय देनेको छोड़कर आप खाली हाथों रमाने हो जायतो संसार भी अपनी नजरमें उस मनुष्यको घेवकूप कहेंगा कि देखो संसार में दुर्भाग्य पुरुष यही कहलाते हैं कि लक्ष्मी भी पाई ओर अच्छे मार्ग का लाभ नहीं हासिल किया उलटे खोटे मार्ग में बहानेको छोड़ गया और उधर धरमराय की पेशीमें पहुंचेगा तो धर्म राय भी धिक्कारी देगा कि अरे मूर्ख तेरे को जगतपिता ने मनुष्य समझ कर लक्ष्मी दी थी कि मनुष्यता के साथ उपकार रूपी कार्य में लक्ष्मी को लुंठाय कर कुछ लाभ हासिल करेगा सो तूने उपकार रूपी कार्य पशू के बराबर भी नहीं किया इतनी चेईमानी पर सवार हो गया कि



श्रीमुरली मनोहर के नाम पर नोछावर तौर पर भी कुछ नहीं लुटाया तैरे वरावर वेदमान मूर्ख अज्ञानी संसार में कौन होगा और झूट फरेब की गठरी बांध लाया है। सो अब तैरे को संकट भरी योनी में पटका जायगा अब सवाल यह है कि अमृत समुद्र से निकला और दैत्यों के कावू में रहा लेकिन उसका भोग तो देवताओं ने ही भोगा उनके कावू में रहने से क्या लाभ हुआ इसी तरह ऐसा पुरुष अपने कावू में समझ कर लक्ष्मी को अपने को धनी मान ले तो उसका नतीजा क्या जब कोई उत्तम लाभ ही नहीं हासिल किया क्योंकि बैंक के खजांची लोगों के कावू में करोड़ों की संपदा रहती है, लेकिन वो इस दौलतको अपने किसी अच्छे या बुरे कार्य में थोरा हो लाय सकते हैं। इसी तरह तुम भी खजांची रूप रहे दुर्भाग्य मनुष्य को लक्ष्मी हासिल हो जाय तो क्या ? भोग तो अच्छे अमृत तुल्य वही मनुष्य भोगेगा जो सज्जनता रूप धारण किये होवेगा जो संसार से कीर्ति की गठरी बांध कर ले जानेकी इच्छा रखता होगा जिसके आचरण शुद्ध होयेंगे सतसंग संत महात्मा जनों का कर्त्ता होयगा दयालुता धारण किये होगा इसी तरह एक साहूकार का मामला हालही में गुजरा है कि उस मनुष्य ने अनेकों रूपसे अपनी उम्र में दो चार लाख की संपत्ति पैदा की थी आखीर बख्त में एक सज्जन ने सलाह दी कि कुछ साथ ले जाने का विचार है सो साफ जवाब दे दिया कि हमसे यह लाभ नहीं उठाया जायगा और रीते हाथ बल बसे पिछारी घेटा लोगोंने दो बरसमें ही सब संपत्ति खोय दी एक वेश्या का जरूर कुछ उपकार हुआ बाकी इसका नतीजा सब सज्जन निकाल लें कि जो आपने अनेक रूपसे दौलतको पैदा किया है और ऐसे मार्ग में खर्चा करने को छोड़ कर खाली हाथ धरम रायके सामने चले जायगे तो जिसका सुख दुख कौन भोगेगा सवाल यह है कि यह उत्तम कार्य तो उत्तम शरीर से और उत्तम मार्ग से पैदा की हुई लक्ष्मी से ही बनेगा लक्ष्मी पानेसे ही क्या होता है।

बिना भाग्य मिलता नहीं भली वस्तु कौ योग ।

दाख पके जब वागमें होय काग मुख रोग ॥ १ ॥

बृथा जियो सौ बरस लों कियो न पर उपकार ।

धरती में धन धर मरे केवल कुयश पसार ॥ २ ॥

तनसे सेवा कीजिये मनसे भलो विचार ।

धनसे या संसार में करिये पर उपकार ॥ ३ ॥

सिंह धनी उसको ही कहते कीरत लूटे भारी ।

गीदड़ धनी बनाये प्रभुने कारण बस लाचारी ॥ ४ ॥

जिस मनुष्य की निन्दा लक्ष्मी होनेपर भी भारी ।

उस मनुष्य को चतुर बताने वाला निपट अनारी ॥ ५ ॥

अफसोस बड़ी धिक्कारी का मोका है कि जो भाई मोहवश द्रव्य को छोड़ कर जाय रहे हैं तो क्या उनके विचार यही है कि हम निगरानी रखेंगे और धन छोड़ जायगे तो कभी भी आवेंगे तो आराम भोगेंगे नहीं आपकी गलती नहीं है ऐसे धन से सौभाग्यता नहीं हासिल हो सकती है आपका द्रव्य इस अमृत रुपी कार्य का लाभ हासल नहीं कर सकता है यह द्रव्य आपका सुपात्र वेटा नहीं है जो कि मोर धज राजा के वेटा ने अपने पिता की कीरत संसार में विदित करदी और जगत पिताको प्रसन्न कर लिया लेकिन अतिथि के उपकार से राजाको विमुख नहीं होने दिया

६ गोपाल—भाई साहब एक बड़ी शोक मय गलती का बर्णन करना पड़ता है यह गलती ऊपर वाले लेख से भी बढ़ कर है अफसोस के साथ लिखना पड़ता है कि मनुष्य के बुद्धी विचारों को लोभ वश अज्ञानने ढक दिया है जो मनुष्य बुद्धिमान और चतुरोंमें गिने जाते हैं ।

सवाल यह है कि जितने धरम खाते के कार्य माने जाते हैं संसार में उसके हक का रूपया हमारे प्रेमी भाई लोभ बस त्याग नहीं करते हैं जहां तक बनती है वहां तक नही त्यागने का रूप विचारते हैं सो

इन खयालों के मनुष्यों की वृत्ति को देख सुनकर इस दासको बड़ा शोक होता है कि ईश्वर उनके खयाल और वृत्ति को ठीक करे कि जिसमें वे पुरुष इस द्रव्य से मोह न करें यानी ऐसे द्रव्य के त्यागी ही बने रहें क्योंकि हमारी देखी हुई बातें हैं कि छोटी २ रकम रामलीला गऊशाला की धनी लोगों से नहीं पूरी दी गई लोभ वस उन मनुष्यों को इन रकमों ने तवाह कर दिया इसलिये हम अपने प्यारे भाईयोंको चेतावनीकी तौर पर चेताते हैं कि इस पैसा का त्यागनाहीं संभव है मनुष्य मात्र को यह पैसा दुखदाई हो जायगा अगर त्याग नहीं किया तो और बहुत मनुष्यों ने ऐसा भी किया है कि धरम खाते के रुपया से धरमशाला बगैरह बनवाय दिया है और उसकी जायदाद से जो आमद हुई उसको अपना समझ कर परहेज नहीं किया है बल्कि उसीके सहारेसे जीवन बिताने का बिचार कर लिया है तिसपर भी यह हुआ है कि वो भी चली गई उमर भर का भी साथ नहीं दिया है और यह भी देख रहे हैं कि धनी साहुकार के अधिकार में कोई द्रव्य छोड़ गया धरमशाला बनाय देनेकी खातिर और वो मनुष्य चल बसा है अब सेठजी ने अपने नाम से धरमशाला जारी कर दी है उन विचारोंका नाम भी नहीं जिनका द्रव्य लगा अब बनी हुई साहिबी में यह बेईमानी की है, इसका नतीजा यह निकला है कि सिवाय धरमशालाके और सब महत्व किनारा कर गया इसी तरह प्रेमी भाईयोंके ब्याल हो रहे हैं कि यह धरमखातेकी रकम तो अपनी ही है, सो इस ब्यालको बदल दें। अगर अपनी संतान परिवारको सुख देना चाहो तो इस पैसासे कोई भी पुरुष मुहब्बत नहीं करना, क्योंकि यह कारियल विपधर सांप है फौरन आपकी सम्पत्तीको भी डस जायगा। इस कार्यमें तसल्ली करना असम्भव है। फौरन त्याग दो यानी उपकार रुपमें लुटाय दो। हमको तो आपके प्रसन्न रहनेकी जरूरत है कि वो कार्य नहीं होना चाहिये कि प्रसन्नतामें अप्रसन्नता आजाय। हमतो शुमचिन्तक रुपमें चेताते हैं।

मुलम्मा है न ठहरेगा, हविश है जरके खोने की।

जब धरमादाकी रकम जुड़ते जुड़ते भारी होगई, और अब धनीसे कैसे बिसारी जाय, अजी छुरी ही सही लेकिन है तो सोनेकी ओर। जो अहंकारी मनुष्य हुआ तो, वो तो, उपकार धर्मको करना जानता ही नहीं। इस बातको सब जानते ही हैं कि अहंकारीका तो जगत पिता दुश्मन है और ऊपरसे धरमादाकी रकम हलाहल सरीकी लिये बैठा है। फिर क्या वह मनुष्य बच सकता है जब पीछे पछताया करो फिर गई बात क्या हाथ आती है। इससे यह दास विनयपूर्वक प्रार्थना करता है कि यह धर्मका पैसा बिष भरा सप है। इससे बचे रहो।

(३)—सबसे बड़े मूर्ख अज्ञानी अनेक जन्म कष्ट में पड़ने वालोंका वर्णन।

७ राधे०—भाई साहब स्टेशन पर एक बाबू साहब कहीं जानेके लिये टिकट फस्ट क्लासकी खरीद रहे थे, और उनकी प्रेमका भी साथमें थी। सो एक ब्राह्मण भेषमें पुरुष आया दो रुपयाका सवाल किया। उस धनी पुरुषसे वो पुरुष मामूली नहीं था उसके अन्दर कुछ रहस्य छिपा हुआ सा मालूम पड़ता था। लेकिन बाबू साहब साफ नट गये, बल्कि रून्डी साहिवाने भी कही, उस ब्राह्मणको दो रुपया दे देने को लेकिन बाबू साहबने ऐसे नाजायज कार्यमें रुपया फेंक देना मुनासिब नहीं समझा क्योंकि ऐसे कार्यको ऊंचे दर्जाके बाबू लोग नाजायजही समझते हैं। वस इतना जवाब पाते ही वो ब्राह्मण अन्तर ध्यान हो गया। अब बाबू साहबका पाप जाग गया, क्योंकि मनुष्य उपकार रुपी कार्य पर हड़ताल फैरता है उस पुरुषके महत्त्वका अन्त हो जाता है। इतनेमें टिकट कलक्टर ने ३१/८ बाबू साहबसे मांगे दो टिकट के सो फौरन पाकिटसे निकाल कर दाखिल कर दिये और गाड़ीमें बैठ कर चले गये। अब सवाल यह है कि अगर बाबू साहब का ख्याल

किफायत पर था तो तीसरे दर्जे का टिकट क्यों नहीं ले लिया। दो टिकटोंमें बहुत किफायत हो जाती।

८ गोपाल—भाई साहब आप भूलने हो, इसमें किफायत का सवाल नहीं है। जिस मनुष्यको कष्ट में पड़नेका चख्त आने वाला होता है उस पुरुषको बुद्धी विपरीत हो जाती है उपकाररूपी धर्मकार्य अमृत सरीकैसे रुची हट जाती है। जैसे सब जानते हैं कि अमृत उत्तम चीज है लेकिन बुखार वाले से कहो तो वो नहीं मंजूर करेगा। उसको रुची नहीं कहेगी कि लाओ। इसी तरह जिसके दिन खोटे आने वाले हैं, उसको यह कार्य प्यारा नहीं लगता है ऐसे कार्य से अरुची हो जाती है। दूसरी बात यह है कि तुमने कहा कि थर्ड क्लास की टिकट क्यों नहीं ले ली सो इसका जवाब यह है कि धनी पुरुषोंसे थर्ड क्लासकी बैठककी तकलीफ गवारा नहीं हो सकती है। और यह भी कारण है कि थर्ड क्लासकी टिकट लेने से रण्डा साहिब की निगाह से और हमजोलियों की निगाहसे गिर जानेका भी ख्याल करना पड़ता है। क्या निर्धन पुरुष धनी पुरुषकी बुद्धी की बराबरी कर सकता है।

६ राधेश्याम—भाई साहब धनी पुरुषोंमें किसी किसी की वृत्तीतो बिल्कुल गलत रास्ता पर दौड़ रही है। भला बकराकी मां कब तक खैर मनायेगी। जब इनकी वृत्ती खुदही इन के भाग्य को निर्माण्य बनाना चाहती है, तो अब दूसरा कोई क्या बचा सकता है। बड़े अफसोस की बात है कि उपकार कार्यमें दो रुपया की गुंजाइश नहीं हुई जो विपत्तिमें सहाय करने वाला कार्य है। अरे मन मूर्ख जब हमारे फौजदारों के लिए थर्ड क्लास में तकलीफ, और फर्स्ट क्लास में आराम तब इस कार्यमें से ज्ञान और मनुष्यता देने क्यों खोये दी है कि जो कार्य दुत्राय देनेवाला है तिसमें ३१/८ फौरन देना, और जो कार्य सहाय करने वाला है उसमें दो रुपया भी नहीं देना। अफसोस

अपनेही विचारोंसे अपने भाग्यको निर्भाग्य बना रहा है। भला इस शोकीनी वृत्ती ने बड़े बड़े राजा नवाब बड़े बड़े धनी पुरुषोंको धूल में मिला दिया है। जिस पर तू सवार हो रही है और जिस वस्त्र उन पुरुषोंको विपत्तिने घेरा है तो कोई साथो नहीं हुआ है। जिस विपत्त रूपी कार्य से तू लिपट रहा है, और कुयश कमा रहा है, जिन पुरुषोंने उपकार रूपी धर्म कार्य अमृत तुल्य त्याग रखा है, भला उपकार कार्य से विमुख रहनेवाला मनुष्य कहीं धनी रहा है और ऐसे पुरुष धनी भी होय तो निर्धन समान है। क्योंकि ऐसा उत्तम कार्य न करने वाले पुरुष को निर्भाग्य समझना चाहिये।

अब उन वावू साहब की विवस्था सुनो—उन्होंने तमाश बीनी में ही अपना सब द्रव्य गमाय दिया। और यह कहावत वाली दशा हो गई कि 'धोबी का कुत्ता घर का न घाट का' सो वावू साहब घर भी जाने लायक न रहे, और न किसी के पास बैठने ही लायक रहे। बिल्कुल तवाहीने ग्रस लिये, सो ऐसा तो होना ही था क्योंकि हला-हल विपत्तको पान करेगा और अमृत से नफरत करेगा तो फिर मौतका क्या दोष है। अब तो वावूसाहबका सब कुटुम्ब भी संकटमें पड़ गया। यानी संसार को यह दिखा दिया कि हमारे बड़ोंने यह धन धर्मरहित पैदा किया था, जिसका यह नतीजा हुआ कि सब परिवार को कष्ट में पड़ना पड़ा। सो ऐसा संकट देने वाला द्रव्य महा मूर्ख अज्ञानियों को भी पैदा नहीं करना चाहिये क्योंकि ऐसा द्रव्य कुपात्र बेटा है। कुपात्र बेटा कुयश कमाने वाला दुर्योधन के ऐसा एक सौ पुत्र भी ईश्वर नहीं दे। इसी तरह कष्ट देने वाला धर्म रहित द्रव्य करोड़ों का भी ईश्वर नहीं दे। क्योंकि द्रव्य और बेटाको सुख मिलने की उम्मीद से ही सींचते हैं। और अगर दुःख पहुंचाने वाला कुपात्र हुआ तो ऐसे को सींचना क्या जरूरी है। यानी द्रव्य धर्मरहित कमाई कर धर जाओ अपने बेटा नाती के वास्ते, मोहवश तो ऐसे

द्रव्यकी बदौलत बेटा नाती भी सुख नहीं पा सकते हैं, और जैसा धन है वैसी वृत्तीका कार्य करते हुये और अपयश लूटते हुये अपने बड़ोंके नाम को भी बिगाड़ देंगे उस धन से यह नतीजा होयगा। अब सवाल यह है कि उन बाबू साहब का कुटुम्ब तो सब कष्ट में पड़ ही गया लेकिन स्त्री देवी उमर भर के लिये संकट में पड़ गयी। क्योंकि बाबू साहबका घर भी आना आपत्ती रूप होगया। अब बाबू साहब यह चाहने लगे कि अब हम इसी के यहां अपना काला मुंह छिपाये पड़े रहें सो अब रंडी साहिबा भी नफरत करने लगी बल्कि यहां तक कहने लगी कि मैं आपका मुंह भी देखना नहीं चाहती हूं। इसमें यह भी कारण है कि इनके यहां रहने से उसकी दुकानदारी में फरक पड़ता है सो वही हुआ कि—एक सेठ साहब आ पहुंचे, और देख उनका हाल ठिठेक गये, और यह शब्द रंडी के जवान से कहे हुये भी सुन लिये और बड़े अफसोस के साथ बोले कि क्यों साहब जब इनके पास माल था तब तो आप बड़ी मुहब्बत करती थीं हर जगह साथ ही साथ घूमा करती थीं, और अब साल निपट जाने से आप ऐसी नफरत करती हो कि मुंह भी देखना नहीं चाहती हो। ऐसा आपके साथ क्या गुनाह बन गया है। सो रंडी साहिबा इन सेठ साहिब से बोली और कहने लगी कि सेठ साहिब हमारी आपकी एक ही स्थिति है सोई सेठ जो उछल पड़े और कहने लगे कि यह क्यों सोई रंडी बोली कि यह यों कि सेठ जी हम लोग लक्ष्मी जीके भक्त हैं सो लक्ष्मी जी के भक्त आप लोग भी हैं क्यों कि आप लोग सचेरे महादेव बाबा से प्रार्थना करते हो कि भेज ऐसा गाहक कि आंख का अन्धा हो गांठ का पूरा हो और हमभी अपने गाने में भरी सभा में कहती हैं कि दिल एक ही से लगा हजारों खड़े हम भी जाहिर कर देती हैं कि हमारी तो मुहब्बत रुपया से है अब और सुनिये कि हम लोग धर्म करम को कुछ नहीं समझती हैं और रुपया हासिल

करती हैं सो आप लोग भी धर्म कर्म को कुछ चीज नहीं समझते हुये रुपया पैदा करते हो सेठ जी बोले कि कैसे रंडी बोली कि ऐसे कि हम लोग आपकी दुकान पर पहुँची रुपया दो हजार का कपड़ा गोटा सलमा बगैरह बगैरह हमको लेना है पिसवाज के वास्ते सोई जैसे हम खुश हो जाती हैं कि सेठ जी आये अब जिस सूरत से बनेगी धर्म देकर द्रव्यका लाभ जरूर हासिल करेंगे इसीतरह आपभी हमारे पहुँचने पर खुश हो जाते हो चाहे हमारा द्रव्य धर्म रहित कमाईका है लेकिन आप परवाह नहीं करोगे और दूसरे हमने आपसे यह भी कह दिया है कि सेठजी हम कुछ नहीं जानते हैं आप अपने धरमसे ठीक नफा लगाय लेना फिर क्या है आप तो जैसा गाहक सबेरे चाहते हैं जैसा ही मिल गया अब आप कसर नहीं छोड़ोगे जहांतक बनेगी पूरा मुनाफा करोगे अब धर्म कर्म की कुछ परवाह नहीं करोगे कहो सेठ जी सही है कि नहीं अब और सुनिये कि आप तो दुकान पर बैठ कर खुश होंगे कि महादेव बाबा ने खूब गाहक भेजा आंख का अंधा और गांठका पूरा और हम घर पर आय कर खुश होयेंगे कि अगर सेठ जी ऐसी ही कमाई धर्म हार धन इकट्ठा करते रहे तो किसी बेटा नाती के द्वारा यह कमाई फिर हम लोगोंके यहां जरूर आवेगी अब सेठ जी यहवात सही है कि गलत सो कहो अब और लीजिये कि सेठ जी आप लोग अपनी दुकानपर हम लोगों को वे धर्मी बनाया करते हो हम घर पर बैठ कर आप लोगोंको बेधरमी बनाया करते हैं क्यों कि सेठजी धर्म रुपी कमाई आपकी हमारे यहां नहीं आसकी है धर्म की कमाई का द्रव्य जिस मनुष्य का होता है उससे सेठ जी खुदा भी राजी रहता है और एसे द्रव्य से सहायता पाई हुई सन्तान भी धर्म की रक्षा करने वाली होती है कुपात्रता कुमारगमें जाने वाली कष्ट में डालने वाली उपकारसे विमुख रहने वाली सन्तान कभी नहीं होयगी और पोड़ी दर पोड़ी महत्वताका भोग



मोजूद रहेगा और संसार में यश रूपी कार्य बनतेही रहेंगे सेठ जी एक कवी ने कहा है

उत्तम विद्या लीजिये यदपि नीचपै होय । .

परो अपावन ठौर में कंचन तजे न कोइ ॥ .

सो सेठ जी कोई भी पुरुष कैसा भी निःकृष्ट द्रव्य वाला क्यों नहो हमतो उससे प्राप्त करने को तय्यार रहती है हमारे परहेज का काम नहीं है इसीतरह सेठ जी आपके यहां भी कोई निःकृष्ट वृत्ती का पैदा किया हुआ द्रव्य लेकर आवेगा नो आप भी उससे वचोगे नहीं जरूर हासिल करने की कोशिश करोगे ।

कहिये सेठ जी एक स्थिति रही कि नहीं क्यों कि द्रव्य हासिल कर नेमें धर्म की नीत की इनसाफ की हम जरूरत नहीं रखती हैं सो सेठजी आप भी इनके खिलाफ हो क्यों कि यह द्रव्य आपका सबूत देरहा है कि जो यह बाबूजी संसार में काला मुह कर बैठे हैं उसी कमाई वे धर्मों की बदौलत सब कुटुम्ब परिवार भी कष्ट भोग रहा है कि जैसा वे धर्मों से कमाया था दूसरों के दिल को दुखाते हुये जैसा ही दुखमें डालकर खाना हो गया । भला सेठ जी ऐसा द्रव्य अच्छे मार्ग में जासकता है सो सेठ जी ऐसाही धर्म रहित कमाई का नतोजा आखीर हमारा भी खोटा निकलेगा, और सेठजी हमारी आपकी वृत्ति का हक बराबरी का किसी कवीने भी दिया है

और जाति है पीरकी तीन जाति बेपीर

चिना गरज लरजें नहीं वैश्या वैश्य अहीर ॥

अब आपका सवाल है कि इन बाबू साहिब से नफरत क्यों करती हो सो सेठ साहिब हम पहले ही कह चुकी हैं कि हम लोग पैसा को यार हैं सो सेठ जी आप भी पैसा के यार हो क्योंकि आपको जिससे लाभ होने की उम्मेद होती है उसकी वड़ी खातिर करते हो जिससे उम्मेद पैसा प्राप्त होने की नहीं होती है बात उसको नहीं

पूछोगे और एक आप का सवाल यह है कि अब आप मुंह क्यों नहीं देखना चाहती हो सो इसका जवाब यह है कि अबल तो इन्होंने मेरा धर्म लेकर पैसा दिया है धर्म संसारमें मनुष्यके पास एक अमोल चीज है जैसे सर्प के पास मणी, मणी बिना सर्प किसी योग्य नहीं रहता है।-इसी तरह मनुष्य योनी का धर्म नष्ट हो गया तो वो भी संसारमें किसी योग्य नहीं रहता है लेकिन यह हमारी मनुष्य योनी को बड़ी जबर गलती है और अन्याय है कि हम पैसा के लोभमें धर्म ऐसी कीमती वस्तु की परवाह न करते हुए खोय दें।

क्योंकि सेठजी तुम्हारे लोगोंमें ऐसे भी पुरुष हैं कि जिन्होंने लोभ वस इस धर्म को नहीं जाने दिया है इसकी रक्षा की है और ऐसे भी हैं कि जैसा मैंने वयान किया है जिन्होंने पैसा ही ईश्वर समझ कर धर्म कर्म की परवाह नहीं करी हैं सो अब इन बाबू साहब की मुहब्बत करने की गुंजाइस कहाँ रही कि ऐसा अमोल वस्तु हमारा लेकर अपना पैसा दिया है और दूसरी बात यह है कि इन बाबू साहब ने अपनी स्त्री के साथ बड़ा भारी गुनाह कष्ट में डालने वाला किया है कि जिस स्त्री ने बाबू साहबसे सात वचन शुरू में लीने हैं और तिन वचनों का उलंघन करते हुये कष्ट में उमर भर के लिये डाल दिया है अफसोस मनुष्य की वे इनसाफी वे धर्मी वे रहमी पर और धन्य है उन कुलांगना स्त्रीरूप देवियोंकी गंभीरता भरे साहस को कि उन वचनों का जिकर भी कभी नहीं लाना और अपने वचन दिये हुये का पालन करना धन्य है अब आप देखिये कि बाबू साहब कितने बड़े गुनाह के हक्दार होगये हैं। इससे बढ़ कर गुनाह संसारमें दूसरा नहीं होगा इस गुनाह से मनुष्य अनेकों जन्म उरण नहीं होवेगा दूसरा गुनाह अपने सब पर धार को कष्ट में डाल दिया और संसार भरमें अपना काला मुह दिखाने लायक नहीं रखना और

खुदा से भी विमुख रहा अब इतने बड़े गुनाह करने वाले मनुष्य का मुंह देखने से नफरत क्यों न हो ।

अब सेठ जी आपके जचो कि नहीं सोई सेठ जी बोले कि आपका कहना सब ठीक है क्यों कि हमारे बहुत भाई ऐसी वृत्ति के हैं कि जैसा आपने वयान किया है लेकिन हमको बड़ा भारी उपदेश हुआ आपकी बातोंसे अब हमको इजाजत देदो हमको तो बहुत ही बड़ा लाभ हासिल हुआ उमर भर के लिये सुधर गये । ऐसा उपदेश हुआ सोई रंडी साहिया बोली कि सेठ जी आपके बड़ों का द्रव्य अच्छी धरम रूपी कमाई का था, जो आपको खुदा की महरवानी से ऐसा उपदेश मिल गया । और आपको बचाय लिया । सोई सेठ जी वहां से चल दिये और अपने बड़ों की कमाई धरम रूपी को धन्यवाद करने लगे कि अगर वैधरमी की कमाई होती तो आज जरूर फस जाते और उम्र भर के लिये कष्टमें पड़ जाते । जिन्दगी का मजा ही सब खोय बैठते । और जगत पिता की भी बड़ी कृपा इस दास पर हुई कि जो डूबने से उबार लिया यानी दुर्दशा की रास्ता से बचाय दिया । जन्मान जन्म के कष्ट से उबार लिया प्रभो आप की जय हो । और मैं कसम खाय कर प्रतिज्ञा करता हूं कि धरम रहित कमाई से हर वक्त बचूंगा । क्योंकि नतीजा अच्छे का अच्छा और खोटे का खोटा अभी हमारे बड़ों की कमाई में वैधरमी कमाई शामिल होती तो हम कभी भी नहीं बच सकते थे अच्छी धरम रूप कमाई ही के कारण से आज दिन बड़े संकट भरे संग्राम से बच आये और हमारी प्राण प्यारी स्त्री भी नैक नियत वाली का भी कोई ऐसा नियम वृत जबर रहा कि जिसने उसको और हमको दोनों को डूबने से बचाय लिया अब तो सेठ जी बड़े प्रेम में मग्न अपनी स्त्री से बड़े प्यार मुहव्यत के साथ रहने लगे धन्य है धरम की कमाई की खूबी को कि कभी खोटे मार्ग में जाय नहीं सकती है और जस रूपो अमृत संसार में

ऐसी धरम रूपी कमाई वाला ही हासिल कर सकता है। धरम रहित धन से जस रूपी अमृत का आनन्द मनुष्य को इस संसार में हासिल हो नहीं सकता है। ऐसे द्रव्य को धिक्कार है कि जिससे अमृत रूपी उपकार हासिल न हो।

### (४) सज्जन मनुष्य के क्या लक्षण हैं जिसका वर्णन।

१ सज्जन पुरुष वह है, संसार में जो कि अपने को न मानता हुआ जगत पिता श्री कृष्णचन्द्र का दास बन कर रहता हो।

२ सज्जन संत महात्माओं की आज्ञानुसार अपनी वृत्ती को काम में लाता हो और उन्हीं की सेवा टहल करके उनके सत्संग करने की इच्छा रखता हो।

३ काम क्रोध मद लोभ के कावू में न फंसा हो।

४ भलाई करना इस संसार में अपनी मुख्य कर्तव्य समझता हो दुखी के दुख को न सहन करके उसके दुख दूर करने की चेष्टा रखता हो।

५ श्री जगत पिता के नियमों का पालन करता हो।

६ श्री लक्ष्मीजी पायकर उनसे सत्यता भरे कार्य अमृत मय हासिल करने की चेष्टा रखता हो और बड़ी प्रसन्नता से करता हो अपने धरम की रक्षा करने में वीर हो।

७ उपकार रहित कार्यों में दौलत बिगाड़ना असम्भव समझता हो जो कि अहंकारी अज्ञानी बिगाड़ते हैं।

८ जिनको अहंकार सपने में भी न हो।

संसार में ऐसे लक्षणधारी महान पुरुष सज्जन कहने योग्य हैं और इन लक्षणों को हासिल कर लेना द्रव्यवानको सुलभ है क्योंकि श्री लक्ष्मीजी श्री कामधेनु समान हैं जो चाहो सोई हासिल कर सकते हो। लेकिन मनुष्य अपने अभाग्यवश असज्जनता के लक्षण हासिल

कर रहा है। और संसार से निरभांग्य बन कर जा रहा है। भला वहां ऐसे मनुष्यों को कोन उत्तम योनी मिलेगी जिसने कि संसार में यश का लाभ नहीं हासिल किया।

६ गोपाल—भाई साहब अब हम अपनी बहनों से यानी कन्या रूप देवियों से शुभचिंतक रूप से बड़े शोक के साथ क्षमा मांगते हुये विनय रूप से प्रार्थना करते हैं कि देवियों, आपको जो बात दिखाते हैं कि जो बात आपकी निगाह में शायद ही आयी होगी क्योंकि इतना गहरा महत्वधारी उपदेश किसी मनुष्य से शायद ही हासिल हुआ होगा। क्योंकि तुमको जगत पिता ने अमूल्य गुणधारी रत्न पैदा करने वाली गुणोंकी खान बड़ी शक्ती धारी बनाई हो और सब जीवोंमें उच्च श्रेणी का प्यारा पात्र बनाई हो तुम बड़े अमूल्य शोभा मय यश रूपी कार्य करने की शक्ति रखती हो तुम इस संसार समुद्र से अमृत रूपी कार्य हासिल कर सकती हो। और अपने पतिको सास ससुर माता पिता को बड़े शोभा मय यश धारी बनाय सकती हो चन्द्रमा सरीकी शीतलता धारण करके सूर्यनारायण के समान तेज हासिल करके सब संसार को सुख पहुचाय सकती हो। देवियो आपके सौभाग्य का हाल संसार में विदित हो रहा है कि पतिव्रत धर्म की महिमा अतोल अमूल्य महत्वधारी है इसकी बराबरका कोई भी महत्वधारी वृत्त इस संसार में महिमा योग्य नहीं है। श्री जगत पिता ने प्रसन्न होकर तुम्हारे देवी सरूप को बड़े शोभा देने वाले गुण बख्शे हैं जिन गुणों की महिमा वर्णन यह कलम नहीं कर सकती हैं क्या देवियो तुम्हारी विशेषता उच्च श्रेणी की, इस संसार में आवदित नहीं है। जो जगत बीच परम पूज्य श्री सूर्यनारायण सरी के तेज धारी श्री जगत-पिता के परम प्रेमी जिन्होंने शास्त्र रूपी वेड़ा संसार सागर से पार लगाय देने वाला रत्न है।

जिन्होंने अपनी कलम से देवियों को अधिकार दिया है कि

देवियो पहले तुम पुरुष से सात वचनों को मंजूर कराकर देवताओं को साक्षी करके पीछे अर्धाङ्गिनी, रूप में आना कि जिससे मनुष्य अपने वचनों के पालन करने में असमर्थ न बन जाय। अब तुम गौर करो कि यह शास्त्र की आज्ञा आपको कितनी उच्च श्रेणी की दिखा रहा है श्री जगत पिता ने, आपके साथ कृपा करनेमें कंसर नहीं रखी है अब आप जगत पिता के गुण रूपी भूषण दिये हुये की रक्षा करने में समर्थ हो तो जगत पिता तुमसे बड़ा खुश होकर मदद देने को तय्यार है।

अब सवाल यह है कि देवियो इस संसार रूपी समुद्रमें ग्राह रूप डाकू अनेकों आपके धर्म रूपी मणि नियमवृत्त रूपी शोभा यश रूपी कीरती कंचन रूपी सौभाग्य इनके हड़प करने वाले अनेकों रूप में घूमते हैं। यानी यह संसारकी वृत्ति तुमको मुलम्मा रूप चमक दमक के आभूषण दिखाय कर अथवा पहनाय कर तुम्हारे असली भूषण के ठगने के रूप रच रहा है। सो अगर तुमने इन संसारी भूषणों से प्रेम जोड़ लिया तो तुम्हारे असली भूषण छिन जायंगे। और संसार अपनी भूँटी वृत्ति का हार पहनाय देगा। सो देवियो आपको चेताये देते हैं कि अगर जिस देवी को इस संसार समुद्र में से अमृत रूपी यश शोभा धारी हासिल करना हो, वह देवी इस संसारके असार भूषण बड़ी कष्टता के देने वाले असली भूषणों के नष्ट करने वाले जगत में से शोभा को छिनाय देने वाले, शरीर और धर्म को नष्ट कर देने वाले काम क्रोध लोभ मोह अहंकारके पैदा करने वाले ऐसे भूषण सुवर्ण के इतने कष्ट पहुंचाने वालों से प्रेम नहीं करना। इनका त्याग ही रखना अगर संसार बीच तुमको यश धारी शोभा हासिल करनी होय तो क्योंकि इस सुवर्ण में कलयुग का वासा है। राजा परीक्षित बड़ा शिरोमणि राजा था जिसका मुकुट सुवर्ण का था। और उसी जमाने में कलयुग राजा आये थे राजा से कहा कि राजन हमको स्थान दो

राजा ने अपने मुकुट में रहने को स्थान दे दिया। जब राजा ने मुकुट धारण किया सोई राजा की बुद्धी विगाड़ दी। इसलिये हम तुमको निगाह कराय रहे हैं कि इन भूषणों से प्रेम को नहीं लगाना और जगत पिता के पहनाये हुये भूषण शोभा धारी वश रूपी अमृत के हासिल कराने वालों से प्रेम जोड़ कर जगत को अपनी वीरता दिखलावों जो संसार स्त्री रूप देवियों की निंदा कर रहा है। संसार में मनुष्य योनी बड़ी भगवान की रूपा होती है जब हासिल होती है और यह नकली भूषण बुद्धी को चञ्चल बनाय देते हैं। और इनकी शोभा थोरे ही समय की है। और जो जगत पिता ने भूषण देवियों आपको दिये हैं उन भूषण धारी देवियोंको संसार हाथ जोड़ता है और दर्शनोका अभिलाषी रहेगा और धन्यवाद देते हुये साक्षात् देवी मानने को तयार होगा। और जो सुवर्ण के भूषण धारी देवियां हैं उन देवियों को संसार जिस निगाह से देखता है जिसका भी हाल सबको विदित है। और इन भूषणों के साथ कितना कष्ट लगा हुआ है कि जिसका वर्णन कर चुके हैं। अब जिन भूषणों को उत्तम सुखदायी समझों उन भूषणों से प्रेम लगावो अगर ईश्वरी भूषण प्यारे समझो तो उनको धारण करो उनकी हिफाजत श्रीश्याम सुन्दर करेगा और तुमको शक्ती देगा और मदद करेगा और मनुष्य के बनाये हुये भूषण उत्तम समझो तो उनको धारण करो उसकी हिफाजत मनुष्य करेगा अब विचार करने की बात यह है कि भूषण शोभा के वास्ते संसार धारण करता है सो देखलेव कि किन भूषणों की शोभा और कीमत ज्यादा है संसार में और जगत पिता की निगाह में उन्हीं को धारण करो।

१०—राधेश्याम देवियो इस इतिहास पर गौर करना कि एक देवी अपने पति से बड़ा प्रेम रखने वाली किसी कारण वश विधवा हो गईं अब उसको पति के विछोहा हो जाने से बड़ा कष्ट हुआ। वह देवी बुद्धिमान विचारशील थी सो उसने श्रीश्याम सुन्दर से प्रेम लगाया

बड़ी पूजा सेवा करने लगी और उन्हीं की खातिर मैं दिन रात मगन रहने लगी। उन्हीं का गान उन्हीं का स्मरण उन्हीं की चर्चा उन्हीं के भोग प्रसाद की हर वक्त तैयारी सब कार्य बड़े प्रेम और भक्ती से करती रही अपने मन और ध्यान को कभी भी दूसरे विषय में नहीं जाने दे। ऐसा प्रेम लगाया कि जैसा मोरावाई ने वंशी वाले के चरणारविन्द में लगाया था। अब तो उसकी भक्ती की बड़ी शोहरत हो गई और हर कोई उसके पास जाय नहीं क्योंकि वह किसी से बात नहीं करे उसका मन एक वंशी वाले गिरधर प्यारे में रम गया। और मगन रहने लगी उनके गुणगान करने के सिवाय दूसरी कोई भी बात नहीं सुहावे अब तो गिरधर प्यारा खुश हो गया। और दर्शन दिये वह तो पूजा सेवा हो कर रही थी सोई आपने कहा कि मैं तुझसे खुश हूँ तू मांग वह चरणों में गिर पड़ी और गद गद वाणी हो गई दर्शनों के लाभ में इससे कुछ चोला भी नहीं गया फलत इसने यह मांगा कि महाराज मैं दूसरी योनी में भी यही स्त्री योनी चाहती हूँ कि जिसमें पतिव्रत धरम के सौभाग्य को पूरा हासिल कर सकूँ। क्योंकि इसव्रत को आपने बड़ा भारी माननीय बनाया है शोभा का भण्डार जगत में उजियाला सूर्यचन्द्र सरीका तेजधारी दोनों कुलों को बड़ा महत्व धारी बनाय देने वाला संसार को सुख पहुंचाने वाला सो यही चाहती हूँ। सोई भगवान तथास्तु वचन कह कर अन्तर ध्यान हो गये अबतो यह एकदम डोक मारकर रोने लगी सोई सब घरके आदमी दौड़ पड़े और पूछने लगे कि यह क्या बात हुई जब उसको पुचकारा तसल्ली दी जब उसने सब हाल ब्यान किया और फिर रोने लगी और अबतो उसके प्रेम की हद्द ही न रही कोन का खाना और पीना सिवाय गिरधर प्यारे से ही अपने आप बातें करती रहे और इधर यह शोहरत फैल गई कि गोपालकी बेटो को साक्षात भगवान दर्शन दे गये अबतो महाराज महिमा की सीमान



रही सो देवियो जैसी गिरधर प्यारे की प्रेम की निगाह तुम्हारे ऊपर है जैसी किसी के ऊपर नहीं है। इसका कारण है कि सृष्टिके भारको उठाने वाली हो और तुम्हारे प्रेम बड़े शोभामय है तुम्हारे दिल बड़े मोमसदृष्ट मुलायम है। तुम सौभाग्यको प्राप्त करना चाहो तो बड़ी आसानी से कर सकती हो क्योंकि तुम्हारे नियम प्रथम गिरधरगोपाल मदद करता है कारन विश्वास पात्र जीव हो तुम हर एक की ठगाई में आय जाती हो तुम्हारी प्रकृति बड़ी भोली है तुम जो बात सौभाग्य की और निरभाग्य की हासिल करनी चाहोगी सोई कर सकती हो अब सब देवियोंसे यह शरीर विनय करता है कि विषरूपी वृत्ति दुर्गन्धी रूपको त्याग दो और अमृतमय सुगन्धीके देनेवाली प्रकृति को धारण करो और संसार से सौभाग्यता प्राप्त करो निरभाग्यता को विसारदेव अगर जो देवी इस महत्त्वके हासिल करने पर विचार करलेवेंगी उसको ही इस महत्त्वका लाभ हासिल हो सकंता है और जन्म जन्मान के सुख हासिल कर सकंती हैं कुछ भी किसी तरह की कठिनाई नहीं होवेगी। एक इतहास बड़ा सौभाग्यशाली और दिखाते हैं निगाह करने की बात है और इसपर देवियों को ध्यान करना जरूर होगा यह इतहास बाईसकोषमें दिखाया गया था कलकत्तामें गणेशभवनमें कि एक वैश्या की कुमारी देवीने श्रीशिवजीकी आराधना करी है सोई नारद यह हाल देख गये थे इन्द्रके यहां नारद पहुंचे हैं सो इन्द्रके यहां वारंगनाओं का नाच हो रहा था सोई इन्द्र वारंगनाओं की तारीफ करने लगा और कहने लगा कि इनसे बढ़ कर अप्सरा नारद तुमने न देखी होगी सोई नारद को कहना ही पड़ा कि इन्द्र मृत्युलोकमें एक महानन्दा नामकी कुवारी पुत्री वैश्याकी, ऐसी खूबसूरत है कि उसके सामने यह कुछ भी नहीं हैं सोई इन्द्रको बड़ा अचम्भा हुआ। और कहने लगा कि मृत्युलोकमें हमको नारद ले चलो सोई इन्द्र और नारद मेघ बदल कर आये।

इन्द्र सेठजी बनकर बड़ा जवाहराती जेवर पहिनकर आया है सोई वैश्यांके यहां पहुंचे हैं और वैश्या से यही सवाल किया है कि महानन्दासे मुलाकात करेंगे बुलाओ उसको सोई वैश्या सुनकर बड़ी खुश भई है और महानन्दा के पास पहुंची है और महानन्दा से कहा है बड़ी खुशी के साथ, कि महानन्दा चल और जल्दी चल एक सेठ आया है तेरी याद कर रहा है और बड़ा जेवर लाया है सारी उम्रमें भी इतना माल हासिल नहीं कर सकते हैं सो जल्दी चल महानन्दा बोली कि मेरेको इन लुटेरे भूषणों की कोई दरकार नहीं है यह भूषण धर्म की शोभा के लुटेरे हैं मेरे पास वो भूषण हैं कि किसी के हरन करने से हरन नहीं हो सकते संसारमें बड़े शोभाके देनेवाले सो मेरे को न तेरे सेठसे मतलब है न तेरे भूषणोंसे मतलब है सोई वैश्या बड़ी क्रोध भई और कहने लगी कि भला मैं तेरेसे पूछती हूं महानन्दा कि तू इससे बढ़ कर और क्या चाहती है सोई महानन्दा बोली कि मेरे को कोई बातकी जरूरत नहीं है तू अपना काम कर सोई वैश्या पीछे चली गई नारदने देखा कि महानन्दा आई नहीं इन्द्रको दर्शनतो कराय दें कि हमने जैसी बतलाई है जैसीही है इन्द्र देवकर कहेगा तो सही सोई नारद महानन्दा के पास पहुंचे और कहने लगे कि महानन्दा तू बड़ी भक्त है शिवकी अगर तेरे दर्शनोंको कोई आवे तो दर्शन नहीं देगी सोई महानन्दा गई और इन्द्रकी वद नियत हुई सोई इन्द्रके शरीरमें आग लग गई अब नारदने यह हाल देखा जब महानन्दा से कहा कि महानन्दा इसको वचावो यह इन्द्र राजा है इसका कसूर माफ करो सोई महानन्दाने शिवजीसे प्रार्थना करी है आगी विदा हो गई लेकिन इन्द्र का चहरा झुलस गया सूरत बद सूरत हो गई जब नारद इन्द्रको शिवजी के यहां लेकर गये हैं और शिवजी से सब हाल कहा है इन्द्रकी जास्तीका कि आपकी भक्त को इसने वद निगाहसे देखा था सोई आपकी कृपाने उसकी रक्षा करी और

इसके शरीरसे आगी चिपट गई सो इसका ऐसा हाल कर दिया शिवजी बोले कि इन्द्र तेरी आदत नहीं बदली है सोई इन्द्रने माफी मागी है। फिर उसको वैसाही कर दिया है और नारदने कहा है कि महाराज महानन्दा आपकी बड़ी भारी भक्त है और उसने यह प्रण किया है कि जो शिवजीका कंकण लेकर आवेगा, उसके साथ व्याही जाऊंगी सोई शिवजी बुरी सूरत बनाय कर कंकड़ लेकर गये हैं और महानन्दा को आवाज दी है सोई वैश्या देख कर फटकारने लगी है कि क्या करेगा सोई बोले कि मैं कंकड़ शिवजी का लाया हूं उसके साथ व्याह करूंगा सोई महानन्दा आई है और कंकड़ देख कर उससे पति भावका नाता मानने लगी है तिसपर भी शिवजीने बहुत तंग करके जाच करी है लेकिन देवियोंके वृत्त क्या ऐसे हैं कि जिनको कोई भी विपत्ती डिगा सके महानन्दा सब तकलीफोंको सहन करती हुई प्रेमही बराबर मानती रही सोई शिवजी प्रसन्न हो गये और विमान पर चढ़ा कर ले गये। देवियों सच्चावृत्त तुम्हारा होय तो क्या कोई ताकत रखता है जो डिगाय सके इन्द्रतक की हुलिया बिगाड़ दी भला मामूली मनुष्य तुम्हारे धर्म को खण्डन कर सकते हैं अगर तुम सबेवृत्त को धारण कर लेउगी तो हाय २ कैसे बड़े आनन्द को तुमने त्याग रखा है हाय हाय अफसोस तुमने अपना सौभाग्य कोड़ियोंके मोल का नहीं रखा है भला ऐसा तेज धारी सौभाग्य सरूप ईश्वरने दिया है जिसको तुमने मिट्टीमें मिलाय रक्खा है देवियो संमलो तुम्हारी मुट्ठीमें सौभाग्य बनाय लेना है तुम अनेकों वृत्तधारण करती हो लेकिन तुम्हारे बड़े भारी सौभाग्यके देनेवाला एक ही पतिव्रत धर्म ऐसा है कि जिसकी बराबरी संसार में कोई भी वृत्त तपस्या नहीं कर सकता है

११ गोपाल भाई साहब ता० ३०—४—३४ को विश्वमित्र अखबार में निकला था कलकत्तामें कोई बाबू साहब मामूली इस्थितीके वैश्या, के यहां जाया करते थे अमृत प्याला पीनेको उनकी श्रीमतीने उनको

हरचन्द समझाया कि आप यह अनुचित कार्य करना छोड़ दें इसका नतीजा दोनों लोकोंमें आपके लिये खराब निकलेगा, लेकिन वो अपनी हरकतसे वाज नहीं आया सोई उस देवीने अपनी जान खोय दी ऊपर से गिर कर क्यों कि नेक वखत देवी धी एसे अग्यानी मुख पती अनुचित रास्ता चलने वालेके संग रहना ना मुनासिब समझ कर अब वावू साहब निसफिकर होकर वेश्या का पीकदान समाले क्यों कि खो रूपदेवी वगैर गृहस्थ आश्रमके जो अमूल्य सुखरूपी भोग तो उसीके साथ लद गये अब यह भोग तो मनुष्य को कोई भी वस्तु से हासिल हो नहीं सकते हैं क्योंकि खो रूपदेवी से विछोता हो जाना मनुष्यके सर्वस्व सुखों का नष्ट हो जाना है चूकि संसार दिखा रहा है अथवा कलयुगमें ही नहीं सचयुगोंमें महिमा देवियों की रही है बल्कि कलयुगमें अग्यानी बिना विचारी पुरुष निरादर भी करते हैं क्यों कि ऐसे मनुष्योंके संग करके स्त्रियां गुण रहित हो गई हैं तिसपर भी देवियों की वो कीमत संसार प्रित्यक्षमें दिखा रहा है कि स्त्री रहित मनुष्य बड़ी अभिलाषा के साथ स्त्रीके हासिल करनेमें अनेकों तरह की ताकत खर्च कर रहा है यानी धर्म भी चले जाने की परवाह नहीं करता है जो संसार में सब से बड़ा वस्तु है लेकिन स्त्री हासिल हो जाय जो कि अमृत से प्यारी चीज है क्यों कि अमृत में तो एक ही गुण है और छोमें अनेकों अमूल्य गुण हैं बल्कि धर्म तो आज कलके मनुष्यों की निगाह में कोई कीमत का वस्तु नहीं है कि जो इसके विसर जानेमें आपत्ती नजर आवे क्यों कि मनुष्य बहुत छोटे छोटे असार मामलोंमें धर्म के विसारने को तयार रहता है उन अग्यानी मुखोंको यह नहीं मालूम कि धर्म रहित मनुष्य को संसार तुच्छ निगाह से देखता है और ईश्वर की निगाहमें निकृष्ट श्रेणीका अपमान जनक हो जाता है खैर मनुष्य सम्पत्ती को बड़ा मानता है सो तिसको भी कुछ

न समझ कर स्त्रीके हासिल करने में लगाने को तैयार रहता है अजी प्राण भी लगाय देने को तैयार रहता है अब उस वेवकूफ से पूछा जाय कि तू प्राण तक देने को तैयार है किसी भी मामलेमें तो जिसके पीछे प्राण देता है उसका भोग तो तेरे मतलब से बाहर हो गया सो मूर्ख लोग विचार नहीं करते हैं हम अखबारोंमें देखते हैं अनेकों पुरुष जान खोय रहे हैं अजी स्त्रीरूप देवी ऐसा ही प्यारा रत्न ईश्वरने बनाया है, संसार सृष्टिके पैदा करने वाली बड़ी शक्ति धारी पैदा की है सो देवियो समल कर संसार में अपनी बड़ाई लूटने वाला रूप धारण करो सिंहनी बनो जो कि किसी मनुष्य की ताकत तुम्हारी तरफ नाजाइज निगाह से देखनेको नहीं पड़े क्योंकि हम अखबारोंमें देख रहे हैं कि जैसे भेड़िया भेड़ बकरी को उठाय ले जाता है जैसे उठाय ले जाय रहे हैं और धर्म को नष्ट कर रहे हैं अगर तुम्हारी बृती सत्यता पर होय तो किसी मनुष्य की ताकत नहीं है तुमको बद निगाह से देख भी जाय जो देवी सत्य नियम पर सवार है वो अपनी निगाह रूपी तलवार से बद निगाहकारी मनुष्य को भस्म कर सकती है ईश्वरने तुमको वो तलवार दी है कि जिसका मुकाबला कोई भी वीर नहीं कर सकता है इन्द्रका भी निरादर कर सकती हो मनुष्य कोन चीज है।

१२—गोपाल भाई साहब कलम कानमें जो उरसी जाती है, जिसका कारन क्या है इस भेदको कोई नहीं जानता है इसका कारण यही हैगा कि जो कुछ कागज में भेला बुरा आंख लिखनेवाला है तो यही है अगर कोई आंख अग्यानता बस अनुचित धर्म रहित लिखा गया तो कलम फोरन कानमें कह देवेगी चुपके से कि ऐसा अनुचित आंख मेरे से अब नहीं लिखना अगर तुमको मेरे से मुहब्बत होय तो कि जिसमें हमेशा मैं बनी रहूं और घड़ाके से चलती रहूं और मेरी

इन बातों पर ध्यान करते रहना और इनका पालन करते रहोगे तो तुम्हारा चार वाका होगा नहीं और अगर यह बातें मेरी मनुष्यने न मानी तो मनुष्यको निगाह कराये देतो हूं कि संसारमें से अपना और मेरा उजला मुंह नहीं ले जा सकता है और अनेकों तरह के कष्ट भोगेगा और यह सौभाग्य फिर नहीं पाय सकता है अगर मेरे को जड़ समझ कर मेरी बात असम्भव लगती होय तो अच्छे संत महात्मा विद्वानों से दरयापत करो कि कलम हमको धर्मकी रक्षा करने को कहती है जैसा वो कहे वैसा करना इतनी बात मेरो कही हुई पर गौर करो ।

( १ ) धर्म रहित क्रमाई से बिल्कुल वचना,

( २ ) धर्म कार्य के द्रव्य का त्याग रखना, गृहण नहीं करना ।

( ३ ) अहंकार रहित होकर रहना अगर तेरे से किसी के साथ भलाई ।  
नहीं बने तो खैर लेकिन बुराई भी नहीं करना ॥

अगर यह तीन बात मेरी मनुष्य मानता रहेगा तो हमेशा आफत से बचा रहेगा ।

१३—राधेश्याम भाई साहब इस संसार में सुगन्धी वस्तु की बड़ी कीमत है और सब आदर करते हैं और चाह रखते हैं यानी सुगन्धित फूल के वृक्ष पर भौरा मक्खी भी लिपटते हैं और मनुष्य भी चाह करते हैं और देवताओं पर भी चढ़ाया जाता है अतर भी खींचा जाता है और भी अनेकों कार्य में लाया जाता है । और कोई पुष्प सुगन्धी रहित भी शिवजी पर चढ़ाये जाते हैं । सो ऐसे पुष्प बिना सुगन्धीके भी धन्यवादके काविल रहे और बहुत से पुष्प रंगके बड़े तेज भी होते हुये सुगन्धी बिना, कोई भी काम में नहीं आते हैं और उनकी गिनती शुमारी भी नहीं है जैसे सेमर वगैरा के हां अपने वृक्ष की शोभा तो बना देता है क्योंकि उस वृक्ष को भगवानने फलों का सौभाग्य नहीं वक्शा है तो सवाल कहने का यह है कि अपना

ही घरं सौभा मय बनाय लेने वाले की संसार में कीमत नहीं है। ऐसे सुभाव वाले को संसार पसंद नहीं करता है क्योंकि सेमर के फूल में परउपकार की शक्ति सुगन्धित नहीं है तो संसार उसकी चाह नहीं करता है चाहे वो कितना ही रंगदार क्यों न हो संसार तो उपकारी की आंखों और चाह और कीमत करता है और कितने ही फूल संसार में ऐसे हैं कि फलते हैं फूलते हैं और भर जाते हैं कोई भी उनका जिकर नहीं करता है इसी तरह मनुष्य जो उपकारी हुये हैं धनी हो राजा हो जिनका जिकर संसार में जरूर होता है और वैभव वाला ही इस संसार में गुमान करे कि जैसे सेमर का फूल सरीका तो इस संसार में उसको आदर कोई नहीं देता है जैसे कि जिन पुरुषों को काम धेनू सरीकी मन इच्छा फल देने वाली श्रीलक्ष्मी जो भी हासिल हो गई है और उनमें परउपकारी सुगन्धी दूसरे मनुष्यों के चाहना रूप नहीं पैदा भई तो उन मनुष्यों की स्थिती भी ऐसी ही संसार में रही कि जैसे चबूल का पुष्प कि कोई भी जिनकी चाहना नहीं करता है और कैसा भी जरूरत वाला क्यों न हो उन पुष्पों की तरफ निगाह भी नहीं लाता है इसी तरह जो पुरुष पर काज करने से विमुख है अथवा असमर्थ हैं। इस योग्यता को धारण करना असम्भव समझ रक्खा है तो कैसा भी जरूरत वाला मनुष्य क्यों न हो उस धनी से कुछ भी चाह नहीं करेगा ऐसे धनी निरभोग्य समझो यानी अपने सौभाग्य को बनाना नहीं जानते उनको विचार शक्ति नहीं है कि हमको किसी कारन वस श्रीकाम धेनू सरीकी श्रीलक्ष्मी हासिल हो गई फिर इसकी बदौलत हम अपने सौभाग्य बनाने में कसर क्यों रखें क्योंकि जब तुमको यह उम्मेद है कि हम व्योपार करते हैं नुकसान में लक्ष्मी नहीं जायगी अगर हम व्याह शादी वगैरा कार्य में ढोल तासों में लक्ष्मी लुटाय देंगे और चार दिन की धन्य वादी लूट लेंगे लक्ष्मी नहीं जायगी अथवा ईंट

पत्थरोंमें लक्ष्मी को खर्चा कर देंगे लक्ष्मी नहीं कम होयगी अथवा खर्चा भी हमे चाहिये जितना कर लेंगे लक्ष्मी नहीं घटेगी तो मूर्ख मन क्या उपकार सम्बन्धी कार्य में ही लक्ष्मी खर्चा करने से घट जायगी कि जो संसार में सदैव शोभा देने वाला, कार्य हैगा और जिस कार्य से श्रीजगत पिता भी खुश होते है, और श्रीलक्ष्मीजी भी खुश होती हैं, और संसार भर खुश होता है, और सुख पाता है और दोनों लोकों में अमृतमय यश प्राप्त होता है, और दूसरे जन्म में भी फिर उच्चि श्रेणीमें जन्म पावेगा अथवा राजामहाराजा यानी श्रेष्ठ घरमें जन्म होता है। इतने बड़े लाभको त्यागता हुआ असार कार्योंके करने में डटा हुआ है। बड़े अफसोस के साथ लिखना पड़ता है कि क्या तू नहीं जानता है कि ऐसे कार्य करने वाले बहुत हो गये मूर्ख अग्यानी और तुम्हारे सामने नंगा होकर चले गये तिनको देखते हुये भी तेरे को ग्यान नहीं होता है कि चार दिन पीछे हमारी भी यही दशा होने वाली है। क्यों कि यह दशा न होने वाले कार्य तुम भी तो नहीं कर रहे हो जैसा उन्होंने नहीं किया इसी से मेरे प्यारे धनी भाइयो तुम फौरन समलो जितना द्रव्य उपकार में लुट लुटावो वो जगत पिता बराबर देगा।

धनी उपकारी मनुष्य की करता बहुत आवरु भारी ॥१॥

उपकार न कीना छिन गई सम्पत्त चतुराई कोन तुम्हारी

उपकार रहित थोड़े दिन मानों मोज हमारी ॥२॥

पीछे कष्ट बड़ा बीतेगा बुद्धी लेव बिचारी

धनी रोज निरधन होते है नहीं बना उपकारी ॥३॥

उपकारी निरधन नहीं होते मददगार गिरधारी

॥ चेतावनी वर्तमान समय की ॥

खेल खिलाड़ी सभी खेलते कूटे खेल खिलाड़ी।



सच्चा खेल विडला खेले सिंह जना महतारी ॥१॥  
 सोने में सुगन्ध सुनी नहिं देखी रावण भया लाचारी ॥३॥  
 सोनेमें सुगन्ध विडला की देखो सब घर भर उपकारी ।  
 सवरे जंगल में एक शेर से होता है भय भारी ॥३॥  
 गीदड़ हजारों शोर मचा में जिनकी कौन शुमारी ।  
 इसी तरह एक उपकारी शोभा लूटे भारी ॥४॥  
 उपकार रहित गादड़ सरूप किल्लाते जन्म विसारी ।  
 संसार समुद्र में मोती रूप उपकारी शोभा प्यारी ॥५॥  
 पावेगा कोई विडला जिसको कीरत होवे प्यारी ।  
 विडला वीर उपकारी शोभा लूटन की है धारी ॥६॥  
 कलयुग में ऐसा सिंह जना जिस जननी की बलहारी ।

बड़े महत्व पुरुष विद्वान महात्माजन कविकला धारियोंकी कविताई  
 सयने दो ही बात को प्रधान माना हैं श्रीजगत पिता का स्मरण  
 और उपकार रूपी धर्म कार्य और सतसंग मनुष्य मात्र को ।

तुलसी या संसार में पांच वस्तु है सार ॥१॥  
 संत मिलन और हर भजन दया धर्म उपकार ।  
 तुलसी गुरु प्रताप से ऐसी जान पड़ी ॥२॥  
 नहीं भरोसा स्वास का आगे मौत खड़ी ।  
 तन कर मन कर वचन कर देत न काहू दुःख ॥३॥  
 तुलसी पातक भरत है देखत उनके मुख ।  
 कवीर मन तो एक है भावे तहां लगाय ॥६॥  
 भावे हरि की भक्त कर भावे विषय कमाय ।  
 अपना साखो आप तू निज मन माहिं विचार ॥७॥  
 नारायण जो खोट है ताकू तुरत निकार ।  
 नारायण जब अन्तमें यम पकरेंगे बांह ॥८॥  
 तिनसों भी कह दीजियो अभी सोप तो नाहि ।

१४ - गोपाल भाई साहब अब हम उन जीवों से क्षमा मांगते हुये प्रार्थना करते हैं उनको अपनी बहिन प्यारी समझ कर कि जो देवी विघ्न कारक कार्य कलेस रूप कर रही हैं। यानी सास का हक बहू की रक्षा करने का है। और कोई बुराई का भी कार्य न जाय तो भी माफी देना बड़ोंका काम है और कोई कुलक्षण भी हो तो उसको भी ढकने का काम है लेकिन ऐसा न करते हुये और अपने शरीर और जीव आत्मा को कष्ट पहुंचने की भी परवाह न करते हुये दूसरों को कलेस रूप से कष्ट पहुंचा रही हैं सो बहुत बुरा काम कर रहीं हैं, क्योंकि यह स्त्री रूप देवीका शरीर सब शरीरों में उत्तम और शक्ती धारी रूप जगत पिता ने बड़ा प्यारा बनाया है, और अमोल गुण इस सरूप को बखशे हैं। और इस सरूप से सब जीवों को खुशी हासिल होने के लिये ही बनाया है और इस सरूप पर अपना प्यार भी प्रगट किया है तिस पर भी यह स्त्री रूप देवी सब गुणो को त्यागती हुई और ओगुण सरूप धारण करके दैत्य असुर संज्ञा की वृत्ती रूप होकर घरमें कलेस करके घरके आदमियों को कष्ट पहुंचावे और दोनों लोकोंमें अपना काला मुँह करावे इसके बराबर पापी कोन शरीर होगा याद रहे कि घर तवाहीमें आ जायगा धन सन्तानसे हाथ धो बैठौगी और दलित्तिता छा जायगी और न यहां तुम्हारा मान रहेगा और न वहां आदर मिलेगा वहां धर्म राय बड़ी घृणा करके महाघोर संकट भरी योनी देगा सो ऐसा फल प्राप्त करने वाली देवियों से हमारी हाथ जोड़ कर प्रार्थना है। कि वो दूसरों को कष्ट देनेसे माफी दें और अपने को भी संकट पाने से बचामें, और अपने परवार का कुशलता रूप धारण करें यह दुष्टता भरे रूप को त्याग करें तुमको बड़ी शक्ती है। तुम फोरन ही अपने सुभाव को बदल सकती हो।

यह वचन महाराज श्रीरामचन्द्रने कहा है ।

काचु किरच बदलेते लेहीं । करि ते डार परसि मडि देही ॥

१५—राधेश्याम भाई साहब इस संसारमें मनुष्य योनी जब मिलती है कि मनुष्य सब योनी के भोग से छुट्टी पाय जाता है क्योंकि इससे बढ़ कर योनी और नहीं हैं और मनुष्य को यह मालूम है और देख भी रहा है कि एक घड़ी का भी भरोसा नहीं है तिस पर मनुष्य ऐसे जहर भरे कार्य्य कर रहा है और उनमें सुख समझ रहा है बड़े अफसोस की बात है । और मूर्खता अग्यानता की तो शुमार ही नहीं है कि सुख समझ कर दोनों हाथों से दुःख की गठरी बांध रहा है और मेरे भाईयो यह तो एक मोटी बात है कि सुख देउगे तो बदले में सुख मिलेगा और दुःख देवगे तो बदले में दुःख मिलेगा ।

यह वचन महाराज श्रीरामचन्द्रने कहा है ।

दुष्ट उदय जग अनरथ हेतु । जया प्रसिद्ध अधम ग्रह केतु ॥

अब सवाल यह है, कि जो मनुष्य डाँके डालनेका वाना धारण किये हुये हैं यानी जान लेलेना अथवा उसकी स्थिती खराब कर देना अथवा माल लेजाना यह बड़ा भारी जो दुःख पहुंचाना है, तो यह कार्य्य उनको सुख पहुंचावेगा जो वो शक्स सुख पाने के ख्याल से ऐसा दुःख दूसरों को पहुंचाय रहे हैं कभी नहीं मेरे प्यारे भाईयों मैं आपको आपका हितेषी बनकर हाथ जोड़ कर समझाता हूं कि यह कार्य्य आपको संकटमें डालने वाला है, सो भूल कर भी इस कार्य्य को मत करो देखो यह आपका करतब दूसरों को बड़ा दुःख पहुंचाने वाला है सो त्याग देव अगर नहीं त्यागोगे तो तुम भी बड़ा भारी काटके जालमें पटके जावोगे और तुम लाखों का द्रव्य लाते हुये भी अखीर वस्तु में कफन भी नहीं पावोगे और धर्म राय भी तुमसे बहुत सख्त घृणा करेगा और महाघोर संकट भरी योनी में पटकेंगा सो मेरे

भाइयों इस कार्य को तिलाञ्जली देव ।

इसी तरह हमारे लिखने पर जोर विरत्ती के मनुष्य भी ख्याल करें कि तुम दूसरों को नुकसान पहुंचाया कर अथवा कष्ट में डाल कर अपने को सुख हासिल करना चाहते हो तुम्हारी बड़ी गलती है । इसमें सुख कहाँ है, सिवाय दुःख के सो हमारी हाथ जोड़ कर विनय है, कि दूसरों को कष्ट पहुंचाने से माफो देव और अपने को भी कष्ट में पड़ने से बचाओ ।

**महाराज श्रीरामचन्द्रने कहा है ।**

परहित सरिस धर्म नहीं भाई, पर पोड़ा सम नहीं अब भाई ।

नर शरीर धरि जे परपोरा, करहि ते सहहि महा भव भीरा ॥

और बहुत मनुष्य ऐसे निकृष्ट विरत्ती के और हैं कि छोटे छोटे लोभ वस दूसरों के बालकों की जान लेते हैं भला कितने बड़े दुःख देने को संसार में पैदा हुये हैं । और उस बालक की मृत्यु पर घर के लोग कितने बड़े दुःख के भागी होंगे और सुनने वालों को भी कितना बड़ा कष्ट होगा और जिसके बदले में वो पुंरुप सुख पावेगा याद रहे कि तुमको भी इतना भारी कष्ट भोगना पड़ेगा वो कष्ट तुमको हर समय व्याकुल रखेगा और वहां धर्म राय भी ऐसी कष्ट मय योनी देगा कि जिसमें हर समय कष्ट ही में बने रहोगे सो मेरे मेहरवानों इस पेशा को त्याग कर कोई और पेशा धारण करो क्योंकि दूसरे को मारकर वो शक्स भी नहीं बच सकता है जो मनुष्य किसीको मारना चाहे तो पहले समझ ले कि मेरी मृत्यु आय गई जब वो दूसरे की जान लेवे ।

**यह श्रीरामचन्द्रको वाक्य है ।**

संत सहहि दुःख परहित लागी । परहित हेतु असंत अभागी ॥

समय की चेतावनी ।

तुम आज्ञा प्रभुकी दई विसारी । कार्य कर रहे बिचारी ।

तुम लाभ लूट लेव भारी । नहीं होगी मिट्टी खुबारी ॥

सम्पत प्रभुने दीनी भारी । तुम दुर्योधन पृथ्वी धारी ॥  
 विमुख हो गये प्रभुसे बिरकुल । तुम छोड़ी दयानत दारी ॥  
 व्यर्थ मजामें सम्पत खोवे । उपकार करनेमें तू हे रोवे ॥  
 सोच समझ मन माहि चलन की । हो गयी तेरी त्यारी ॥  
 जगमें जस भारी हो जावे । दोनों लोकोंमें मजा उड़ावे ॥  
 सोच समझ बुद्धी विचार से । क्यों बनता है अनारी ॥  
 नेक कार्य तुम जगमें करलेव । जाती भाई की रच्छा करलेव ॥  
 भण्डार खोल देव ब्रज मण्डल में । जाती रक्षा कारी ॥  
 किड़ोरा धीसी नाम पाय कर । कीरत धारी काम क्या नहीं ॥  
 तुम गलती भारी भूलमें पड़ गये । बुद्धी कहा तुम्हारी ॥  
 नुकसान बहाने खर्चा जरिये । अपनी सम्पत पाछी लेले ॥  
 फिर क्या सोच विचार करोगे । पेस न जाय तुम्हारी ॥  
 जो सम्पत यदि यहीं छोड़ गये । बिलकुल खाली हाथ चले गये ॥  
 बेदा नाती अहङ्कारी बनकर । कुमारग में दें विगारी ॥

योग वशिष्ठ में श्रीरामचन्द्र महाराजने श्रीविश्वामित्रजी मुनी से कहा है कि लक्ष्मी प्राप्त होने पर मनुष्यके गुणोंका नाश हो जाता है । सीलता सन्तोष धर्म उदारता वैराग्य विचार इत्यादिक गुणों का नाश कर देती है । जब इन गुणों का नाश हो गया तब सुख पदार्थ कहां रहा बल्कि परम आपदा प्राप्त होती है । सो आपका कथन सही है । किन पुरुषों को यह कथन लागू होता है । अग्यानी पुरुषों के लिये जिन्होंने सत पुरुषों का सत संग नहीं किया शास्त्र नहीं सुना अल्प बुद्धिमान पुरुष कि जिनको किसी कारण वस लक्ष्मी प्राप्त हो गई सोई अहङ्कार दौड़ पड़ा अब बुद्धीको उसने नष्ट कर दी अब बुद्धी बगैर अच्छे गुणोंका आदर कौन करे और अच्छे वुरे की पहचान कौन करे गुण आपही किनारा कर जायेंगे क्योंकि यह बात तो एक मोटी है कि जिस धनी के दरबारमें अच्छे पुरुषों का आदर नहीं होता है । उस जगह

श्रेष्ठ पुरुष नहीं जाते हैं। चाहे वो धनी किरोड़ा धीस क्यों न हो और जहां अच्छे पुरुषों का आंव आदर होता है, वो पुरुष निर्धनी क्यों न हो बराबर कृपा करते हैं। और वही पुरुष महत्वधारी मान-नियोग्य है। और यह भी कहा है। महाराज रामचन्दने कि जितने कुछ दुःख हैं। उनकी खान अहङ्कार है, मैंने जो कुछ अहङ्कार से भजन और पुन्य किया है। सो सब व्यर्थ है इसमें परमार्थ की सिद्धी कुछ नहीं है, सो भी सही है। कि जो कार्य अहङ्कार को लेकर होयंगा उस कार्य से उत्तम फल की आशा करना असंभव है।

## ५. सच्चा धनी दयानत दार इस संसारमें कोन हुआ जिसके महत्व का वर्णन।

धनी पुरुष संसार में उस पुरुष को कहा जायगा कि जो जगत पिताका प्यारा होगा और उसी की सम्पत्त उसीके ब्याल भूजिव खर्चा करेगा जैसा नरसी भक्तने किया हैगा कि जिसका नाम सब संसारमें विदित हो रहा है कि जिस भक्तने अपनी वृत्तीको एक बंसी वालेके चर्णार-बिन्दमें अर्पण कर दी और उसी की पूंजी समझ कर उसीके दांसोंके अर्पण कर दी थी तनक भी कुछ किसी तरह का विचार तर्क जिसमें नहीं लगाया था यानी जगत पिताके खुश करनेके वास्ते उन्हीं के प्यारे जन संत महात्मा सत् पुरुषों की सेवा करता था और उसी बंसी वाले का गुण गान करता था। और जगत भय संसारी जीवों अर्थ भी उस जगत पिता से प्रार्थना करता था कि प्रभो आप बड़े दयाके समुद्र हो इस संसार समुद्रसे पार होने वाली और कोई तज-धीज नहीं है। इस जीव को आपही की शरण आने में इस जीव के पार लग जाने का उपाय है सो प्रभो आपको बड़ी कृपा होते हुये भी यह पुरुष कृतघ्नी रूप धारण कर रहा है। आपने अपनी कृपा दृष्टी से पुरुषको इतना महत्व वखशा है कि श्री कामधेनू सरीकी फल देने वाली

श्रीलक्ष्मीजी आपने इस पुरुषको बखशी है। लेकिन प्रभो यहमन्द भागी जीव अपने को सौभाग्यता रूपी अमृत फल न प्राप्त करता हुआ अपने भाग्य को आदर न देता हुआ शोभा रूपी यश हासिल न करता हुआ आपके यशको गान न करता हुआ आपसे विमुख होकर अपने भाग्यको निरभाग्य बनाने की कोशिश कर रहा है। यानी आपका दिया हुआ महत्वको धूलमें मिलाने की तजवीजें अनेकों तरह की कर रहा है। गुनाह का समूह इकट्ठा कर रहा है, यानी दुर्योधन शरीर का रूप अपना धारण कर अपने सौभाग्य के नष्ट होने में कुछ भी भय नहीं खायरहा है। प्रभो इस दासकी यह विन्ती है, कि आप दयालू हो आप दयाके समुद्र हो आपका दिया हुआ महत्व जिसके नियमों का पालन करन हारा जो पारस है सो लोहेके गुनाह पर निगाह न डालता हुआ सोना ही बनाय देता है। इसी तरह प्रभो इन जीवोंके गुनाह पर निगाह न डालते हुये आप भी सोना रूप बनाय देने की कृपा करोगे क्योंकि प्रभो इस गुनाह धारी जीव का कोई भी मददगार नहीं जो यह पार लग सके सो प्रभो इस दास की यही विन्ती है कि आप दया द्रष्टी जैसी अपने दासों पर रखते हो ऐसी ही कृपा दृष्ट का लाभ इन जीवों को भी बखषो प्रभो आपको जै हो इस मूर्ख जगत पिता से संसारी जीवों की तरफ से भी विन्ती करते हैं। जो भक्तजन संत पुरुष हैं यानी सर्वदा सन्त पुरुष उपकारही करते हैं, अब सवाल यह है कि नरसीने हुंडी करी थी रुपया ५००) सोई जो हुण्डी लेकर गया था सज्जन उसने दारुकामें सामलिया साय की गद्दी तलास करी लेकिन सामलिया साय की गद्दी का पता न लगने पर उदास हो गया सोई आप फौरन प्रगट हो गये और पूछने लगे कि भाई क्यों उदास हो जय उसने हुण्डी का वर्णन किया सोई कहने लगे कि भुगतान लेव और उसको कह देना कि क्या छोटी छोटी हुण्डी करता है बड़े बड़े परचा किया करे सोई भुगतान देकर आप अन्तर ध्यान हो गये

अब तो वह पुरुष भुगतान लेनेवाला नरसी को धन्यवाद करने लगा कि अच्छे सज्जन भक्त जन संत महात्मा सत पुरुषों से व्योहार किया कि अमृत सरूप फल मिला कि सामलिया साथके खुद दर्शन हो गये और अब नरसी को बेटी को भातकी भी जरूरत पड़ी तो उसने कुछ चिंता नहीं करी उसका तो सामलिया साथ जाने क्योंकि नरसी तो उसीका होचुका फिर फिक्र वही करेगा सोई गुमास्ता बनकर सामलियासाय भात लेकर खुद आयाहीतो और बड़ेजोर का भात पहराया लड़की कहने लगी जगतपितासे कि काकाजी मेरीभापेली को क्या देउगे तोआप बोले बेटी तू कहेगी सोई देंगे जो बेटीने कहा जिसको सोई तो दिया और सब नगर भरको दर्शन दिया और हुंड बरसाय-कर सय नय को लाभ पहुंचाया अब हम पूछते हैं। उन निरभाग्य मनुष्यों से कि नरसीने इतना धन लुटाय दिया था कि जितना वो लुटाय गया अथवा इससे बढ़ कर कोई दुनियांमें साहूकार हुआ है। कि जिसने खास जगत पती के ऊपर हुंडी काटी और ऐसे सत पुरुषों से व्योहार करने वाले पुरुषों को खास प्रभूके दर्शन साक्षात हुये ऐसे ही सतपुरुषों की बदौलत निरभाग्य भी भाग्यशाली हो जाते हैं ऐसे साहू-कार पारस सरीके सराहने योग्य हैं। उनको भाग्यवान नहीं कहा जायगाकि जिनसे किसीकाभलाही नहीहोताहैंवोमनुष्य निरभाग्य हैं अब भाग्यशाली उपकारी इनको कहा जायगा कि जिनकी थोरी सी पूंजी संतमहात्मा खाइ गये जिसकी अगड़ दोलत जगत पिता के यहां जमा हो गई और उसके कार्य आप खुद गुमास्ता रूपसे करने आया अब आज कलके धनी लोग तो उसका विश्वास ही नहीं करते हैं क्योंकि उसके ऊपर लुटाय दें। और उसके यहां जमा नहीं हुआ अथवा उसने खबर नहीं ली तो हम उसको कहां ढूँढ़ेंगे ऐसा ख्याल करके उपकार रूपी धर्म अपने काबू का कर रहे हैं। कि जिसमें वखत पड़ने पर उससे काम भी निकल आवे भला जब ऐसा धर्म चतुराई का अनेकों



तर्क पैदा करके क्या हुआ वो धर्म सामलिया सायके खजाने में जमा नहीं होयगा क्योंकि सेठजी धर्म करने का रूप ही नहीं जानते हैं। अब शोभामय फलदायक होय तो कैसे होय जब धर्म करने में अनेकों तरफ विर्तक लग रहीं हैं। जिस कार्य का रूपही ठीक नहीं बंधा वो कार्य शोभामय फल नहीं दे सका है। वही फलेगा जिसको त्याग मय वंशी वालेके नाम पर सांती वृत्ती से किसी तरह का भी तरफ सवाल न करते हुये किया जायगा वो कार्य फलदायक होयगा लेकिन इस सरूप से उपकार करनियां बहुत थोड़े हैं। ऐसे लाभ के हासिल करने वाले पुरुष कोई सज्जन ही होंयगे। अगर कोई छोटा कालटी का मनुष्य लक्ष्मी पायकर अहङ्कार के फन्दामें फसा हुआ क्या ऐसा लाभ हासिल करसक्ता है। कभी नही ऐसा सौभाग्य स्वरूप कार्य तो कोई सज्जन ही हासिल करसक्ता है और धन्यवाद भी ऐसेही पुरुषोंको मिलेगा जो अमृतमय सौभाग्य का मजा श्रीलक्ष्मीजी की बदौलत चखेगा।

**६ वीर पुरुष इस संसारमें क्या कर रहे हैं।**

वीर पुरुष इस संसार की लगामको थाम रहे हैं। जो कि योगेश्वर हैं। जगत पिता के परम प्यारे हैं। श्रीचन्द्रमासरी की शीतलता और श्रीसूर्य सरीके तेज को धारण किये हुये हैं। संसार समुद्रमें जहाज रूप पार लगाय देने को भ्रमण करते हैं जगत पिता की आज्ञानुसार अगर ऐसे वीर पुरुष संसार में नहीं होंयगे जिस रोज यह संसार पापमय जगत पिताके विमुखताके कारण रसातल को चला जायगा यह योगेश्वर इस पापमय संसारके पापोंको तुच्छ समझते हैं। अपने योग्यबलके सामने जैसे एक छोटीसी चिनगारी अगनी की बड़े भारी लकड़ी के ढेर को भस्मकर देने में समर्थ बान होती है, इसी तरह यह योगेश्वर भी संसारके पापोंको भस्म कर देनेकी शक्ती रखते हैं यह श्री जगत पिताकी कृपाका ही कारण है लेकिन संसारी मनुष्य जगत पिता

के विमुख ही सब कार्य को कर रहा है। ~~तो उन भक्तियों की वही~~  
कितनी नीचता पर सवार है।

### \* किसीने कहा है \*

हित अनहित पक्षीहं पहचाने । मानुस तो गुण खान समाने ।  
इससे ऐसा जाहिर होता है कि जो पुरुष जगत पिता से विमुख  
हैं। उनके गुण सब नष्ट हो गये हैं।

### ७ सबसे बड़ा उपकारी संसार में कोन हुआ है ।

सब संसार को विदित है कि राजा मोरध्वज सौभाग्यवानने जैसा  
उपकार कार्य अमूल्य किया है। इस संसार में दूसरे पुरुष से हुआ न  
होवेगा कि जिसके साहस को श्रीजगत पिताने भी धन्यवाद दिया है  
और संसार में यश छा रहा है। कि जिस जगत पिता के प्यारे  
सिरोमणि ने एक सिंह को इच्छा भोजन देने के वचन दे दिये थे उन  
वचनों का पालन करनेमें ऐसा अमूल्य एक ही पुत्र होते हुये भी  
अपने वचन अचल रखनेके ख्यालसे दे देनेमें संकोच नेक भी नहीं  
किया और अपनी अर्धांगिनी से मांफी मांगते हुये यह वचन बोले हैं।  
कि आज हमारा वचन मिथ्या हो जायगा और अतिथि भी बिना  
सतकार हुये अपने दरवाजे से पीछा चला जायगा बड़ा टेढ़ा सवाल  
उपस्थित हुआ है रानी भी घबड़ा गई और राजा को अधीर देख रानी  
बोली कि महाराज यह कहावत है, कि तन दे धन दे लाज दे  
एक धर्म के काज सो महाराज कोई फिकर की बात नहीं है, आपका  
प्राण प्यारा आपके प्राणोंकी रक्षा करने हारा आपके धर्म की रक्षा  
करेगा और अपने प्राणों को तोछावर कर देगा प्रसन्नता से तय्यार  
हो जायगा आप कुछ इसकी परवाह न करें महाराज पुत्र तो फिर भी  
पैदा हो जायगा लेकिन धर्म गया तो उस पुरुष का इस संसार में से  
सब जाता रहा और अतिथि का दरवाजे से भूखा चला जाना महा

प्रापका भागी होना है। सोई रानीने पुत्रको बुलाया और मोह वश पहले प्यार किया और कहा वेदा राजा साहव के धर्म की रक्षा होने में तुम्हारा शरीर हम देना चाहती हैं। तुम्हारे शरीर को चोर कर सिंह के वास्ते सो वेदा तुमको मंजूर है। सोई पुत्र बोला माताजी यह फूल तो आपके ही शरीर से पैदा हुआ है। आपकी सहायता अर्थ यह शरीर लग जाय तो कोन इस शरीर की वहादुरी है क्योंकि पुत्र का तो यही फरज है कि माता पिता पर कोई सवाल कठिन आय जाय और पुत्र के शरीर से वो सवाल पूरा होता होय तो उसका फरज है, कि उसको पूरा करै क्योंकि वो इसी मददके लिये सींचा जाता है। सो पिताजी का कार्य इस शरीर से हल होता होय सो कर सकते हैं। यह शरीर निस्संदेह हाजिर है, आप और पिताजी हर हालत में काम ले सकते हैं। अब इसमें एक टेढ़ा सवाल और खड़ा है कि साधूजी का यह कहना है, कि माता पिता दोनों अपने हाथों से चीरें और सीधा अंग शेर खायगा और आंसू किसी के निकले नहीं अगर आंसू किसी के निकल आये तो फिर हमारा सिंह खायगा नहीं भूखा ही लोट जायगा। सो इस बातको भी, तीनों शरीर मजबूत अपने हृदय को कर चुकेकि ऐसाही होवेगा अब आरा चलने लगा भगवान वंसीवाले ने कहा अरजुनसे इशारेमें कि देखी मेरे भक्त का दृढ़ विश्वास अरजुन कहने लगा महाराज धन्य है। इस राजा रानी पुत्रको अब महाराज इनको मांफी देव वंशीवारा बोला कि अरजुन अभी देख तमाशा सोई पुत्र को चीर ही रहे थे कि पुत्र के वाये अंगसे आंसू आय गया अब तो साधूजी फोरन बोले कि वस राजन अब हमारा सिंह नहीं खायगा क्योंकि हमारी यह शर्त थी कि आंसू आय जायगा तो हमारा सिंह नहीं खायगा तुम्हारे पुत्रकी आंखोंसे आंसू निकल आया अब हमारा सिंह नहीं खायगा सोई राजा बोला महाराज आपका कहना बिल्कुल सत्य है, कि आपके कौल के विरुध कार्य हो गया लेकिन प्रभो यह

वायां अंग रोता है कि देखो सीधे अंगने ऐसी करनी उत्तम करी सो यह उपकार कार्यमें काम आया और मेरी करनी ऐसी खोटी रही कि मेरे को महाराजके सिंहने भी मंजूर नहीं किया इस तरह अपने को धिक्कारी देकर रोता है। अब प्रभो इस दासको जो खता है सो आपसे अरज कर दो सोई राजाके प्रेममय साहस को देख भगवान खुश हो गये और अरजुनसे कहा देखा मेरे भक्तोंके प्रेमको कितना बड़ा सत्य रूपी उपकार का प्रेम बढ़ा हुआ है। अजुन लजित हो गया। अब आज-कल के धनी पुरुष उपकार को कुछ सौभाग्य रूप नहीं मान रहे हैं। अब साधूजी को भोजन कराने को राजा ले गया सोई वंसी बालेने कहा राजन पांच आसन डालो राजा बोला महाराज आप भोजन करो कि नहीं राजन पांच आसन डालो राजा कहने लगा कि महाराज पांच आसन कोन के लिये कि दो हमारे और तीन तुम्हारे महाराज आपकी झूठन का प्रसाद लेंगे लेकिन साधूजीने नहीं मानी रानी भी बैठार ली राजा भी बैठार लिया और बोले पुत्रको बुलाओ राजा बोला महाराज पुत्र कहाँ है। जगत पिता बंशी बालेने कहा तुम राजन आवाज देव पुत्र का नाम लेकर कि आओ भोजन करें सोई जो राजने आवाज दी पुत्रने आवाज दी कि काकाजी आया सोई भट्ट आय गया अबतो महलन में बड़ी खुशी होने लगी और खूब दान वटने लगे और राजाने कहा महाराज कलयुगमें ऐसे उत्तम कार्यके करनेमें रोमेंगे धनी मनुष्य और महाराज किसी चिडला से बनेगा यह अमूल्य अमृतमय कार्य क्योंकि भाग्यहीन पुरुष पैदा होयगे और यह कार्य बड़ा सौभाग्य शाली आपको खुश करने वाला है सो प्रभो मंदभागी पुरुषों को हासिल होना असंभव हो जायगा अगर लक्ष्मी प्राप्त हो जाने वाला मनुष्य अपने को भाग्यशाली मानने लगे तो उनका ब्याल मिथ्या है। क्योंकि ऐसा कहा भी है।

सुत दारा और लक्ष्मी पापी हूँ के होय।

संत मिलन ओर हर भजन तुलसी दुर्लभ दोग्य ॥

अब इस इतिहासमें गोर करने लायक बात यह है। कि राजा के कावूके बाहर बात थी क्योंकि संतान पर पितासे ज्यादा हक माता का है। लेकिन अपने दरवाजे से अतिथी का निरास जाना असम्भव समझ कर और अपने बचनों का पालन न होना असम्भव समझ कर बड़ी से बड़ी बस्तू प्यारी संसार में पुत्र को माना है। तिसको भी हाथसे चीर कर त्याग कर देना सम्भव समझा लेकिन यह दो बातें पुत्र से भी प्यारी समझ कर न जानें दी अरे- मूर्खमन तेरे को लज्जा नहीं आती है। कि दिन रात इस जवान से झूठ का मजा चख रहा है। और दरवाजे पर अतिथी आये हुये का निरादर करके नित्यप्रति टालनेमें कुछ भी संकोच यानी भय नहीं खाता है। कि यह अधर्म नियमके विरुद्ध नहीं करना चाहिये यह कर्तव्य विपत्ती का देनेवाला है। और तेरे सरीके जीवों की दशा बंसीवाला कर्म के अनुसार दिखा रहा है तिसपर भी नहीं चेतता है। यानी लक्ष्मी पाते हुये ऐसा ब्याल अनुचित पर डटा हुआ है। निगाह कर कि जो रास्तामें गंगा किनारे जीव दुखी पैसा मांगने वाले पड़े हैं, उनकी भी यही दशा थी जैसी तेरी है। सो रास्ता में नोटिस तोर पर तेरे हो देखने को बैठारे हैं। और फिर भूकम्पने भी चेताया है, कि मेरा मेरा कर रहा है और द्रव्य को उपकारमें खर्चा नहीं करता है सो यहां तेरा फोन है रोक ले तेरा है तो लेकिन यह मूर्ख मन नहीं चेतता है कि बिना बंसीवारे के खुश करे बगैर तेरा आदर यहां न वहां राधेश्यामने कहा है।

रोवेगा पछतावेगा जो चोपाये जौन में डारी।

मोह फोड़ कर ज्ञानी चनजा क्यों चनता है अनारी ॥

१६ गोपाल भाई साहब एक छोटा सा जानवर जिसको मक्खी कहते हैं। उस जगन पिता के सवाल को कैसा हल कर रही है कि ऐसा

अमृतमय उपकार पुरुष से नहीं बनेगा कि साक्षात् अमृत बनाय कर मनुष्य की जरूरत को रफा करती है। कितना भारी परिश्रम उठाती है कि अच्छी २ सुगन्धित बनास पत्तियोंसे और अच्छी २ फुलवाड़ियों से यानी सुगन्धी, अमृतमय मदको चूसकर लाती हैं। जो पुष्प उत्तम सुगन्ध वाला होता है। उसीसे अपना प्रेम करती हैं, और रोगी पुरुषोंकी जरूरत रफा होनेके लिये मधु अमृत तुल्य बना कर तय्यार करती हैं। उस परम पिताके सबक दिये हुये को कैसा चतुर्ह और इल्मदारो से सिद्ध करती हैं। शरीर और समय और सम्पत्ति उपकार ही कार्य्य में खर्च करती हैं। न जाने इस जीवको कौन सो उत्तम योनी मिलेगी देखो ऐसे जानवर भी तो उत्तम कार्य्य कर रहे हैं। आयन्दा को उत्तम योनी पाने को फिक्रमें अफसोस मनुष्य योनी को बुद्धिमान बनाया है। लेकिन मनुष्य तो इतने छोटे जानवरकी बुद्धी का-मुकाबला भी नहीं कर रहा है। क्योंकि मनुष्य अपना शरीर व समय व सम्पत्ति उपकार कार्य्य में लगाना ना मुनासिब समझ रहा है। अपने खाने पहरने मोटर गाड़ीमें बैठने डेढर सिनेमा देखने ईंट पत्थरोंमें बिनाय देना इन्हीं कार्य्यों में संपत खर्च करना मुनासिब समझ रहा है।

उपकार कार्य्य को, कुछ भी कार्य्य नहीं समझ रहा है। सो मनुष्य ऐसा पछतावेगा कब जब, लक्ष्मीजी त्याग जायगी कि हाय तुमने संसारमें लाभ हासिल कुछ भी नहीं किया मनुष्य योनी पाय कर भी देखो किसी कविने कहा है।

सुख दुःख बहुत पिता अरु माता; और सकल संसार मिलै।

ऐसी उत्तम योनी पदार्थ, फिर नहिं बारम्बार मिलै।

जिन पुरुषों को विवेक नहीं है वो पुरुष इसके महत्त्व को कैसे जान सकता है क्योंकि, उनको सतसंग भी नहीं हुआ जो संसारमें सबसे उच्च श्रेणी का वस्तु है। पारस समान लोहा सद्रष्ट वृत्ती को सुवरण

सदृष्ट वृत्ती बनाय देता है ।

तात स्वर्ग अपवर्ग सुख, धरिय तुला एक अङ्ग ।

तुलै न ताहि सकल मिलि, जो मुख लय सतसंग ।

( ८ ) सबसे बड़ा महत्व अधिकार शक्ती ईश्वरने  
देवियोंको प्रदान किया है ।

१७ राधेश्याम भाई साहब जिस वखत समुद्र से लक्ष्मीजी निकली हैं । तो देवता और दैत्य सबही मोह समुद्र की लहरोंमें उछलने कूदने तड़फने लगे लेकिन जगत माता तो श्रीजगत पिता के ही योग्य थी सो उन्हींके पास पहुंच गयी और सब तड़फते रह गये ।

१८—गोपाल भाई साहब जिस वखत समुद्र से अमृत का घड़ा निकला है तो उस घड़ा को दैत्योंने अपने कावू में कर लिया और आपसमें भगड़ा करने लगे जब जगत पिताने देखा कि यह बात तो बड़ी असम्भव हो गई अगर यह दैत्य पी गये तो यह अमर हो जायेंगे और देवता और संसारी मनुष्यों को बड़ा कष्ट पहुंचायेंगे इनके कावू से अमृत निकाला जाय तो कोई वीर ऐसा नहीं है । कि जो इनसे घड़ा निकाल लावे अब जगत पिताने मोहनी रूप स्त्री ही पैदा कर दी कि इसी को ताकत है । कि इनके कावू से अमृत का घड़ा निकाल लावेंगे सोई मोहनी रूप स्त्री को देखते ही सब दैत्य मोह समुद्र में गोता खाने लगे और सब दैत्य शक्त हीन हो गये और विचार का पता ही न रहा सोई स्त्री बोली कि तुम आपसमें क्यों लड़ रहे हो इसको पी क्यों नहीं जाते सोई दैत्योंने अमृत का घड़ा उस स्त्रीको फौरन सौंप दिया और बोले कि इसका इन्साफ तुम्हीं करो और जो कुछ तुम कर देवगी सोई हम सबको मंजूर होगा क्योंकि अब स्त्री की चाहके सामने अमृत विचारे की चाह किसको रही सबने त्याग दिया अब वो स्त्री कहने लगी कि हमारा फैसला

आपको मंजूर होयगा सोई सब बोल उठे कि हम सबको मंजूर होयगा अब उस स्त्रीने देवताओं को इशारा दिया और कहा कि तुम लोग पंगती से बैठ जावो देवता और दैत्य सोई दोनों की पंगती लग गई उसने देवताओं को तरफ से पिलाना शुरू कर दिया और दैत्य तो सब बैठे रहे राह देवताओंके बीचमें आय घुसा थोड़ा सा अमृत पी गया भगवान ने देखा बड़ी असम्भव बात हो गई दैत्य अमृत पी गया यह संसारमें हमेशा देवताओं को और मनुष्यों को दुःख दिया करेगा सोई चक्रसुदर्शन को हुक्म दिया उसने फोरन सिर अलग कर दिया लेकिन धरही जीवित रहा क्योंकि अमृत पी चुका था सोई सबको हमेशा दुःख देता है। और सब अमृत देवताओं को पिलाय कर अन्तर ध्यान हो गई अब तो दैत्य लोग बड़े अपने को धरकारी देते हुये उस मोहनी सोहनी मूर्त को याद करके भीकने लगे अब सवाल यह है कि स्त्री रूप देवों के सामने अमृत भी तुच्छ पदार्थ मान कर त्याग दिया यह उदाहरण शास्त्र साफ दिखा रहा है। कि देवी रूप स्त्री जीव ईश्वरने बड़ा कोमल का बनाया है और इसको बड़े अधिकार भी दिये हैं। इनके नेत्रोंके चाणों का मुकाबला वीरोंके बाड़ नहीं कर सकते हैं।

१६—राधेश्याम भाई साहब एक उदाहरण है, कि एक दैत्य बड़ा बलवान था जिसने सब देवता कारागार में डाल दिये थे और प्रजा भी बड़ा कष्ट पाती थी अब देवताओं की और प्रजा की कृपा भगवान के पास पहुंची और सब बड़े दुखी होकर भगवान बंसीवालेसे टेर कर रहे थे अब बंसीवारने विचारा कि और तो कोई धीर ऐसा नहीं है कि इनको कष्ट से छुड़ावे क्योंकि दैत्य बहुत बड़ा बलधारी वर्दानी है सो यही बात विचारी कि एक मोहनो सरूप देवी इनको कष्ट से छुड़ाये देगी सोई जङ्गल में पैदा कर दी वहां दैत्य का कोई मुसाहिब जाय निकला और देख मोहनो रूप



सुन्दर को कहने लगा कि तू यहां क्यों खड़ी है। हमारे राजा के यहां चल उसने कहा तेरा राजा हमको जीत कर ले जाय सोई मुसाहिव बोला कि तू विचारो राजा से क्या लड़ेगी जिसने सबरे देवता कैद कर रखे हैं। और उसने जाय कर राजासे कह दिया कि महाराज एक स्त्री बड़ी खूब सूरत जंगलमें खड़ी हैं। आपके योग्य है, मैंने कहा उससे सो उसने यह जवाब दिया कि तेरा राजा जीत कर लेजाय सोई उस दैत्य ने हुकम दिया कि जाओरे दस हजार आदमी पकड़ लावो अब जितना आदमी गया सो सब मोह रूपी समुद्रमें डूब गया फिर और भेजे इसी तरह जो जाय सोई मोह रूपी समुद्र में गोता खाने लग जाय जब आखिरमें दैत्य राज खुद गया सो उसके मोहमें वो भी फस गया उस स्त्रीने राजासे कहा कि मैं कहूंगी सो तुमको करना मंजूर होय तो मैं चल सकती हूं। वरना नहीं चल सकती हूं सोई दैत्य को इकरार करना पड़ा कि आप कहोगी सोई होयगा स्त्रीने कहा पहले तो सब देवताओं को छोड़ देव दैत्यने फौरन हुकम दे दिया सब देवता छोड़ दिये जाय और रैयत को भी तकलोफ नहीं देना इसका भी इकरार करो सो भी इकरार कराय लिया अब आप बोली कि आप चलो मैं तुमसे पहले पहुंच जाऊंगी इतनेमें आप अन्तर ध्यान हो गई अब तो दैत्यराज फड़-फड़ाव कर हाथ मलते रह गया अब मनुष्यों को विचार करना चाहिये कि स्त्री रूप देवी कैसे कैसे भारी कार्य साधन करने वाली है और खुद जगत पिताने ही इस सक्ती रूप देवीसे कार्य साधन किये हैं। लेकिन मनुष्य इसके कर्तव्यों से आगाह न हो करके इसको हीरा रूप वेशकीमत का न समझता हुआ कांच समान समझ कर निरादर करके उसकी बेकदरी कर रहा है मनुष्य बड़ी भारी गलती पर है। और उनकी बुद्धी हीन ने देवियों को भी बुद्धी हीन बना दिया है।

२०—गोपाल भाई साहब देखिये छोटी अवस्था होते हुये भी कितने बड़े साहस का काम करती है। किसी राजाने शयस्वर अपनी पुत्रो का रचा तो संसार में नामी नामो राजा सबही तो बुलाये जाते हैं यानी पत्रका सबही के यहां तो जाती है। और सबही तरह के राजा महाराजारथी महारथी बड़े-बड़े वीर बड़े-बड़े तेजश्वरी आते हैं। एक छोटी अवस्था की कन्या के लाभ हासिल करने को बड़ी-बड़ी तयारी से बड़ी टेंमकी पावन्दी करते हुये और बड़े-बड़े सामान सहित बल्कि यहां तक के सामान से आते हैं। कि अगर कोई मोका मार धार का ही पड़ गया तो हटेंगे नहीं बाहे जान की बाजी क्यों न लग जाय जड़ भी करनी पड़े तो भी नहीं हटेंगे जिनके यहां रानी पटरानी मौजूद हैं। तिसपर स्वादिश मन्द हैं। कन्या हासिल करनेके क्यों नहीं स्त्री रूप रत्न बड़ी कीमत का बनाया है ईश्वरने इसके कमाल भरे गुणों पर मनुष्य सर्वश्व लगाने को तय्यार रहता है। क्योंकि स्त्री रूप मोहिनी मीटे बचन बोलनेवाली मन हरण सुन्दर नेत्र जिन नेत्रोंमें अमृत तुल्य स्वाद आनन्द देने वाला और उन्हीं नेत्रोंमें दूसरे पुरुष के वास्ते विपरूपी वाण भी रहते हैं। धन्य है रे कामनी एक मियानमें दो तलवार रखने वाली और जादू सङ्घुष्टि शक्ती रखने वाली धन्य है और भोली भी कितनी है। कि पुरुष के विश्वास पर हर समय तय्यार रहती है अब कमाल साहस की बात देखिये कि इतने वीरों का समुद्र रूपी समाज भरा हुआ और एक बाल अवस्था की कन्या अपने बाप महतारीके हुक्म की पावन्दी के उजरीके साथ करते हुये उसमें कूद पड़ती है कितना बड़ा साहस धन्यवाद देने काविल है। और अब उस बालक का दिमाग काविल तारीफ के देखिये धीरजता की भी कमालता देखिये। कि सब समुद्र रूपी समाज को तैरती हुई जो वीर बाकुड़ा सबसे उत्तम होता है। उसीके गलेमें जैमाल

गेरती है। और उसीको अपने हृदय से सर्वस्व का मालिक बनाय लेती है। धन्य है। उन ऐसी देवियोंको कि जिन्होंने अमोल शक्ती का कमाल कार्य किया है।

अब जो राजा लोंग निरास हो गये जिनकी क्या दशा हो गयी है। कि बड़े लज्जित होते हुये अपने मुंहको छिपाते हुये नेत्रोंमें शर्माते हुये दिलको तड़फाते हुये और मोह रूपो समुद्रमें गोता खाते हुये बड़ी भारी बेकली काममें लाते हुये और अनेकों तरहके विचार विचारते हुये जाते हैं। कि महलोंमें क्या जवाब देंगे कि जान माल सभी नोछावर करके कन्या हासिल करने को आये थे सो बाजी हार चले और वो मृगनेनी हासिल न हुई। क्यों न हो स्त्री रूप रत्न ईश्वरने ऐसा ही कीमत का बनाया है। लेकिन मामूली पुरुष इस हीरा की कीमत को क्या जान सकते हैं, अब सवाल यह है। कि भारी कीमत के साथ चाह करने का कारण और भी है। क्षत्रों की कन्या रूप देवी न जाने कैसे जौहर की क्षत्रानी रण सूर निकल आवे यदि पतीव्रत धर्म के पालन करने वाली निकल आवे यदि रुपयन्त मीठी वाणी बोलने वाली दिल को प्रसन्न करने वाली निकल आवे यदि अमोल कीमत भरा लाल प्रैदा करने वाली निकल आवे क्योंकि यह खान रत्नों से भरी है। इन्हीं गुणोंके कारण से जान माल लगाते थे। अब देवियों बड़े अफसोस की बात है। कि यह गुण रूपी भूषण ईश्वरके दिये हुये तुम देवियोंने सब त्याग दिये और अचगुण भारी वन ब्रैठी हौ सो देवियो समलो निगाह करो गुणों को। अल्ला यहां सुवर्ण के भूषणों की कुछ ऊपमा है ?

२१ राधेश्याम भाई साहब स्त्री रूप देवी को बड़ी शान शक्ती जगत पिताने दी है। कि इस देवीके गुण ही सुनकर मनुष्य उसकी चाहमें पागल सरुप बन गया हैं। और अगर फोड़ू निगाहमें निकल गया तो और भारी सिड़ी बन गया है। ऐसे इतिहास बहुत

से गुजर भी चुके हैं। और ऐसे भी इतिहास बहुत सुने और देखे होंगे और मौजूदा हालतमें भी जारी हैं। कि जिस मनुष्य को उस मृगनैनी नेत्रवाली ने अपने नेत्रोंसे प्रेम मय बाण मार दिये हैं। तो फिर क्या उस मनुष्य के लिये संसारमें इससे बढ़िया वस्तु है। कि जो उस मनुष्य को बहलाय सके और उस मृगनैनीके प्रेम भरे नेत्रोंके बाण लगे हुये से बेजार हुये मरीज की कोई तवीब चिकित्सा भी कर सकता है। यदि कोई वैद्य उस मरीजको आराम पहुंचाने में भी समर्थ बान है। यदि कोई डाक्टर इस बाण खाये हुये दिल के घाव को आराम कर सकता है। कभी नहीं असम्भव है। क्या कोई वीर संसार में इन बाणों का मुकाबला कर सकता है। कि बिना स्पर्श किये बाण घायल कर दें कभी नहीं क्या बिजली और चुम्बक की सकती नहीं शरमावेगी ऐसे देवी के नेत्रोंकी जादू सद्रष्ट' विलक्षणता देख कर क्यों न हो धन्य है, देवियो तुम्हारे ऐसे ही शक्तीधारी गुणों से जाहिर होता है। कि तुमको जगत पिताने बड़े अमूल्य भूषण वखशे हैं लेकिन बड़े शोकके साथ लिखना पड़ता है। कि वो मसल हो गई है कि कोई छोटा बच्चा सिंहनी का भेड़ों में रहने लगा उनके संग रहने से अपने सब कर्त्तव्योंको भूल गया सो हमारी देवियां विचारी सतसंग यस अमृत तुल्य बड़े अमूल्य कीमतके गुणोंको त्याग कर विषरूपी औगुणोंके स्वादमें पड़ गयी हैं। सो देवियों अब तक तुम भूलमें रहीं तुमको चेताने वाला उपदेशक नहीं मिला जिस कारण तुमसे जो कुछ अनुचित कार्य बन गया शोभा रहित सो जिसकी जगत पितासे माफी लेकर असली नियमों का पालन करना सीखो अपने को और अपने परिवार को और संसार को सुख रूप शोभामय बनाओ।

२२ गोपाल भाई साहब स्त्रीके पतीव्रत धर्म का हाल तो संसार

में विदित हो है। कि गृहस्थ आश्रम में रहते हुये मालिक और बालक और घरके कुटुम्ब पत्वार को खुश करने हुये और सब गृहस्थ के कार्य वा कायदा करते हुये भी ऐसा वृत्तका पालन करता है। कि संसार समुद्र से अमृत तथा यश हासिल कर लेता है, अगर पती निकम्मा यानी दद्वलन भी क्यों न हो तिसपर भी उसका स्मरण करने पर श्रीजगत पिता को खुश कर लेता है। और बड़े भारी सौभाग्य की यह बात गुजर भी चुकी है, कि जिसको सब संसार ने सुन रक्खा है, कि पती निरन्तर दद्वलन को उसी की शक्ति जगत पिताके साक्षात् दर्शन कपये है। इससे भी विदित होता है। कि जगत पिता की कृपा द्रष्टी स्त्री रूप देवी पर ज्यादा है कि मनुष्य हजारों वर्ष तपस्या करने वालेको भी साक्षात् दर्शन नहीं हुये हैं सो स्त्री रूप देवी के वृत्तका महत्व इतना बड़ा माना है। कि उसके उपर इतना बड़ा कृपा है कि इतना नष्ट हुआ पती जिसको आप खुद दर्शन दिये हैं। उस पतीवृत्ता सौभाग्यवान स्त्रीके पतीके लेजाने में काल भी असमर्थ होता है और यमराज भी हिम्मत हारता है भला कोई पुत्र भी ऐसी ताकत रखता है। गृहस्थ आश्रम में रहते हुये कि अपनी स्त्री गुनाह धारी को यह महत्व हासिल करा सके कभी नहीं मनुष्य की ताकत से बाहर बात है। मनुष्य ऐसी ताकत कहाँ से लावे कि जो स्त्री रूप देवियों को जगत पिताने बखशी है लेकिन इतनी ताकत तो मनुष्य रखता है, कि ऐसी महत्व धारी स्त्री से कोई गुनाह बन जाय तिसको मारती दे देना सो भी नहीं भला स्त्री पुत्र के कर्त्तव्य मिलान किये जाय तो मनुष्य को लज्जित करते हैं यानी सहन शक्ति इन्साफ दया गुण अफसोस की बात है।

बड़ी भाग्य शाली है देवी जिनकी कन्या कुंवारे ॥१॥

ईश्वरी भूषण धारी देवी जगत पती सुखकारी।

पतीव्रत नियम का बड़ा महत्व है दुनियां खुश हो भारी ॥२॥  
 साक्षात् ईश्वरके दर्शन पती होय सुखकारी ।  
 लाखों देवियां कलकत्ता में कुछ भी नहीं बिचारी ॥३॥  
 ईश्वरी भूषण की कदर न कीनी कीमत जिनकी भारी ।  
 असली भूषण की रक्षा कर लेव कीरत होय तुम्हारी ॥४॥  
 नकली आभूषण असली को लूटें मर्जी रही तुम्हारी ।  
 डिगे न संभु सरासनु कैसें, कामी वचन सती मन जैसे ।  
 देवियो संसार को सुगन्धित बनाना आपके ही सौभाग्य के अधि-  
 कारमें है ।

२३ राधेश्याम भाई साहब सदैवसे स्त्री पुरुष दोनोंका हक बराबरी का ही रहा है। और कायदा से भी यही चाहिये अगर स्त्री गलती पर है तो पुरुषने उपदेश दुवारा समझाय दिया और अगर पुरुष गलत रास्ता पर जाय रहा है। तो स्त्रीने उपदेश दुवारा समझाय दिया क्योंकि दोनोंका हक बराबर है। सुखमें सुखका और दुःखमें दुःखका लेकिन पुरुष अपने अहङ्कार वस अथवा अग्यानता वस अपनी दोस्त रूपी स्त्री हितकारनी की बातको न मानते हुये डूब जाय पुरुष की कितनी बड़ी मूर्खता है। बल्कि मनुष्य मात्र को लाजिम है, कि हर एक कार्यमें स्त्रीकी सम्मती लेकर कार्य करे क्योंकि बराबरके दुःख सहन करने की हकदार है। स्त्री रूप देवियोंने अपने अनेकों बड़े बड़े बलवान पतियोंको उपदेश रूप से समझाया लेकिन उन्होंने नहीं माना तो उन पुरुषों को धोखा ही हुआ यानी वाली की स्त्री ताराने बहुत समझाया वाली को कि पती मानो धीरे धीरे देखो आपका भाई किसी बलवान के सहारे पर आपसे लड़ने आया है। लेकिन अहङ्कार वस नहीं मानी तो पछताना ही पड़ा और इसी तरह रावण की स्त्री मन्दोदरीने भी रावण को बहुत समझाया है। कि पती आप सब कुटुम्ब का

नाश करानेकी चेष्टा मत करो वो जगत पती हैं, लेकिन अहङ्कार बस रावणने भी एक, नहीं मानी सेस में वही हुआ अहङ्कारी पुरुष में यह तो खास कुलक्षण होता है कि अपनी अनुचित को उचित ही मानता है और दूसरे की उचित को अनुचित मानता है लेकिन नम्रता बात अमोल है इसका सौभाग्य तो कोई सज्जन ही प्राप्त करता है। कोई सज्जन स्त्री के उपदेश मानने वाले को कैसा सौभाग्य प्राप्त हुआ है।

२४—गोपाल भाई साहब यह उदाहरण स्त्री रूप देवी का बड़ा रोचक मय होगा कि जिस वक्त गुसाई तुलसीदास को कामदेव गिरफ्तार करके ले गया है। उनकी स्त्री रूप देवीके पास कुसमय कुरस्ता से होकर और स्त्रीने देखा कि पती हमारे कामदेव की गिरफ्तारी में फस गये हैं। और लज्जा का आसन भी त्याग रखा है। और मेरे को भी गिरफ्तार करने को तय्यार है, जब ऐसा हाल स्त्रीने देखा कि यह कामदेव बहुत अनुचित कार्य करने पर सवार हो रहा है, तब तो स्त्रीने अपने सौभाग्य की परवाह न करते हुये और अपने गृहस्त आश्रमके भी सुख पदार्थों को त्यागते हुये कामदेव का ऐसा तृस्कार किया कि कामदेव निरास हो गया और स्त्रीने अपने लज्जाके आसन को नहीं जाने दिया और कामदेव की गिरफ्तारी में नहीं आई और अपने पती को ऐसा उपदेश दिया कि कामदेवसे उग्र भेर के लिये छुड़ाया दिया और स्त्रीके उपदेश से गुसाई तुलसीदासजी इधर झुक पड़े कि महाराज श्रीरामचन्द्र से डोर लगाय दी दर्शनों का सौभाग्य हासिल कर लिया उसी स्त्रीके उपदेश की बदौलत अमृत तुल्य यश संसार में विदित है। कि ऐसी मैली आत्मा पती की शुद्ध पवित्र भक्ती रूप बनाय दी बड़े धन्यवाद के योग्य उपदेश दिया यदि अपना सर्व संसारी सुख पती के लाभ हित त्याग दिया सच है किसीने कहा है। चाखे चाहे प्रेम रस, तो जोखम क्यों न सहै, संसार

में लाभ हासिल करने वाला जीव त्याग ही से हासिल कर सकता है।

२५—राधेश्याम भाई साहब पुरुष का नेक वृत्त स्त्रीसे विछोहा हो जाना संसार से सर्वसुखों का नष्ट हो जाना है। मनुष्य की ऐसी दशा हो जाती है। कि कोई कार्यमें मन नहीं लगता है यानी सतपात्र स्त्री का विछोहा हो जाना पुरुष के लिये छोटी तकलीफ नहीं है। क्योंकि उस पुरुष को घर दुकान सब ही से अरुची हो जाती है। यानी हर समय उसकी मुहब्बत का जोश तंग करता है, यानी सोते वक्त उसका बृह आराम से नहीं सोने देगा। क्या गृहस्थमें स्त्री वगैर किसी भी प्रकारका आराम मिल सकता है, यदि कितनी भी दौलत हो उस दुःखको भुला नहीं सकती है अथवा जिस घरमें घरके सम्हालने वाली मालिकनी नहीं है, तो क्या वो घर पुरुषके रहने योग्य है। यदि जिस घरमें अच्छे पदार्थ बनाय कर मोहब्बत से खिलाने वाली नहीं है। तो वो घर क्या प्यारा लग सकता है। यदि जिस घरमें मङ्गल गान करने वाली मृगनेनी नहीं है। अमृतमय भीठे स्वरसे बोलने वाली तो उस घरमें पुरुष क्या प्रसन्नता हासिल कर सकता है। अथवा जिस घरमें गोपाल सरीके पुत्र देवी सरूप कन्या पैदा करने वाली नहीं है। जो कि पुरुषके दिलको खुश करने वाले हैं। तो उस घरमें पुरुष प्रसन्न रह सकता है, कभी नहीं क्या स्त्री रूप देवी वगैर यह आराम पहुंचाने की कोई दूसरा भी शक्ती रखता है, क्या ऐसे गुणधारी देवियोंको कोई निरभाग्य पुरुष पाय सकता है। अगर ऐसी गुणधारी देवी जिस पुरुषको हासिल हो गई उस पुरुषके भाग्यको छोटा क्या समझा जायगा धन्य है देवियो तुमें जगत पिताने अमृत्य रत्न पैदा किया है। और सब संसार का आनन्द तुम्हारे ही हाथमें दिया है। और जिस देवीने ऐसे अमृतमय गुण विसार दिये है। उस देवी की बड़ी भारी गलती है, और वो देवी संसारमें निरभाग्य निन्द्रा योग्य है।

२६—गोपाल भाई साहब एक बड़ी भारी बे उजरी बे हद गम्भीरता



मोहका त्याग देवियों का देखिये कि बाप महतारी नाऊ बारी घरके कुटुम्ब के लोग कोई भी किसी जाइज नाजाइज सम्भव असम्भव घर सम्बन्ध कर दें उसमें कोई देवी उजर नहीं करती है। यानी लड़का किसी रङ्ग का हो आप किसी रङ्गकी हो लड़का पढ़ा हो कुपढ़ा हो लड़का चदसूरत हो आप सुन्दरहो लड़का ना बालक हो आप तरुण हो अजी लड़का मूछन वाला हो आप ना बालक हो अजी बूढ़ा हो लेकिन कुछ उजरका काम नहीं निस्थन हो थनी हो-अपने मति मतांत्र का हो दूसरे मतांत्र का हो अजी पास हो दूर हो लङ्काके छोर पर क्यों न हो उजर का काम ही नहीं यह क्या बात है यह ईश्वरी कानून यानी शास्त्र की कानून महान पुरुषों का कयन उसकी पावन्दी कर रही हैं अजी बाप महतारी के इसनेह अथवा भाई यहन के इसनेह अथवा सहेलियों के इसनेह अथवा खेल खिलाओं के इसनेह इतने इसने हों को विसार देना कितने बड़े गम्भीरता की बात है। किसी पुरुष की ताकत है, अब पती के यहां पहुंची कि उसके यहां का रिवाज कायदा बोली पहरना ओढ़ना मत मतांत्र सब धारण कर लेना बापके यहां का सब त्याग देना देखो अब ऐसी देवियों के ऊपर कोई मनुष्य कटाक्ष करे अथवा ओगुण धारी कायम करे तो कितने-अपराध की बात है ऐसी स्त्री रूप देवी को तकलीफ जो पुरुष देवेगा भला वो पुरुष दोनों लोकों का सुख क्यों न खो बैठेगा। चरिक न्याय के बदले मनुष्य अन्याय करता है तिसको भी सहन करने को तयार रहती है। माता पिता भी अपना सुख समझते हुये कुये में डाल देते हैं। तिसपर भी उजर करना नहीं जानती हैं धन्य है देवियों तुम्हारे को कि तुम्हारी उत्तम वृत्ती से पुरुष को सरमिदा सर्वदा रहना होगा लेकिन देवियों तुम इतनी गलती कर रही हो कि मणो रूप भूषण को तुमने त्याग कर कांच रुपी भूषण धारण कर लिया है। अमृत को त्याग विषको पी

रही हो तुमको तो बड़ा भारी सुग्यानी जीव बनाया है। जगत पिताने तिसपर तुम ऐसी गलतीमें पड़ गई हो फोरन समल जावो कुछ भी कठिनार्ह तुमको अमृत रूपी कार्य हासिल करनेमें नहीं होगी।

२७ राधेश्याम भाई साहब ऐसी प्रथा विगड़ रही है, कि निरधन भाई लाचारी अमर अपने धर्म जाने की परवाह न करते हुये अपनी देवी सरूप कन्या जो जगत में उज्याले रूप है। जिस पर रुपया लेकर अपना भला विचारते हैं। यह कार्य संसारमें सुख देने वाला है। यह कार्य तो महा दुःखमय कष्ट पहुचाने वाला है। और दोनों लोकों से पत्तिथ कर देने वाला है और फिर उसको दान रूप से दान करते हैं भला जब कोमत ले चुके फिर दान करने के अधिकारी तुम कहाँ रहे यह बड़ा कष्ट में पड़ने वाला कार्य पुरुष कर रहे हैं।

अब दूसरी बात भी अनुचित यह चालू ही है अहंकार रूपसे कि जिस पुरुषके लड़काकी चाह होती है। किसी कारण बस वो भी पुरुष द्रव्य की चाहना लड़की वालेसे करता है किसीने लड़की ऊपर द्रव्य ठहरा कर लिया किसीने लड़के ऊपर द्रव्य ठहरा कर लिया यह दोनों ही प्रथा खोटी हैं।

और सुनिये संसार में धर्म रत्न सबसे बड़ी प्यारी और कीमत की वस्तु है, जिसको खोय देनेमें मनुष्य कुछ भी विचार नहीं करता है अफसोस।

२८—गोपाल भाई साहब एक प्रथा जारी हुई है अहङ्कारी पुरुषोंकी निगाह से कि धनी पुरुष अपने लड़के को सोना सद्रष्ट मानता है। और दूसरे भाई की लड़की को पीतल सद्रष्ट मानता है इतना डिपरेन्स अफसोस इन पुरुषोंके बुद्धी विचार कहाँ चले गये हैं। ऐसे ब्याल को काममें लाने वाले पुरुषों की बड़ी भारी गलती है क्योंकि स्त्रीलिङ्ग देवता रूपकी माताओंके चरण ही पूजे जाते हैं। सबही मनुष्य जानते हैं। यही दसा इस देवी रूप कन्या की है। कि जो

देवी शक्ती धारी जगत पिता का प्यार लिये हुये बड़ी दयामय मनुष्य के अनेको अवगुण पर रहम करने वाली हैं। जिनके भी चरण पूजे जाते हैं। कि जिनके शरीर से पैदा हुई हैं, और सब कुटुम्ब परिवार सहित चरणही पूजते हैं। और हाथ भी जोड़ते हैं। और बड़ी भारी लाम दायक इच्छाओं प्रेरणाओं हाथ जोर कर करते हैं कि देवी दोनों कुलों को इस संसार समुद्र में मोती रूप शोभामय बनाय देना तुम्हारे ही हाथ में है। क्योंकि जगत पिता ने तुमको बड़े सौभाग्य पालन करने हारी शक्ती दी है जिस कारण देवी तुमसे प्रार्थना रूप से विनय करते हैं कि इस संसार समुद्र से चाहोगी तो चंद्रमा सरीकी शीतलता धारण करके श्रीसूर्यनारायण सरीकी तेज हासिल करके श्रीजगत पिता के पहनाये हुये भूषण धारण किये हुये उनकी रक्षा कर लेवगी तो और कलयुगी भूषण सोने चांदी के अत्यन्त भयकारी धर्म के छुट्टे से प्रीत नहीं पालोगी तो इस जगत में अपने दोनों कुलों को यश रूपी शोभा का पात्र जंरूर बनाय देवगी कितने बड़े महिमा धारी हासिल करने वाले विनीत रूप वचन सब कहते हैं। और अधिकारिणी भी बड़े से बड़े महत्व की है। क्योंकि पुरुष से भी इकरार कराती है, कि यह बात वचन मेरेको आप दें जब मैं आपके वाये अंग स्त्री रूप में आज्ञा शास्त्र की आज्ञा अनुसार आपके मेरे बीच यह देवता साक्षी है। कि आप अपने वचनों का पालन करने में असमर्थ नहीं होना अब विचार करने योग्य बात है। कि जिस जीव के यह लक्षण हैं वो जीव क्या छोटों की गणना में छोटी निगाह के देखने योग्य हैं। कि जिसके माता पिता इतने भारी महत्व के प्राप्ति करने की प्रेरणा करते हैं, तो क्या इस जीव को छोटा माना जायगा कि जो पती से पहले इकरार कराकर अर्धाङ्गनी बनती है तो क्या यह छोटों का सवाल है और छोटों का हक है ऐसा सवाल करने का अब उसके बड़प्पन की गम्भीरता भारी बात और भी धन्यवाद के काबिल गुजर रही है कि

पुरुष अपने वचनों का इतने पर भी पालन नहीं करता है। और वो देवी इसका जिक्र भी नहीं लांती है क्योंकि उनकी गम्भीरता है। तिसपर भी मनुष्य कहता है। कि स्त्री छुद्र सुभाव की होती है अगर मनुष्य अपने विचारों से जैसा नाजाइज असम्भव वर्तावा स्त्रीके साथ में करता है अगर स्त्री छुद्र ख्याल पर सवार हो जाय तो मनुष्य किसी काम का न रहे और अगर ईश्वरी नियम का पालन करने लगे तो पुरुष के दोनों लोक बनाय दे और संसार में शोभा बखेर दे।

२६—राधेश्याम भाई साहब एक फांनपुर का किस्सा है कि एक मुनीम अपने लड़के को लखनऊ से ब्याह कर लाये थे सो रुपया की तङ्गीके कारण घरमें कहने लगे कि अब इस लड़के को हम पढ़ाय नहीं सकते हैं। क्योंकि खर्चा अब हमसे बरदास्त नहीं होगा घरमें कहने लगी कि जैसी तुम्हारी मर्जी सोई बहू सुन रही थी फौरन अपनी सासू से बोली कि सासूजी इनके पढ़नेका खर्चा मैं देऊंगी आप इनको पढ़ाओ भाईजी से कह दो इनके खर्चा की फिक्र न करें उसने बहू की कंही हुई संव बात उसके सुसर से कह दी और लड़के को पढ़ने को बैठांल दिया और बहूने कसीदा काढ़ना शुरू किया सो जितना खर्चा पढ़ाई का लगा सो दिया और मालिक को हाथ खर्चा सब दिया लड़का पकील हो गया अब तो मोजमें रहने लगे उस बहूके सासू सुसर दोनों खूब आशीर्वाद देते हुये गुजर गये। उनकी दुवासे धन संस्तान सब तरह का आनन्द हो गया। अब मेरे प्यारे भाइयो देखो लोके गुण का हाल और जो देवी अनुचित रास्ता पर चल रही है वो बड़ी निरभाग्य हैं। और निद्रा योग्य हैं।

३०—गोपाल भाई साहब धनी पुरुष बड़ी भूलमें पड़ा है इसका कारण समझमें नहीं आता है। कि श्रीलक्ष्मीजी के होने पर भी जिस रुपी अमृत का लाभ नहीं करता है जो वहां का घड़ा मददगार है और यहां भी सराहने योग्य बनाने वाला है। क्योंकि

श्रीलक्ष्मीजी. काम धेनू कल्प वृक्ष यह उत्तम, रत्न महान उत्तम सिद्धी के देने वाले महान उत्तम पुरुषों को हासिल होते हैं। और जो पुरुष महान उत्तम ही कार्य का लाभ हासिल करते थे। अफसोस।

३१—राधेश्याम भाई साहब आपका ख्याल कहां है जो उत्तम पुरुष होते हैं। और उत्तम द्रव्य होता है। उनसे उत्तम हो कार्य बनते हैं। अगर लक्ष्मी किसी कारण बस प्राप्त हो गई है और भोग नहीं बढ़ा है तो किस तरह भोग सकता है देखो दो भाई जिसमें एक भाई साधू पृथ्वी का हुआ दूसरा भाई छोटे मार्गों का स्वाद चखने वाला हुआ और देखो एक ही खान से पत्थर आया एक तो ठाकुरजीके सिंहासन में लगा और एक टट्टीमें जाकर लगा अब इनके सौभाग्य में कितना डिफरेंस हो गया सो इसी तरह बात निश्चय है। कि जो मनुष्य सौभाग्य प्राप्त योग्य है। और द्रव्य भी सत्यता से प्राप्त किया है तो अमृत समान कार्य अवश्य ही बनेगे अगर जो मनुष्य दुर्भाग्य है। और द्रव्य भी असत्यता से हासिल किया हुआ है। तो ऐसे मनुष्य और द्रव्य से चोर डाकू वेश्या वगैरा वगैरा लाभ उठावेंगे देखो संसार में अनेकों धनी अपनी उभ्रमें ही फले फूले और अपने कर्त्तव्यों से अपने ही सामने बगीचा को उजाड़ कर खाली हाथ खाना हो गये और कोई कोई उत्तम बुद्धी के पुरुष यहां भी यश रूपी कार्य कर गये और वहां भी आदर पाने योग्य कर्त्तव्य कर गये हैं अब धनी पुरुष विचार बुद्धी से समझ लें कि कौन उत्तम कार्य है। उसी को हासिल करने की चेष्टा करें।

गर्भ करै क्यों मूर्ख रावण, क्षण भरमें मिट जावेगा ।

मेघनाथ और कुम्भकरण, तेरे कुछ भी काम न आवेगा ॥

तेरी सोनेकी लड्डू धरी रहै, फिर पीछे पछतावेगा ॥

सर ब्रह्म सरही नहीं, जिसमें नहीं सौदा तेरा ।

दिल वह दिल ही नहीं, जिस दिलमें तेरी याद नहीं ॥

ऐ जयां नादान मन नाहक बिगाड़ो जिन्दगी ।

तेरे कोई काम न आये फिर क्यों न छोड़ें रिंदगी ॥

उन शरीफों का कलेजा मोम कर दे हे प्रभो ।

सोचते दिन रात जो किसको सताना चाहिये ॥

धर्म की धज्जी उड़े ईमान चकना चूर हो ।

ऐसे धन पर लानत लानत तुमको करना चाहिये ॥

मन राम को सुमर ले दिन बीता जा रहा है ।

शुभ फाज बेग ठानों परवाना आ रहा है ॥

निज काम क्रोध त्यागो निज नैन खोल ताको ।

माया से दूर भागो संसार जा रहा है ॥

एक बस धन धर्म ही संच्चा सखा है अन्त का ।

जोड़ इसमें प्रेम अपना नित नये सुख पायेगा ॥

बुढ़ापे की अवस्था में जो अपना व्याह रचाते हैं ।

वह एक मासूम कन्या को मुसीबत में फसाते हैं ॥

मजे में आप तो जाकर चितामें लेट जाते हैं ।

मगर ता जिन्दगी कन्या विचारी को रुलाते हैं ॥

धूर्त कपट्री दगावाजोंसे रहना पिया सम्मल करके ।

पिया परदेशमें जाकर यह दुर्मत आही जाती है ॥

३२—गोपाल भार्दे साहब मनुष्य को तीन बात हर समय याद रखनी लाजिम है । बृद्ध अवस्था मृत्यु के चारण्ट की अपनेको कोन योनी मिलेगी क्योंकि संसार देख रहा है । जिसकी विवस्था फिर अपनी सम्भाल नहीं करना बड़ी गलती की बात है । क्योंकि इन बातों की याद रखने से अनुचित मार्ग से बचा रहेगा । बृद्ध अवस्था में मनुष्य असमर्थ हो जाता है । फिर कोई कान नहीं मानता है । मृत्यु हो जाने का डेम नहीं है अगर कालने अचानक आय पकड़ा तो फिर

कुछ नहीं हो सकता है। जिससे अच्छी हालतमें ही करता रहे। उस वखत के लिये न रुका रहे योनी की निगाह रखना इससे कहा है कि अपने कर्मों की तरफ मनुष्य गौर करता रहेगा कि अगर ऐसा करोगे तो नीच योनी में जरूर पड़े जावोगे सो बचा रहेगा क्योंकि अच्छी योनीमें जन्म पाना खोटी योनी में जन्म पाना कर्म अनुस्वार सुन्नस्तर है। अगर हालां हालां कुछ करना चाहेगा तो वो जयाव देंगे कि अरे बुद्धिमान पुरुष अगर तेने शास्त्र नहीं सुने अथवा सत पुरुषोंका सत संग भी नहीं किया अथवा लेख वालोंके लेखों पर भी विश्वास नहीं किया सो तेरो बड़ी भूल हुई लेकिन तेने सुना तो जरूर ही होयगा कि रावण दुर्योधन आदि ऐसे बलकारी बड़े वैभव वाले भी नहीं रहे सो तू उनसे भी ज्यादा अपनेको मान कर चुपचाप बैठा रहा।

३३—राधेश्याम भाई साहब योग वाशिष्टमें श्रीराम चन्द्रजीने कहा है कि मनुष्य जन्म बड़ा उत्तम है परन्तु जो अभाग है। उनको विषयोंके कारण आत्मपद की प्राप्ति नहीं होती है। जैसे चिन्ता मणि को प्राप्त कर उसकी कोमतको न जान कर निरादर करके खोय दे तो वो मनुष्य अभाग मूर्ख है।

मूर्ख याको समझें नहीं समझेंगे चतुर सुजान।

कहने वाला भली कहत है त्याग तुरत अभिमान ॥

३४—गोपाल भाई साहब संसारमें मनुष्य अनेकों तरहके खेल-खेल रहा है। और अनेकों तरहके कर्त्तव्योंमें संपत शरीर समय को लगा रहा है लेकिन जिन्दगी की गोठ रंग होने वाले कार्य पर निगाह किसी जीवकी शायद ही होवेगी कि हमारा उत्तम शिरोमणि योनीमें जन्म फिर होवे ऐसा कर्त्तव्य करें हमारी निगाह में एक छोटा सा जीव जिसको मक्खी कहते हैं। सो इस फिक को लेकर गोठ रंग होनेके कर्त्तव्य कर रही है कि अपना शरीर अपना संपत्ती अपना समय उपकार ही कार्य में लगाय रही है। यह मक्खी स्त्रीलिंग है इसका

कर्त्तव्य पुरुष को लज्जित करता है क्योंकि एक भोरा साहब भी सुगन्धी के गरजू पुरुषलिंग हैं सो यह कुंछ भी नहीं कर रहे इसका भी कर्त्तव्य पुरुष को लज्जित करता है । अब धीरे धीरे के यहां न जाने यह मक्खी क्या आदर पावेगी और यह मंतलवो साहब भोरा सरीके कैसा बड़ा निरादर पावेगे ।

बला एक दम न हो गाफिल यह दुनियां छोड़ जाना है ।  
 बगीचा छांड कर तुमको यह मिट्टीमें समाना है ॥  
 बदन नाजुक गुलों जैसा जो लेटे सेज फूलों पर ।  
 यह होगा एक दिन मुदा धर अग्नीमें जलाना है ॥  
 नवेली होयगा भाई न वेटा चाप ना माई ।  
 बना फिरता है सौदाई अमल ना काम आना है ।  
 फरिस्ते रोज करते हैं मुनादी चार खूंटों में ॥  
 पे ऊंची हवेलियां बाले जहां को छोड़ जाना है ।  
 प्यारे नजर कर देखलो पड़ी हैं हवेलियां खाली ॥  
 गये सब छोड़ कर फानी दगा बाजों का बाना है ।  
 गलत फेमी है यह तेरी नहीं आराम इस जगमें ॥  
 मुसाफिर वे बतन हो तौ कहा तेरा ठिकाना है ।  
 तमाम रैन गफलतमें गुजारी चारपाई पर ॥  
 गुजारै रोज खेलोंमें बूथा आयू गमाना है ।  
 यह होगा सर बसर लेखा हसर के रोज पे गाफिल ।  
 यह दोजक बीच अमलीसे तन अपना जलाना है ॥  
 सूरज निकला बाजर खुले सुख दुःख के सौदे होने लगे ।  
 जब दिन बीता जब रात भई कहीं रोना है कहीं रोने लगे ॥

● कवित्त ●

कंटक गुलाब क्यों गरूर करे अपने मन,



हमें फंजु केतकी सुवासन के ढरे हैं ।  
 आदर सूं एक दिन आक पै आनन्द करें,  
 आदर विन जाय कल्प तरु के न नेरे हैं ।  
 मुरली-मलिनन्दनके कुल की मय्याह यही;  
 लुत्फ हीन पुष्पन पै फिरत न फेरे हैं ।  
 तोसी तुच्छ बारी की न कुछ परवाह हमें,  
 भवबीच भँवरन कूं दाग बहु तेरे हैं ।  
 बड़ो वृक्ष जानकें मलिनन्द-मङ्गरानौ आय,  
 दूर सें निहार बहुत चित्तमें बाह भयो ।  
 पास आय फेरि पछितायो जिय अपने में,  
 सुमन समूह ना सुगन्ध कौ लहा भयो ।  
 मुरली कहत छाया न बैठिबे योग जाकी,  
 पातहु निकाम और चित्त में दहा भयो ।  
 आम औ अनारनते आठ गुनौ ऊंचो अरे,  
 बिना फल बांस एतौ बढौ तौ कहा भयो ।

### ● लावनी ●

दयालू लाला श्रीराम उपकारी जीव भये हैं ।  
 प्रीत लतासे उदारताके भण्डार खुले रहे हैं ॥  
 महाराज क्रोध रहित बोले थे खुशबानी ।  
 उनके कर्त्तव्य से विमुख रहे वे मूर्ख अग्यानी ।  
 अब रोते हैं हजारों याद करें नर नारी ।  
 आप साथ ले गये उपकारी शोमा सारी ॥  
 कहें राधेश्याम कष्ट भोगे जो गये हाथ खाली ।  
 उपकारी जीव दोनों लोकोंमें खुशी रहे भारी ॥

अगर मनुष्य अचेत हो गया तो इन उपकारियों से सबक ले सकता है। सुगन्धी पौधों से जो कि किसी तरह का उपकार करनेमें भय नहीं खाते हैं सर्प विच्छू भोंरा मक्खी मनुष्य सबकी यानी तृपती करनेको तयार रहते हैं रास्ता चलने वालोंको भी खुश करते हैं फलोंके वृक्षोंसे कि कोई भी अपनी तृपती कर जावो हाथसे तोर कर ईंट पत्थरो से तोड़ कर डंडा से तोड़ कर पकड़ कर हिलाकर जिस तरह चाहो।

अगर कुवा तालाव हैं जिनमें से कोई भी कितना भी जल भर ले जावो वह यह दहसत नहीं करते हैं कि जल निवट जायगा उनको यह भरोसा है कि जिसने दिया है तो इसी लिये तो दिया है और निवटने पर वही और देवेगा।

मांगना नहि चाहिये यदि बेटाको भी बाप से।

गर बाप मागे बेटासे तो उसकी बड़ी भूल है ॥

भाई से न मागे गर कैसी भी जरूरत हो।

मांगने से हो जाय सपू ताई की धूल है ॥

मांगनेमे छोटा प्रभू को भी बनना पड़ा।

लेकिन उनके मांगनेमें था भारी उसूल है ॥

मांगना न चाहिये अपना कैसा हू मित्र हो।

प्यारा हो हितू हो गर तुम्हारे अनकूल है ॥

देवताओं से भी गर मांगना चाहिये नहीं।

देवताओं की सेवा करना अपना फर्ज जरूल है।

कहें राधेश्याम कर्त्तव्य बिन हासिल होय नहीं।

मांगना ही सार प्रभू के चर्णों की रज जरूल है ॥

अथ रूपा कीजिये श्रीपति कृष्ण सुरारी।

अग्यान में रह कर सौची नाहि बिचारी ॥

मेरे प्रभूजी दुःशमन बन गया अहङ्कारी।

बुद्धी विचार से काम न लीना अंकु गई मारी ॥

इसी चूकसे दास विकल है माफ करो सारी।  
 काम क्रोध मोह लोभ से रहती तृष्णा भारी॥  
 चिरजीलाल यों कहें नाम हम राधेश्याम धारी  
 इन पांचों से बचो कामना त्याग देव सारी।

### नोटिस।

मेरे प्यारे भाई व बहनो व कन्या सरूप देवियों आपको सूचना दी जाती है कि यह पुस्तक आपके लिये ही तय्यार की है बड़े सौभाग्य देने वाली यानी दुरन्ध रूप कार्यके त्याग कराय देनेमें बड़ी तेज है और सुगन्धो रूप कार्यके उत्साहक बनानेमें बड़ी तेज है। यानी लोहा समान निकृष्ट वृत्ती को सुवर्ण समान उत्तम वृत्ती बनाय देनेमें पारस समान गुण रखती है यह पुस्तक जुम्मेदारी करती है कि एक बार मेरे को प्रेमके साथ विचार कर पढ़ सुन लेवेगा तो पुरुष व देवी को जन्मान जन्मके वास्ते सौभाग्य हासिल हो जायगा भला इस महत्व की तादाद है अगर इतने महत्व का लाभ देने वाली पुस्तक को जो मनुष्य अथवा देविया अथवा धनो निधनी न हासिल करे तो उनके निर्भाग्य से पुस्तक लाचार है यह पुस्तक मामूली जोंहर और मामूली कीमत की नहीं है लेकिन इसी लिहाज से इसकी मामूली कीमत रखी गई है कि जिसमें सब गरीब मनुष्य व देवी इसका लाभ हासिल कर सकेंगे इसमें वो बातें नजरमें आयेंगी कि कभी सुनी नहीं होगी और देविया अपने गुण सरूप को पढ़ कर खुश हो जायगी और फौरन त्रियत को बदल देवेगी मनुष्यको आठ बातों का निर्णय करके दिखाएँगे जो मनुष्यकी निगाह से बाहिर है।

लेखक:—चिरजीलाल उर्फ राधेश्याम कलकत्ता।

ठि०—न० २६ वांस्तह्ना

[ अषाढ़ सुदी १५ सम्वत् १९९१ ]



## ❁ पद ❁

कृष्ण कृष्ण पुकार रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ।

श्याम नाम ललाम सुमिरत हरत पीर अपार ॥

चेत अवसर जात पल छिन क्या है सोच विचार ।

रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ॥

कृष्ण धरनी कृष्ण अंबर कृष्ण में संसार,

कुंज वनमें कृष्ण व्यापक कृष्ण प्राण अधार ।

रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ॥

कृष्ण चंद्र मुकंद माधव रटत बारंबार,

भंवर जाल कराल जग से लगत नय्या पार ।

रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ॥

छोड़ माया मोह मिथ्या स्वप्न सम संसार,

छड़िक सुख के हेतु प्राणी सार दीन बिसार ।

रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ॥

चरन सरन अनाथ बेकल तूही तारत हार,

पाहि २ दयालु गिरधर त्राहि २ मुरारि ।

रे मन कृष्ण कृष्ण पुकार ॥

उपकार हित मोरदधुज रोदास पुत्र चीर दीना,

उपकार हित विक्रमादत कष्ट सहा भारा है ।

उपकार हित नरसी पैसा सब खवाय दीना

उपकार हित पिरभू बना रथका हांकनवारा है ॥

उपकार हित कलयुग में गान्धी सब त्याग दीना,

उपकार हित गान्धी को द्रव्य मिले भारा है ॥

कहें राधेश्याम और कोई कर्तव्य न सहाय करेगा

उपकार ही दोनों लोकों में सहाय करनेवारा है ॥

